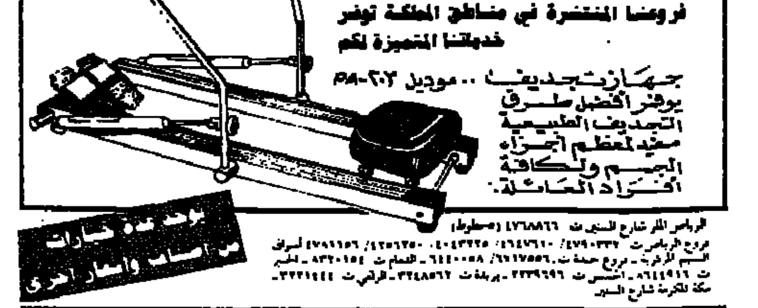










بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الجمعة ١٨ ذي القعدة ١٤٠٦هـ بحسب تقويم أم القرى، الموافق ٢٥ تموز (يوليه) ١٩٨٦م ـ العدد ٥٠٤٨

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - No. 5048. 23 RD YEAR - 25/7/1986

□□ العطاس يصل المدينة المنورة في ختام زيارته للمملكة

الرئيس اليمني: المباحثات مع جلالة الملك ناجحة وسادها الجو الأخوي وقد استعرضنا سبل تطوير العلاقات بين البلدين


■ جلالة الملك ■


■ سمو النائب الثاني في وداع العطاس في مطار جدة ■

جدة ـ واس: اعلن فخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديموقراطية الشعبية ان مباحثاته مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ناجحة وسادها جو اخوي.. وقال في تصريح قبيل مغادرته جدة في نهاية زيارته الرسمية للمملكة انه استعرض مع جلالة الملك سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والرغبة المتبادلة في الدفع بها خطوات إلى الامام بما يسهم في خدمة مصالح الشعبين الشقيقين ومستقبلهما مشيرا الى انه تم بحث الاوضاع في المنطقة والاهمية الحيوية التي يكتسبها التشاور والتعاون بين بلدانها تعبيرا عن روح الاخاء والجوار تجاه قضاياها وامنها واستقرارها.

واوضح فخامته بأن الاوضاع والتطورات التي تشهدها الساحة العربية احتلت حيزا كبيرا في المباحثات وبوجه خاص قضية الشعب العربي الفلسطيني ومخاطر استمرار الحرب العراقية الايرانية.

ونوه بأنه تم التأكيد على اهمية بذل كل الجهود لتجاوز الخلافات الثانوية واتخاذ خطوات تساهم في اعادة التضامن العربي.

واعرب فخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس عن عميق شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على كرم الضيافة وحسن الاستقبال اللذين حظي بهما فخامته والوفد المرافق.

هذا ومن المعروف ان سياسة المملكة العربية السعودية تعتمد على اجراء التشاور مع جيرانها في محاولة جادة منها للم الشمل وتوحيد الصف العربي وضمان بقائه موحدا.

كما ان المملكة بقيادة جلالة الملك فهد المفدى تولي القضية الفلسطينية كل الدعم والتأييد في المحافل العربية والاسلامية والدولية.

هذا وكان فخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية والوفد المرافق له قد غادر جدة الى المدينة المنورة في ختام زيارته الرسمية للمملكة التي استغرقت ثلاثة ايام.

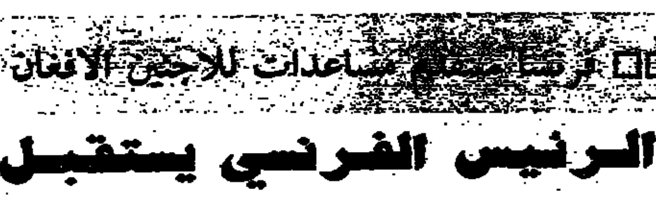
وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في وداع فخامته.

وقد جرى لفخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس وداع رسمي فعند وصول موكب فخامته الصالة الملكية بصحبه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة ثم صافح فخامته كبار المودعين من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعضاء السفارة اليمنية وبعد ذلك توجه فخامته بصحبه سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة واليمن الديمقراطية.

ثم صافح سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الوفد المرافق لفخامة الضيف الكبير. كما صافح فخامته سمو الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم الوزير المرافق ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ.

وعند سلم الطائرة عانق صاحب السمو

ـ البقية ص ٢٢ ـ



الرئيس الفرنسي يستقبل رئيس الوزراء الباكستاني

باريس ـ ق. ن. ا. ـ استقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يوم امس السيد محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان الذي يقوم حاليا بزيارة لباريس.

ووصف رئيس الوزراء الباكستاني في تصريح للصحفيين لقاءه مع الرئيس الفرنسي بأنه كان مفيدا جدا وتم في جو ودي مشيرا بأنه بحث مع الرئيس ميتران الاوضاع الراهنة في المنطقة واستطلع منه وجهة نظر فرنسا بشأنها.

واضاف المسئول الباكستاني بأنه بحث مع الرئيس ميتران العلاقات القائمة بين دول الشمال ودول الجنوب والتعاون بين باكستان وفرنسا في كافة المجالات.

ويذكر ان رئيس وزراء باكستان اجتمع امس الاول فور وصوله العاصمة الفرنسية مع السيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي.

وصرح رئيس وزراء فرنسا للصحفيين بعد الاجتماع بأن فرنسا ستقدم مساعدات انسانية للاجئين الافغان المتواجدين في باكستان.

واضاف شيراك بأن بلاده ستطالب حلفاءها من دول السوق الاوروبية المشتركة اتخاذ نفس الموقف في مساندة المنظمات الانسانية التي تساعد اللاجئين الافغان وخاصة في باكستان.

واكد شيراك في تصريحه الصحفي بأن فرنسا ستعمل على تطوير علاقاتها مع باكستان في كافة المجالات وقال بأنه ابلغ رئيس الوزراء الباكستاني بالخطوات التي اتخذتها فرنسا في اطار رغبتها لتطبيع علاقاتها مع ايران.

المجاهدون الافغان يقصفون مبنى السفارة السوفيتية في كابول

الرياض ـ واس: قصف المجاهدون الافغان بالقذائف الصاروخية السفارة السوفيتية في كابول مما ادى الى حدوث دمار كبير في مبنى السفارة الاسبوع الماضي.

ونقلت الاسوشيتدبرس عن متحدث باسم المجاهدين ان القصف حدث خلال معركة استمرت ثلاث ساعات في منطقة الحي الدبلوماسي في كابول بين المجاهدين والقوات الحكومية الافغانية.

العاهل الاردني يزور دمشق في مطلع الاسبوع القادم

عمان ـ ق. ن. ا. ـ يقوم جلالة الملك حسين عاهل الاردن بزيارة للعاصمة السورية دمشق في مطلع الاسبوع القادم.

وعلم في عمان من مصادر مطلعة ان السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن سيرافق العاهل الاردني في هذه الزيارة.

وتأتي هذه الزيارة في نطاق الجهود التي يبذلها العاهل الاردني لتنقية الاجواء العربية وتحقيق المصالحة السورية العراقية.

بورقيبة يقيل مزالي من الديوان السياسي للحزب الحاكم في تونس

تونس ـ ق. ن. ا. ـ أقال الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بصفته رئيس الحزب الاشتراكي الدستوري التونسي السيد محمد مزالي رئيس الوزراء السابق من الديوان السياسي للحزب الحاكم.

كما اقال الرئيس بورقيبة عقب اجتماع عقده مع السيد رشيد صفر رئيس الوزراء والامين العام للحزب امس السيدة فتحية مزالي للوزيرة السابقة في حكومة زوجها السيد محمد مزالي من عضوية اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الدستوري التونسي.

استقباله عدد من كبار المسئولين وسفراء العرب

الأمير سلمان يصل لندن لافتتاح معرض الرياض بين الأمس واليوم

■ الامير سلمان ■

لندن ـ و ا س: وصل الى لندن مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لافتتاح معرض الرياض بين الأمس واليوم في التاسع والعشرين من شهر يوليو الجاري.

وكان في استقبال سموه في مطار هيثرو بلندن سمو الامير تركي بن عبدالله بن عبدالرحمن عضو الهيئة العليا للتطوير مدينة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير متعب ابن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الأول وعدد من أصحاب السمو الامراء كما كان في استقبال سموه معالي وزير الشئون البلدية والقروية الأستاذ ابراهيم العنقري ومعالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الأستاذ عبدالعزيز التويجري وسفير المملكة في بريطانيا الأستاذ ناصر المنقور ووكيل وزارة الخارجية البريطانية السير باتريك وايت والسفير المفوض بسفارة المملكة ناجي مفتي والملحق العسكري بالسفارة العميد صالح الحجاج وأعضاء اللجنة التحضيرية للمعرض ووكيل أمين مدينة الرياض للشئون الفنية المهندس مساعد العنقري ووكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التخطيط الدكتور شهاب جمجوم والملحقون السعوديون في بريطانيا وأعضاء السفارة السعودية اضافة الى السفراء العرب المعتمدين لدى لندن.

[تفاصيل بالداخل]

□□ وزراء نفط الأوبيك يبدءون الوصول الى جنيف

لقاءات تمهيدية بين الوزراء والاجتماعات الرسمية تبدأ الاثنين القادم

جنيف ـ الوكالات ـ بدا وزراء نفط منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» بالوصول الى جنيف.. لاستكمال اجتماعات المؤتمر الوزاري التاسع التي علقت بعد تسعة ايام قبل شهر تقريبا في جزيرة بريوني اليوغسلافية.

وذكرت مصادر مطلعة في جنيف ان معالي الاستاذ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية كان اول وزير من الاوبك يصل الى جنيف فيما وصل عدد من اعضاء سكرتارية المنظمة التي تتخذ من فيينا بالنمسا مقرا دائما لها.

واوضحت هذه المصادر ان المؤتمر الوزاري الرسمي لن يبدأ حتى يوم الاثنين المقبل ولكن قبل ذلك ستكون هناك عدة اجتماعات للجنة الوزارية بالاضافة الى المشاورات غير الرسمية بين رؤساء الوفود.

كما ستعقد لجنة الاستراتيجية بعيدة المدى التابعة للأوبك اجتماعا يوم غد السبت تناقش فيه السياسة الملائمة التي يجب انتهاجها بشأن مستوى الانتاج والاسعار والعلاقة بين الدول المنتجة خارج المنظمة والدول المستهلكة.

من ناحية اخرى صرح وزير النفط النيجيري الحاج رضوان لقمان، وهو الرئيس الحالي لمنظمة الاوبك، صرح بأن تخفيض منظمة البلدان المصدرة للبترول لانتاجها من النفط الخام يفيد فقط الدول غير الاعضاء ويضع ضغوطا متزايدة على الدول الاعضاء.. وقال في حديث لصحيفة الوطن الكويتية ان امام الاوبك خيارين هما إما ان تواصل تخفيض انتاجها في كل مرة يزيد فيها الآخرون انتاجهم او ان تتبنى سياسة تهدف الى استعادة نصيبها الانتاجي في السوق.

كما اعرب الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول القطري عن امله في ان يتوصل هذا الاجتماع لوزراء الاوبك الى نتائج ايجابية تسهم في اعادة الاستقرار الى السوق البترولية الامر الذي يتطلب الاتفاق بين الدول الاعضاء على السقف المناسب للانتاج.

والمح الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط الكويتي قبل مغادرته بلاده لحضور اجتماع الاوبك في جنيف باحتمال عدم توصل الاجتماع الى حل لمسألة توزيع حصص الانتاج بين اعضاء الاوبك. ووصف جو المؤتمر بأنه سيكون صعبا للغاية بسبب المشاكل الناجمة عن عدم قبول عدد من الدول الاعضاء بالحصص الانتاجية المقترحة عليهم.

وجدير بالذكر ان هذا الاجتماع يأتي استكمالا للمؤتمر الوزاري العادي نصف السنوي لاوبك والذي عقد في اواخر الشهر الماضي في جزيرة بريوني اليوغسلافية واستمر تسعة ايام دون التوصل الى حل لمشكلة تحديد سقف الانتاج وتوزيع الحصص بين الدول الاعضاء.

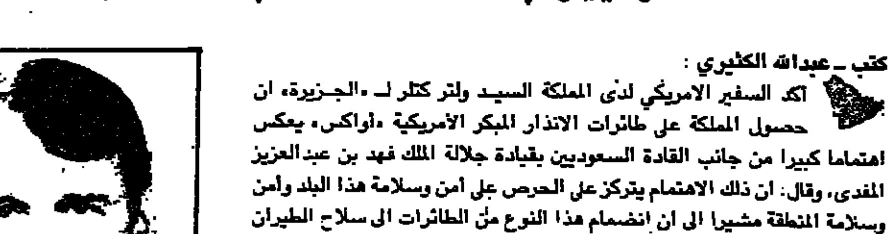
وزير خارجية المانيا يطلع واشنطن على مباحثاته في موسكو

بون ـ واس: اعلن وزير الخارجية الالماني الاتحادي هانز ديتر جينشر فور وصوله امس الى بون قادما من واشنطن بأنه قد اطلع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز على نتائج زيارته الاخيرة لموسكو كما شرح له موقف حكومة المانيا الاتحادية من المقترحات السوفيتية الاخيرة لنزع السلاح التي تقدم بها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف والذي اجتمع مع جينشر قبل سفره الى واشنطن ببضعة ايام.

وحول الرد الامريكي والمنتظر على المقترحات السوفيتية الاخيرة قال جينشر: ان حكومة بون تولي اهمية لاعطاء الاسلحة التقليدية ايضا وزنا بالغا في الرد الامريكي.

واضاف الوزير الالماني جينشر ان محادثاته المكثفة مع جورباتشوف ووزير خارجيته ادوارد شيفرد نادزة وفرت امكانية تقديم النوايا والاهداف السوفيتية بشكل مفيد حتى لتحديد الموقف الامريكي.

□□ السفير الأمريكي لـ «الجزيرة» :



□ ولتر كتلر □

كتب ـ عبدالله الكثيري :

أكد السفير الامريكي لدى المملكة السيد ولتر كتلر لـ «الجزيرة» ان حصول المملكة على طائرات الانذار المبكر الامريكية «أواكس» يعكس اهتماما كبيرا من جانب القادة السعوديين بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى، وقال: ان ذلك الاهتمام يتركز على الحرص على أمن وسلامة هذا البلد وأمن وسلامة المنطقة مشيرا الى ان انضمام هذا النوع من الطائرات الى سلاح الطيران السعودي سيزيد أمن المملكة قوة ومتانة وصلابة.

واثنى السفير الامريكي ولتر على ما يتمتع به شباب المملكة من كفاءة عالية وقدرة فائقة في ادارة وتشغيل طائرات الانذار المبكر مشيرا الى انهم قد ابدوا استعدادا فائقا ابان تدريبهم على اجهزتها في الولايات المتحدة. وقال انها تمثل في الواقع مرحلة متقدمة جدا من الناحية التكنولوجية في الدفاع الامريكي نفسه.

وامتدح السيد كتلر علاقة التعاون المستمر والمتبادل بين الولايات المتحدة والمملكة منذ عشرات السنين مؤكدا الرغبة الصادقة لها بالاستمرار والازدهار.

□□ رجال المقاومة اللبنانية يقصفون موقعين للعدو وعملائه بالصواريخ

المقاتلات الصهيونية تخترق جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية والخطة الأمنية تتعزز بوصول ١٥٠ عنصرا من الوحدات السورية

بيروت ـ الوكالات ـ اكد مصدر امني مطلع في بيروت الغربية وصول ١٥٠ عنصرا من الوحدات الخاصة السورية الى بيروت الغربية استعدادا لدعم القوة العسكرية النظامية التي ستتولى ضبط الامن في الضاحية الجنوبية. وتوقع المصدر ان يعلن السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني يوم الاثنين القادم موعد بدء تنفيذ الخطة الامنية الخاصة بالضاحية الجنوبية بعد انتهاء اجتماع لجنة التنسيق الخاصة بالعاصمة اللبنانية.

وفي هذا الاطار يجتمع اليوم وزير العدل وشئون الجنوب نبيه بري مع اللواء عثمان قائد الامن الداخلي واللواء محمود طي ابو ضرغم رئيس الاركان العامة في الجيش اللبناني لوضع اللمسات الاخيرة على خطة الضاحية الجنوبية وطريق مطار بيروت

ومن المنتظر ان تناقش الهيئة الوزارية ولجنة التنسيق خلال الاسبوعين القادمين المرحلة الثالثة من الخطة الامنية الموسعة باتجاه الطريق الساحلية بين بيروت ومدينة صيدا في جنوب لبنان مرورا بالطريق الساحلي في اقليم الخروب

ومن المتوقع ان يشمل نشر القوة النظامية خلال النصف الاول من الشهر القادم مدخل مدينة صيدا الشمالي وصولا فيما بعد الى داخل المدينة نفسها.

●● على صعيد آخر.. اخترق تشكيل من المقاتلات الصهيونية قبل ظهر امس جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت وعلى ارتفاعات متوسطة.

وبعد ذلك اتجهت مقاتلات التشكيل الاسرائيلي باتجاه الجبل مخترقة جدار الصوت اثناء تحليقها على ارتفاعات عالية قبل ان تتجه الى البقاع اللبناني في طريق عودتها الى الارض المحتلة.

وكان تشكيل آخر من المقاتلات الاسرائيلية قد حلق صباح امس في اجواء الجنوب اللبناني مخترقا جدار الصوت فوق المخيمات الفلسطينية في مدينة صيدا.

وكانت احدى طائرات التشكيل نفذت غارة وهمية على مخيم عين الحلوة قبل ان تعود الطائرات الاسرائيلية باتجاه الارض المحتلة وهي تطلق البالونات الحرارية تفاديا لاصابتها بالصواريخ المضادة للطائرات التي اطلقت عليها اثناء التحليق

● من جانب آخر قصف رجال المقاومة اللبنانية امس موقعا تابعا للميليشيات الحدوديه المتعاملة مع الكيان الصهيوني بصواريخ ارض ـ ارض في القطاع الاوسط المحتل. كما اشتبكت مجموعة اخرى مع عناصر موقع آخر مما اسفر عن سقوط عدد من عناصر الموقعين بين قتيل وجريح.

وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان وحدة صواريخ كاتيوشا تابعة لثوار جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية قصفت صباح امس موقعا للميليشيات في تلة النمل في القطاع الغربي المحتل التي يرأسها انطوان لحد حيث اصابت الصواريخ اهدافها.

وقالت مصادر امنية لبنانية داخل المنطقة الامنية المحتلة ان الصواريخ اصابت هدفها بدقة وان نيرانا اشتعلت في الموقع.

كما هاجم رجال المقاومة اللبنانية صباح امس موقعا للميليشيات المتعاملة مع قوات العدو على تلة الصوانة في الحزام الامني المحتل مستخدمين القذائف الصاروخية

وتمكنت الوحدة المهاجمة من الانسحاب دون اية خسائر بين افرادها فيما لم يعرف حجم الاصابات بين صفوف الميليشيات

واعترفت اذاعة «صوت الامل» التابعة للميليشيات الحدودية في بث التقط في بيروت امس بالعمليتين ولكنها زعمت ان اثنين من عناصرها فقط اصيبا نتيجة القصف.

عرفات في حديث لصحيفة الاتحاد

المؤسسات التشريعية والشعبية الفلسطينية تملك الغاء اتفاق عمان وخسائر حرب المخيمات ٤ ملايين دولار و ٢٨٠٠ شهيد وجريح



■ عرفات ■

ابو ظبي ـ ق ن ا: اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه لا يملك اتخاذ قرار الغاء اتفاق عمان بمفرده.

وقال في حديث نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابو ظبي امس ان المؤسسات التشريعية والشعبية الفلسطينية هي التي تملك قرار الغاء الاتفاق.

كما اكد عرفات استمرار الثورة الفلسطينية في النضال حتى تتحقق اهداف الشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حق تقرير المصير.

ووصف ما يتعرض له الشعب الفلسطيني خاصة في مخيمات بيروت بأنه جزء من المؤامرة الكبرى لتصفية القضية الفلسطينية مشيرا الى أن الخسائر المادية وحدها بلغت اكثر من اربعة ملايين دولار اضافة الى ٢٨٠٠ شهيد وجريح.

ورحب عرفات في حديثه بجهود المصالحة بين العراق وسوريا.. معربا عن امله في أن تساعد في حال اتمامها على ايقاف الحرب العراقية الايرانية الا انه نفى أن يكون احد شروط هذه المصالحة تخلي بغداد عن منظمة التحرير.

بيان مشترك مغربي اسرائيلي عن مباحثات ايفران

الحسن الثاني وبيريز بحثا الحالة في الشرق الأوسط

ايفران ـ واس: بثت وكالة الانباء المغربية ظهر امس نص البلاغ المشترك المغربي الاسرائيلي الصادر عقب المباحثات التي جرت بايفران بين جلالة الملك الحسن الثاني والوزير الاول الاسرائيلي وفيما يلي نص البيان:

استقبل صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني بالقصر الملكي بايفران في ٢٢ و٢٣ من يوليو ١٩٨٦ السيد شمعون بيريز الوزير الاول الاسرائيلي.

وخلال محادثاتهما التي اتسمت بالصراحة وتناولت اساسا دراسة مشروع فاس بحث العاهل المغربي والوزير الاول الاسرائيلي بحثا عميقا الحالة في الشرق الاوسط والشروط الشكلية والجوهرية التي من شأنها ان تساهم مساهمة فعالة في احلال السلام بهذه المنطقة.

وقد بسط صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني وشرح ما يتسم به من سداد كل عنصر من عناصر مشروع فاس الذي يمتاز بميزتين نظرا الى كونه من جهة يعتبر الوثيقة الوحيدة التي يراها جلالته صالحة موضوعيا لتكون قاعدة لسلام عادل ودائم والى انه من جهة اخرى يحظى باجماع العرب عليه دون غيره من مشاريع ومخططات السلام.

وقد بسط السيد شمعون بيريز من جانبه ملاحظاته على مشروع فاس وقدم اقتراحات تتعلق بالشروط التي يراها ضرورية لتحقيق السلم وبما ان اللقاء كان له طابع استطلاعي فقط ولم يكن يرمي الى مباشرة مفاوضات فان صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني والوزير الاول السيد شمعون بيريز سيطلعان.. الاول المسؤولين العرب والثاني حكومته على وجهات النظر التي تم بسطها خلال المحادثات.

مسئول سوفيتي يزور الاردن غدا

عمان ـ ق. ن. ا. ـ يصل الى عمان غدا السبت السيد فيكتورفيتش بوسوفالوك نائب مدير دائرة الاقطار العربية في وزارة الخارجية السوفيتية في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام ضمن جولة في عدد من اقطار المنطقة.

وسيلتقي المسئول السوفيتي خلال الزيارة مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن حيث يجري معه محادثات حول تطورات الوضع في المنطقة.

كما سيجتمع السيد فالوك مع عدد من كبار المسئولين الاردنيين.

رئيس جزر المالديف يجتمع مع الرئيس البنغالي

ميل ـ واس: اجتمع رئيس جزر المالديف مأمون عبدالقيوم الليلة قبل الماضية مع الرئيس البنغالي حسين محمد ارشاد حيث تركز البحث على سبل تعزيز العلاقات الثنائية ودور رابطة دول جنوب آسيا للتعاون الاقليمي في حل المشاكل التي تواجه الدول الاعضاء.

ومن المقرر ان يختتم الرئيس ارشاد امس زيارته الرسمية لجزر المالديف.

□□ مخطط صهيوني يستهدف تهويد مدينة الخليل:

اصابة ١٢ صهيونيا اثر القاء قنبلة يدوية عليهم وسط مدينة أريحا بالضفة الغربية

القدس ـ الوكالات: فرض جيش العدو الاسرائيلي حظر التجول بعد ظهر يوم امس الخميس في مدينة اريحا بالضفة الغربية المحتلة على اثر حادث القنبلة اليدوية الذي اسفر حسبما جاء في آخر محصلة عن اصابة ١٢ شخصا من بينهم اثنان في حالة خطيرة. وذكر المتحدث باسم جيش العدو ان حادث الهجوم بالقنبلة وقع ضد اسرائيليين كانوا يركبون دراجات في وسط اريحا، وكان المصابون عائدين من رحلة في وادي نهر الاردن وعندما وصلوا الى وسط اريحا القيت عليهم قنبلة يدوية من سطح احد المنازل القريبة.

واضاف المتحدث أن الجرحى نقلوا بطائرة هليكوبتر الى مستشفى بالقدس، وعلى صعيد آخر اعلنت «القوة ١٧» وحدة من القوات الخاصة في حركة فتح ـ التشكيل الرئيسي في منظمة التحرير الفلسطينية ـ مسئوليتها عن اعتداء بالقنبلة اليدوية وقع ظهر امس الخميس في أريحا واسفر عن اصابة سبعة مدنيين اسرائيليين.

فقد اتصل مجهول بمكتب وكالة «فرانس برس» في القدس المحتلة معلنا انه عضو في «القوة ١٧»، واكد انه يتصل من الضفة الغربية وأعلن مسئولية «القوة ١٧» عن هذا الحادث.

وكانت آخر محصلة اذاعها المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي قد اشارت الى اصابة اثني عشر شخصا من بينهم ثلاثة في حالة خطيرة.

وذكر المتحدث ان هؤلاء الاسرائيليين كانوا عائدين من نزهة بالدراجات في وادي نهر الاردن وعندما وصلوا الى وسط اريحا القيت قنبلة يدوية في اتجاههم من سطح منزل قريب.

واضاف المتحدث ان المصابين نقلوا بطائرات الهليكوبتر الى مستشفى في القدس وأن الجيش حاصر مداخل أريحا.

من جانب آخر كشفت الانباء الواردة من الأرض المحتلة الى عمان امس عن مخطط

ـ البقية ص ٢٢ ـ

جراحة في القلب لأمين عام الأمم المتحدة

الامم المتحدة ـ رويتر: صرح متحدث باسم السيد خافيير بيريس ديكويار أمين عام الأمم المتحدة بأن الأمين العام أجريت له جراحة في الشريان التاجي في أحد مستشفيات نيويورك امس.

وكان الامين العام (٦٦ عاما) قد دخل مستشفى جبل سيناء امس لاجراء ما وصف المتحدث بأنها فحوص دورية تتعلق بـ«آلة قلبه».

العالم في ٢٤ ساعة


□ امير البحرين □

● البحرين : رويتر / اجرى الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين محادثات امس مع السيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي.

وقالت وكالة انباء الخليج ان السيد رمضان سلم الشيخ عيسى رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بأخر التطورات في المنطقة ومنها الحرب الايرانية ـ العراقية والعلاقات الثنائية.

ويقوم السيد رمضان بجولة في دول الخليج العربية وقد زار كلا من دولة الامارات العربية وقطر.

ويرافق السيد رمضان وزير داخلية العراق سعدون شاكر ووزير الدولة للشؤون العسكرية عبدالجبار شنشل .

□ القذافي □

● اثينا ـ رويتر :/ قال مسؤول حكومي امس أن البعثة الليبية في اثينا ابلغت الحكومة اليونانية ان ١٥ دبلوماسيا ليبيا سيغادرون البلاد .

وكان المسؤول يرد على اسئلة عن تقرير نشر في صحيفة افرياني اليومية المؤيدة للحكومة جاء فيه ان ٢٥ ليبيا غادروا البلاد بالفعل وان عدد العاملين في البعثة الليبية في اثينا سيخفض الى خمسة اشخاص فقط وهو عدد الدبلوماسيين الليبيين المعتمدين بالفعل في اليونان .

وقد قال دبلوماسيون غربيون في وقت سابق من الشهر الحالي ان ١٦ ليبيا غادروا البلاد بالفعل .


□ الرئيس الافغاني □

● اسلام اباد ـ أ.ف.ب :/ ذكرت اذاعة كابول امس الأربعاء ان احد كبار الضباط في الجيش الافغاني اصيب اصابة مميتة اثناء اشتباك وقع مع بعض العناصر المناهضة للثورة في اقليم باكتيا شرقي افغانستان .

واضاف راديو كابول انه قد حضر مراسم دفن جثمان الكولونيل نظام الدين الذي لقي حتفه يوم الاثنين الماضي بصفة خاصة نزار محمد وزير الدفاع الافغاني .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان معارك بالمدفعية الثقيلة اندلعت في نفس الاقليم الواقع على الحدود مع باكستان .


□ كورازون اكينو □

● واشنطن ـ واس :
اعلن في واشنطن الليلة الماضية عن زيادة المساعدات الاقتصادية الامريكية الى الفلبين بمبلغ ٢٥٠ /مائتين وخمسين مليون دولار في العام المالي الحالي.

وذكرت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب التي صوتت الى جانب زيادة المساعدات ان الزيادة تهدف الى مساعدة حكومة الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو على معالجة المشاكل الاقتصادية والتمرد الشيوعي .


□ جاو جيانغ □

● ازمير ـ رويتر :/ انهى رئيس وزراء الصين جاو جيانغ زيارة رسمية استغرقت اسبوعا لتركيا اتفق خلالها مع المسؤولين الاتراك على زيادة التبادل التجاري.

واجرى السيد جاو محادثات مع رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال كما اجتمع مع الرئيس التركي كنعان افرين ودعاه لزيارة ثانية للصين.

وقد امضى رئيس الوزراء الصيني يوم امس مسترخيا في منتجع بالقرب من ازمير التي تطل على بحر ايجه . وقال مسؤولون اتراك ان السيد جاو توجه الى تونس في زيارة رسمية .

ارسال الف جندي الى الغرب لقمع عصابات تشادية تمارس النهب !

الجيش السوداني يبدأ هجوما مضادا لطرد المتمردين من المناطق القريبة من مطار جوبا

نيروبي ـ رويتر :

قالت مصادر دبلوماسية في نيروبي امس ان الجيش السوداني يشن هجوما مضادا لطرد المتمردين من جبل يطل على مطار مدينة جوبا عاصمة الجنوب الا ان السودان نفى خضوع المطار لسيطرة المتمردين .

ونقلت وكالة السودان للأنباء امس عن رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي نفيه سقوط مطار جوبا في ايدي متمردي جيش تحرير الشعب السوداني الذي تدعمه اثيوبيا .

وقد قال مسؤول كبير في جيش تحرير الشعب السوداني لرويتر في اديس ابابا في وقت سابق ان المتمردين استولوا على المطار بعد قتال ضار مع القوات الحكومية .

الا ان المصادر في نيروبي ـ التي اتصلت بمسؤولين في جوبا امس نقت زعم المتمردين وقالت انه لا يمكنكم سوى شن هجمات خاطفة على ضواحي المدينة .

واضافت المصادر قولها ان الهدف من الهجوم الذي بدأه الجيش السوداني يوم الاثنين الماضي هو اعادة فتح المطار الذي اغلق منذ ان استولى المتمردون على جبل لادو الواقع على بعد خمسة كيلومترات في ١٧ تموز يوليو الحالي.

ولمطار جوبا اهمية استراتيجية حيوية بالنسبة للحامية الحكومية في المنطقة التي تعتمد على السلاح الجوي السوداني في الحصول على الاغذية والذخيرة والامدادات الاخرى.

هذا وقالت المصادر ان المطار اغلق لأن الجيش السوداني يحتاج الى استخدام اسلحة ذات معدلات سرعة عالية لمواجهة المتمردين وان هذه الاسلحة تشكل مخاطر للطائرات في المنطقة .

وقال خبراء عسكريون ان هناك فرصة ضئيلة لنجاح اي هجوم مباشر قد يشنه المتمردون على حامية الجيش السوداني . واضافوا قولهم ان المتمردين قد يحاولون على الارجح قطع الامدادات الغذائية عن المدينة لاخضاعها لسيطرتهم كما فعلوا في مدن اخرى اصغر حجما في جنوب السودان .

هذا وكان السيد المهدي قد قال ان الحوادث الأخيرة قرب جوبا تهدف الى تحقيق تفوق سياسي يتزامن مع قمة منظمة الوحدة الافريقية التي تعقد في اثيوبيا بعد ايام .

ومع غموض الموقف ذكرت تقارير صحفية واردة من جوبا ان متمردي جيش تحرير الشعب السوداني احتلوا المنطقة بين المدينة وجبل لادو اغلب فترات الأيام السبعة الماضية.

وتعاني المدينة بالفعل من نقص في المواد الغذائية وادى اغلاق المطار الى وقف جسر جوي تنظمه الامم المتحدة بدأ قبل اسبوعين لأن جماعات المتمردين تسببت في وقف القوافل البرية القادمة من اوغندا .

هذا وعلى صعيد اخر ارسلت مفرزة مشتركة من جنود الجيش والشرطة تضم اكثر من ١,٠٠٠ رجل الى اقليم دارفور في غرب السودان في اعقاب حوادث عنف وسطو قال وزير الداخلية السوداني سيد احمد الحسين أن عصابات تشادية قامت بها.

وقال السيد الحسين في كلمة له أمام الجمعية التأسيسية السودانية ان دارفور تشهد حوادث سطو مسلح منذ عام ١٩٨٣ كنتيجة للحرب الأهلية في دولة تشاد المجاورة . واضاف قوله أن جنودا من الجيش التشادي ساعدوا اللصوص في بعض الحالات .

ووصف وزير الداخلية السوداني الوضع في دارفور بانه مروع ومخيف وقال ان اللصوص لديهم اسلحة تفوق الى حد كبير تلك التي تستخدمها الشرطة المحلية.

وقال السيد الحسين ان الخرطوم ستجري اتصالات مع الحكومة التشادية في محاولة لانهاء العنف.

وزير نفطها دعا الاوبيك الى المرونة

الكويت تشدد الاجراءات الامنية على منشآتها النفطية

الكويت ـ رويتر :

اعلنت الكويت تشديد الاجراءات الامنية في منشآت النفط الحيوية بعد خمسة اسابيع من تفجير قنابل بقصد التخريب مما ادى الى اشتعال حرائق في مصفاة تكرير النفط الرئيسية بميناء الأحمدي.

وقالت شركة البترول الوطنية الكويتية في بيان الليلة الماضية ان رجال الأمن شددوا الاجراءات الأمنية بالتنسيق مع قوات الأمن القومي .

وكانت اربع قنابل قد انفجرت الشهر الماضي في وقت واحد واشعلت ثلاثة حرائق منفصلة حول مصفاة ميناء الاحمدي على بعد ٣٢ كيلومترا جنوبي مدينة الكويت .

وزعمت جماعة غير معروفة تطلق على نفسها اسم «الثورة العربية الموحدة» مسؤوليتها عن الانفجارات !

واعلن رئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح على الفور ان الانفجار لن يؤثر على سياسة الكويت النفطية .

وكان امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح قد حل البرلمان في بداية هذا الشهر وقال ان البلاد التي يبلغ عدد سكانها ١,٧ مليون نسمة تواجه مؤامرة خارجية .

وحث وزير البترول والصناعة الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح اعضاء منظمة البلدان المصدرة للنفط اوبيك على التحلي بالمرونة في المحادثات التي تعقد حول سياسات تحديد السعر والانتاج وذلك في ملاحظات نشرت امس.

وقال الشيخ علي لصحيفة الوطن انه يأمل ان يسفر اجتماع اوبيك الذي سيعقد في جنيف في ٢٨ تموز يوليو عن الاتفاق على حصص للانتاج في اطار حد جديد للمساعدة على تعزيز الأسعار.

وقد انخفضت اسعار النفط لأقل من عشرة دولارات للبرميل الواحد بالمقارنة مع ما كانت عليه الاسعار في نهاية العام الماضي عندما بلغت نحو ٣٠ دولارا .

وسيستأنف وزراء منظمة اوبيك المؤلفة من ١٣ عضوا في جنيف محادثاتهم حول حصص الانتاج والتي كانت قد ارجئت في جزيرة بريوني اليوغوسلافية الشهر الماضي.

وفي بريوني توصلت اوبيك الى اتفاقية مبدئية وافقت عليها الاغلبية لتحديد الانتاج الكلي بواقع ١٧,٦ مليون برميل يوميا .

ويقدر الانتاج الكلي لاوبيك في الوقت الحالي باقل من ١٩,٥ مليون برميل يوميا .

ووفقا لاتفاقية في اواخر العام الماضي تعهد اعضاء اوبيك بتحديد الانتاج الكلي بستة عشر مليون برميل يوميا .

وقال الشيخ علي ان الكويت مستعد للتخلي بالمرونة من اجل المساعدة على التوصل لاتفاق حول حصص الانتاج

كلمة الجزيرة

معنى الاحتفال بالأواكس

كان يوم وصول اولى طائرات الانذار المبكر (الاواكس) الى أرض المملكة اول امس يوما من أيام الوطن المشهودة في مجال بناء القدرة الوطنية الدفاعية بأحدث مافي العالم من معطيات التقنية العسكرية .

كان يوم أول امس يوما لقطاع هام من شبابنا الوطني السعودي الطموح الذي اختار الانخراط في الخدمة العسكرية ليتحمل رسالة الدفاع عن عقيدته ، ومليكه ووطنه وامته العربية والاسلامية .

وان اولئك الذين تشرفوا اول امس باستلام الدروع والشهادات من المستحقين المشاركين في برنامج مشروع «حارس السلام» وكذلك اولئك الذين تدربوا على استيعاب تكنولوجيا الاواكس والتعامل معها وقيادتها بكفاءة ومقدرة عاليتين ، ان هؤلاء وهؤلاء ينوبون عن جميع شبابنا الوطني في كل موقع عمل عسكري او مدني في هذا التكريم على يدي صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض نيابة عن أخيه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

ان شبابنا الوطني ـ كما قال من قبل جلالة المليك القائد فهد بن عبدالعزيز المفدى ويقول في كل مناسبة وطنية وكما قال بالامس سمو الأمير سلمان ـ هو رصيد الامة وثروتها وهو هدف التنمية وغايتها واداة تحقيقها .

وكل يوم يمر على هذا الشباب الطموح في مواقع العمل الوطني عسكرية كانت أم مدنية ، يزيد هذا الشباب خبرة عملية ومقدرة على العطاء .

وكل عام دراسي ينتهي ترفد المدارس والمعاهد والكليات والجامعات ، المزيد من ابناء الوطن وبناته المؤهلين والمؤهلات بالعلم والمعرفة ليحلوا محل ايد عاملة مستقدمة وليتحملوا مسئوليات العمل الوطني بانفسهم ويوفروا على بلادهم الكثير مما تتفقه على الايدي العاملة المستقدمة لانجاز مشاريع التنمية والتطور التي تتزايد ولاتتناقص عاما بعد آخر يوما بعد آخر .

واحتفالنا اول أمس باستلام اول طائرة انذار مبكر (اواكس) هو في حقيقته احتفال بشبابنا الوطني ممثلا في هذا القطاع الحي الذي يعمل في خدمة المليك والوطن دفاعا عن ترابنا ومياهنا واجوائنا وعروضنا وحقوقنا ومنجزاتنا التنموية والحضارية .

ولقد استحق هذا القطاع من الشباب ماناله من تكريم اول امس ومايناله من تكريم في كل مناسبة جديدة مماثلة

[الجزيرة]

رئيسا وزراء تونس والصين الشيوعية يواصلان مباحثاتهما لتعزيز التعاون

تونس ـ ق.ن.ا :

بدأت هنا مساء امس المباحثات التونسية الصينية الرسمية برئاسة السيدين رشيد صفر رئيس الوزراء التونسي وزهاو زيانج رئيس الوزراء في جمهورية الصين الشعبية.

وتناولت المباحثات التي شارك فيها عدد كبير من الوزراء التونسيين واعضاء الوفد الصيني جوانب التعاون بين البلدين وخاصة في ميدان المشروعات المشتركة والتبادل التجاري.

ومن المقرر ان يستأنف الجانبان مباحثاتهما خلال اليومين القادمين لتبادل وجهات النظر بشأن عدد من القضايا السياسية الدولية وخاصة ما يتعلق بمنطقة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والأوضاع في القارة الافريقية .

ويذكر ان كلا من تونس والصين تقيمان بالاشتراك مع دولة الكويت مصنعا عربيا في الصين للاسمدة الكيماوية فيما تتولى الحكومة الصينية تنفيذ مشروع قناة مجردة التي يبلغ طولها ١٢٠ كيلومتر وتنقل ٣٠٠ مليون متر مكعب سنويا من المياه الصالحة للشرب والري.

وقد ابرم الجانبان على مدى العامين الماضيين حوالي عشر اتفاقات مختلفة شملت بناء السدود ومد الطرقات واقامة مجمع رياضي فضلا عن المساعدات الفنية التي تقدمها الصين في مجال صناعة الخزف والصناعات التقليدية وقطاعات الزراعة والصحة والانشاءات.

طه ياسين رمضان يعود الى بغداد

بغداد ـ واس :

عاد الى بغداد مساء امس النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي طه ياسين رمضان قادما من المنامة في ختام جولة شملت قطر والامارات العربية المتحدة والكويت والبحرين استغرقت يومين قام خلالها بنقل رسائل من الرئيس العراقي صدام حسين الى قادة هذه الدول تتعلق بالأحداث على الساحة العربية بالاضافة الى تقوية العلاقات الاخوية بين العراق وهذه الدول كما اجرى النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي مباحثات مع قادة هذه الدول وصفها بانها مثمرة وناجحة ورافق السيد طه ياسين رمضان خلال جولته وفد ضم وزير الداخلية العراقي سعدون شاكر ووزير الدولة للشؤون العسكرية الفريق اول ركن عبدالجبار شنشل وعدد من المسؤولين.

اليمن الشمالية تشن حملة على صيارفة العملات

صنعاء ـ رويتر :

قررت اليمن الشمالية شن حملة على صيارفة تحويل العملات في محاولة للقضاء على الاتجار في الريال اليمني في السوق السوداء.

واوردت صحيفة الثورة الرسمية سلسلة قرارات لمجلس الوزراء من بينها قرار بوقف اصدار البنك المركزي لتراخيص جديدة لصيارفة العملة واجراءات لوقف العمليات غير المرضية للاتجار في العملات .

وقالت مصادر مصرفية خليجية ان هذا الاجراء يستهدف على ما يبدو انهاء سيطرة صيارفة تحويل العملات الرئيسية على النقد الاجنبي والتي مكنتهم فعليا من فرض سعر غير رسمي للريال اليمني مقابل الدولار.

وزير خارجية المانيا الغربية يتوجه لواشنطن

بون ـ واس :

غادر بون امس وزير الخارجية الالماني الغربي هانز ديتريش جينشر متوجها الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة تستغرق عدة ايام .

ويقوم الوزير الالماني خلال الزيارة باطلاع الادارة الامريكية على نتائج مباحثاته التي اجراها خلال اليومين الماضيين مع القادة السوفييت اضافة الى الموقف الالماني ازاء المقترحات السوفيتية الأخيرة حول نزع السلاح .

كما يجري جينشر مباحثات مع نظيره الامريكي شولتز تتناول العلاقات الثنائية والعلاقات بين الشرق والغرب والقضايا الاقليمية والدولية التي تهم البلدين .

واشنطن نفت انها تبادلت المعلومات مع بريتوريا

سير جيفري هاو مبعوث المجموعة الاوروبية لجنوب افريقيا يبدأ مهمة بالغة الصعوبة

بريتوريا ـ رويتر :

عرض امس وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو الذي يقوم بمهمة سلام في جنوب افريقيا مطالب للمجموعة الاوروبية لاجراء تغيير سياسي على حكومة الأقلية البيضاء في بريتوريا .

وقال السير جيفري في مؤتمر صحفي بعد اجتماع استغرق ساعتين مع رئيس جنوب افريقيا العنصري بيتر و. بوتا انه نفذ المهمة التي عهدت بها اليه دول المجموعة .

وتطالب المجموعة الاوروبية التي تضم ١٢ دولة بالافراج عن الزعيم الوطني الأسود المعتقل نيلسون مانديلا ورفع الحظر المفروض على جماعات المعارضة مثل منظمة المؤتمر الوطني الافريقي واقامة حوار سياسي بين البيض والسود في جنوب افريقيا وانهاء سياسة العزل العنصري التي تطبقها حكومة بريتوريا .

ولم يكشف السير جيفري الذي وصف المحادثات بانها كانت صريحة وودية وموضوعية عن رد الرئيس بوتا على مطالب المجموعة .

وامتنع ايضا عن الادلاء بمزيد من التفاصيل وقال ان الجانبين اتفقا على ضرورة المحافظة على سرية المحادثات ، وسيعقد السير جيفري اجتماعا اخر مع الرئيس بوتا يوم الثلاثاء القادم .

وقال السير جيفري ان رفض الزعماء المناهضين لسياسة العزل العنصري الاجتماع معه يظهر حجم الصعوبات التي تواجهه . واضاف قوله « ان اكتشف كموفق ان مهمتي ينظر اليها نظرة يشوبها الشك والارتياب وحتى العداوة لا يثبط عزيمتي ».

وكان لدى نزوله من الطائرة قد صرح بانه يأمل ان يمهد لمفاوضات سلمية مقبولة من جانب جميع سكان جنوب افريقيا . غير ان المناخ ليس مواتيا على الاطلاق حيث لم يقبل اي من زعماء المعارضة السوداء حتى الآن مقابلته .

وصرح الاسقف الانجليكاني ديزموند توتو الذي اجرى رغم ذلك مباحثات امس الأول مع الرئيس العنصري بيتر بوتا انه غير مستعد للالتقاء وجيفري هاو .

كما اعلن نيلسون مانديلا الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطني الافريقي المحظور الموجود في السجن منذ ٢٤ عاما وفقا لزوجته انه لا يرى اهمية لاستقبال جيفري هاو . وفي لوساكا اعلن المؤتمر الوطني الافريقي امس الأربعاء ان رفضه استقبال وزير الخارجية البريطاني لن يطرأ عليه اي تغيير طالما حالت لندن دون تبني عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا .

غير ان راديو جنوب افريقيا ذكر صباح امس الأربعاء ان اوليفر تامبو رئيس المؤتمر الوطني الافريقي في المنفى سيلتقي في نهاية الامر وسير جيفري على عكس الأنباء السابقة.

ووفقا لصحيفة ذا ستار الليبرالية التي تصدر في جوهانسبرج فان خطاب الرئيس الامريكي ريجن سيسهل مهمة سير جيفري. ويبدو ان الخطاب سيؤثر على مهمة هاو حيث ان المؤتمر الوطني الافريقي اعرب عن استيائه الشديد ازاء خطاب الرئيس الامريكي شأنه شأن المعارضة الراديكالية الداخلية ومن بينها الاسقف ديزموند توتو.

غير ان خطاب ريجن الرافض لفرض عقوبات حاز استقبالا مواتيا وان كان فاترا من جانب رولوف بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا الذي تباحث معه سير جيفري اثر نزوله من الطائرة بقليل.

وقد اعرب بوتا عن ارتياحه ازاء رفض الرئيس الامريكي خيار فرض عقوبات اقتصادية غير انه اخذ عليه ادانته لحالة الطوارىء السارية منذ ١٢ يونيو تموز الماضي.

واعتبر زعيم الحزب الفيدرالي التقدمي المعارضة الليبرالية في برلمان البيض كولن ايجلين ان خطاب ريجن لا يعكس بالقدر الكافي الضرورة الملحة لقيام جنوب افريقيا بالغاء ما تبقى من نظام الفصل العنصري.

غير ان ايجلين صرح ان كل شخص في جنوب افريقيا يجب ان يدرك مغزى هذا الخطاب الذي يدعو الى وضع حد لسياسة الفصل العنصري والعنف وبداية حوار بين الجميع من اجل جنوب افريقيا جديدة . وحيا رئيس الحزب الفيدرالي التقدمي كذلك رغبة الرئيس الواضحة في اسماع صوت العقل بدلا من العواطف.

اما الاسقف ديزموند توتو فقد رفض بشدة الخطاب ووصفه بانه مثير للغثيان واضاف اسقف مدينة الكاب توتو الحائز على جائزة نوبل للسلام الذي بدت عليه علامات الغضب ان الغرب يستطيع ان يختال بنفسه في جهنم ».

واتهمت الجبهة الديمقراطية الموحدة «التجمع الرئيسي للحركات المناهضة لسياسة الفصل العنصري» يوم الأربعاء الرئيس ريجن بانه يريد ان يكسب الوقت لصالح بريتوريا .

ولا يقبل اليسار المتطرف ما تدعيه بريتوريا بالتدخل الاجنبي الا اذا كان سيفضي الى تشديد العقوبات اما اليمين المتطرف فانه برفضه عندما يسعى في اتجاه الاسراع بعملية ادخال الاصلاحات والحوار، وهذا هو السبب دون ادنى شك الذي دعا الحزب الوطني. الخالص /يمين متطرف/ الى المطالبة علنا يوم الأربعاء برحيل سير جيفري.

ورحب اتحاد جنوب افريقيا للغرف التجارية من جانبه بواقعية الرئيس ريجن ووجه نداء لوضع جدول زمني للاصلاح يسبق بدء حوار حقيقي.

وكانت مناجم الفحم في جنوب افريقيا قد حذرت في اليوم السابق انها وضعت خطة لفصل العمال تشمل ٣٥ الف عامل مناجم في حالة تعميم المقاطعة الدولية لاستيراد الفحم من جنوب افريقيا.

وصرحت غرفة المناجم ان صناعة مناجم الفحم في البلاد قد تأثرت بشدة بالخفض الدرامي للواردات الفرنسية التي تقرر في العام الماضي ووقف الدنمارك مؤخرا لوارداتها من الفحم من جنوب افريقيا.

وفي اليوم الواحد والأربعين على حالة الطوارىء اعلن مكتب الاعلام الحكومي انه تم تسجيل مصرع ستة اشخاص في مصادمات بين السود خلال الاربع وعشرين ساعة الماضية مما يرفع العدد الاجمالي للوفيات المحصاة منذ بداية حالة الطوارىء الى ١٧٤ شخصا. ومن جديد لقي الضحايا الستة مصرعهم اثر حرقهم احياء. وجدير بالذكر ان المكتب الاعلامي هو المصدر الوحيد المصرح له باذاعة كل ما يتعلق بالعنف السياسي.

وعلى صعيد اخر نفت الحكومة الامريكية بصورة قاطعة يوم الأربعاء المعلومات التي نشرتها صحيفة نيويورك تايمز ومفادها ان الولايات المتحدة اخطرت بريتوريا بمعلومات تخص المؤتمر الوطني الافريقي كأهم منظمة مناهضة للفصل العنصري مقابل معلومات عن نشاط السوفييت والكوبيين في افريقيا الجنوبية .

وصرح لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض ان هذه المعلومات ليست صحيحة . كما اشار جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية الى انه تلقى مكالمة تليفونية من ويليام كازي مدير وكالة المخابرات الامريكية نفى خلالها ما جاء في مقال نيويورك تايمز .

وقال شولتز امام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ ان كازي صرح لي بصورة قاطعة ان هذا ليس حقيقيا ولم يكن ابدا حقيقيا في ظل هذه الحكومة .

وجدير بالذكر ان صحيفة نيويورك تايمز نشرت نقلا عن مسؤولين في الادارة الحالية والسابقة ان معلومات حول منظمة المؤتمر الوطني الافريقي حصلت عليها جنوب افريقيا في الثمانينات في اطار نهج وضع في الستينات وادانته بعد ذلك حكومة جيمي كارتر .

رسالتا تهنئة لمبارك من الرئيس الامريكي والزعماء السوفيت

القاهرة ـ أ.ف.ب :

علم من مصدر رسمي ان الرئيس رونالد ريجن بعث برسالة تهنئة الى الرئيس حسني مبارك بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للثورة المصرية ركز فيها بصفة خاصة على دور مصر الحيوي في السعي الى احلال السلام والاستقرار في الشرق الأوسط.

وقد اعلن رسميا في القاهرة ان الرئيس الامريكي اشاد ايضا بالعلاقات المصرية/ الامريكية التي تقوم على الاحترام المتبادل والعمل على تحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة .

وقد ركز الرئيس المصري في رده على دور الولايات المتحدة في عملية السلام معربا عن امله في تعزيز هذا الدور في المستقبل .

ومن جهة اخرى تلقى الرئيس مبارك رسالة مماثلة من الزعماء السوفيت تؤكد ان تنمية العلاقات المصرية السوفيتية هي في صالح الشعبين ودعم السلام والأمن في العالم . وقد اشار الرئيس المصري في رده الى ان تعزيز التعاون الثنائي القائم على اسس متينة سيخدم مصالح الشعبين والسلام في العالم.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ ضياء الدين مهدي القباني حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٨٩/ت وتاريخ ١٤٠١/٦/٩هـ سجل الرياض طالبا اضافة اسم الجد بحيث يكون بعد الاضافة ضياء الدين مهدي عبد القادر القباني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

■ يعلن عبد الرحمن محمد شريف السوداني عن فقد رخصة بناء فيلا دورين رقم ٢٤١٦ بتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية العريجا الفرعية

في اجتماع معاليه بمجلس المؤسسة الأهلية بجدة أمس :

عبدالواسع يطالب مؤسسات الطوافة بتحمل المسئولية ومعاملة الحجاج وتسهيل مناسكهم

٤٥٪ زيادة نسبة حجاج المؤسسة عن العام الماضي

جدة - واس - اجتمع معالي وزير الحج والأوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع أمس مع رئيس وأعضاء مجلس ادارة المؤسسة الأهلية التجريبية لمطوفي حجاج دول جنوب شرق آسيا.. وحضر الاجتماع وكيل الوزارة لشئون الحج عبدالله يونس ووكيل الوزارة لشئون الأوقاف حسام خاشقجي.

وفي بداية الاجتماع تحدث معالي وزير الحج والأوقاف عن حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على توفير كافة سبل الراحة لحجاج بيت الله الحرام وتجنيد جميع الأجهزة ذات العلاقة بشئون الحج امكاناتها المختلفة كما هو الحال في كل عام لاستقبال ضيوف بيت الله الحرام الذين يتوافدون منذ ايام عبر موانىء المملكة ومنافذها البرية والبحرية والجوية.

وأوضح معاليه بأن وزارة الحج والأوقاف وقد استكملت اقامة المؤسسات الأهلية والتجريبية للطوافة والتي تتولى رعاية شئون الحجاج قد استلهمت في ذلك تلك المعاني الرفيعة والمقاصد الجليلة التي يهدف الى تحقيقها خادم الحرمين الشريفين في العناية التامة والاهتمام الكامل بكافة شئون ضيوف الرحمن وتوفير كافة الخدمات لهم.

وطالب معاليه مؤسسات الطوافة ان تتحمل المسئولية وتقدر الواجب وان تعامل الحجاج معاملة حسنة لتعكس ما تقوم به حكومة المملكة من جهود في خدمة ضيوف الرحمن وحدد معاليه واجبات مؤسسات الطوافة في تيسير استقبال الحجاج والاشراف على راحتهم وارشادهم والتعاون مع المسئولين عن توعيتهم بما يساعدهم على ممارسة واجباتهم وتهيئة السكن المناسب لهم.. الجدير بالذكر ان المؤسسة الاهلية لمطوفي حجاج جنوب شرق آسيا تقوم بخدمة حجاج كل من اندونيسيا وماليزيا وسنغافورة وبروني والفلبين وتايلاند والصين الشعبية.

ومن المنتظر ان يبلغ حجاج اندونيسيا لهذا العام ٥٧ الف حاج.. وماليزيا ٢٤ الف حاج.. وسنغافورة ٣ ثلاثة الاف حاج.. وبروني ٢٨٠٠ حاج.. والفلبين ٢٢٠٠ حاج.. وتايلاند ٢٠٠ حاج.. والصين الشعبية ١٣٠٠ حاج.

وقد أوضح رئيس مجلس ادارة المؤسسة محمد علي اندقيري بأن حجاج المؤسسة لموسم حج هذا العام قد زاد بنسبة ٤٥٪ عن عدد الحجاج في العام الماضي مما يدل على ما يلمسه حجاج المؤسسة من جهود طيبة تقدمها المؤسسة لخدمة حجاجها.. وقال ان المؤسسة قد قامت بتهيئة وتجهيز المساكن والخيام المعدة للحجاج في كل من مكة والمشاعر المقدسة وتم هذا العام ادخال أجهزة الكمبيوتر والفاكس ملى لتسيير اعمال الحج في المؤسسة ويجري حاليا ادخال أجهزة الاتصالات اللاسلكية لربط المؤسسة في مراكزها في المشاعر المقدسة.

□ عبدالواسع □

٣٠٠ متدرب في ١١ قسما بمركز التدريب ببريدة

■■ بريدة/ مكتب الجزيرة/ عبدالرحمن الفراج ..

التحق بالدورة الصباحية الحالية بمركز التدريب المهني ببريدة والتي تستمر لمدة ثمانية عشر شهرا حوالي ٣٠٠ طالب .

قال ذلك «للجزيرة» مدير مركز التدريب المهني ببريدة بالنيابة عبدالله العليقي وقال ان في المركز حاليا احد عشر قسما متنوعة هي قسم الاساسيات ، قسم البرادة ، قسم اللحام ، قسم النجارة ، قسم التمديدات الكهربائية ، قسم صيانة الآلات ، قسم الاعمال الانشائية ، قسم الراديو والتلفزيون ، قسم السمكرة والدهان للسيارات ، قسم تبريد وتكييف ، قسم ميكانيكا سيارات .

وقال العليقي ان المركز قد خرج حتى الآن حوالي احدى وعشرين دورة تخدم في قطاعات الدولة المختلفة .

■■ الفترة الأولى :

ابن باز يفتتح الموسم الثقافي للرابطة

محاضرات وندوات وترجمة فورية لمختلف اللغات

مكة المكرمة - واس - تبدأ الفترة الاولى للموسم الثقافي الذي تنظمه رابطة العالم الاسلامي لحج هذا العام بمقر مبنى الرابطة بمبنى الرابطة بمنى وسيفتتح هذا الموسم سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز بمحاضرة بعنوان (وجوب الاعتصام بالكتاب والسنة والحذر مما يخالفهما) وذلك بعد صلاة مغرب بعد غد الأحد..

كما سيلقي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مساء يوم الاثنين القادم محاضرة بعنوان تجربة الجامعات ودورها في التضامن الاسلامي وكذلك يلقي المشرف العام على شئون الاغاثة برابطة العالم الاسلامي الدكتور فريد ياسين قرشي مساء يوم الاربعاء القادم الموافق ٢٣ من الشهر الجاري محاضرة بعنوان (المسلمون بين نارى الفكر والفقر من منظور الاغاثة الاسلامية) ويلقي الشيخ ابراهيم خليل احمد محاضرة بعنوان (محمد رسول الله كما تنبأت عنه الكتب اثبات انه الخاتم ولا نبي بعده) وذلك مساء يوم السبت الموافق السادس والعشرين من الشهر الجاري.. ويلقي مستشار هيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة بالرابطة الشيخ عبدالمجيد الزنداني محاضرة بعنوان (الاعجاز العلمي في القرآن والسنة وذلك مساء يوم الأحد السابع والعشرين من الشهر الجاري.

ويختتم هذه الفترة الدكتور نور الدين العتر الاستاذ بكلية الشريعة بجامعة دمشق بسوريا بمحاضرة بعنوان (الانسان والكون في الاسلام) وذلك مساء الثلاثاء الموافق التاسع والعشرين من الشهر الجاري.. الجدير بالذكر ان الرابطة تقوم بتوزيع عدد من الكتب الدينية النافعة على الحضور.

كما تقوم بالترجمة الفورية لهذه المحاضرات الى عدة لغات.

شباب المملكة يشاركون في معسكر العمل الدولي بالسودان

■■ كتب/ عبدالله الملحم ..

صدرت الموافقة السامية على مشاركة المملكة في معسكر العمل الدولي بالسودان الشقيق والذي يبدأ فعالياته اعتبارا من اليوم الجمعة وسيستمر حتى يوم الرابع من شهر ذي الحجة القادم ، وسوف يمثل المملكة في هذا المعسكر الدولي مجموعة من الشباب تم اختيارهم من قبل مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مختلف مناطق المملكة

مقر موسمي

لرقابة الاسواق بالمدينة في الحج

■■ المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة/ مروان عمر قصاص ..

اكد مدير فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة زابن مناور الدغيلبي ان ادارته تبذل جهودا موفقة في سبيل توفير خدمات افضل لحجاج بيت الله الحرام بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الذي اصدر تعليماته لامين المدينة المنورة المهندس/ عمر عبدالله قاضي لتوفير مقر دائم لرقابة الاسواق يكون مقرا موسميا لمراقبي فرع وزارة التجارة وقد تم استلام هذا المقر في سوق الصافية القريب من الحرم النبوي الشريف .

واضاف زابن الدغيلبي انه تم تجهيز هذا المقر واعداده لمباشرة فرق الرقابة التي ستعمل بالتعاون مع الاجهزة الحكومية لتوفير الاحتياجات اللازمة للحجاج من مواد غذائية ومياه وثلج باسعار معقولة . كما تقوم هذه الفرق بمراقبة الفنادق ومحطات المحروقات ومحلات الذهب وستعمل هذه الفرق على فترتين صباحية ومسائية وذلك وفقا لخطة وزارة التجارة التي يتابعها معالي وزير التجارة لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن .

وفي ختام تصريحه «للجزيرة» طالب الدغيلبي المواطنين التعاون مع مراقبي التجارة والتعامل مع الحجاج من منطلق انهم ضيوف علينا نحن من شرفنا الله بخدمة ضيوف بيته .

اقامتها جمعية الهلال الاحمر السعودي:

٧٥ مركزا صحيا منتشرا في مكة والمشاعر لخدمة الحجاج

قامت جمعية الهلال الاحمر السعودي بالاستعدادات الخاصة لموسم حج هذا العام.

واوضح مدير جمعية الهلال الاحمر بمكة عمر عبدالحميد لحظة (لواس) بان عدد مراكز الجمعية بلغت ٧٥ مركزا منها ١٦ مركزا في مكة المكرمة و٢٠ مركزا في عرفة و٣٠ مركزا في منى وتسعة في مزدلفة بالاضافة الى عدد من المراكز في مؤسسات الطوافة كما اوضح بأن عدد سيارات الاسعاف التابعة للجمعية بلغت ١٦٦ سيارة جهزت باحدث الوسائل والاجهزة الطبية الحديثة..

كما بلغ عدد العاملين ما بين اداريين وفنيين ومستخدمين ٧٦٠ شخصا وذكر بان هناك مراكز للجمعية على الخطوط السريعة مثل خط مكة/ جدة - مكة المدينة/ مكة/ الرياض بالاضافة الى قسم «للطوارىء» بمكة يضم عشر فرق للاسعاف تعمل على مدار ٢٤ ساعة ومراكز للجمعية في مواقف حجز السيارات الصغيرة الخمسة الموجودة في مداخل مكة المكرمة..

واضاف بان الجمعية قامت بتعيين عدد من الطلبة للعمل خلال فترة الحج بعد ان تم توزيعهم على الاعمال الاسعافية الاولية.. واوضح بان العمل في مراكز الجمعية بمكة سيبدأ اعتبارا من غد السبت فيما سيبدأ العمل بمراكز الجمعية بالمشاعر المقدسة اعتبارا من يوم السابع والعشرين من الشهر الحالي وذلك بهدف تقديم الاسعافات والارشادات لحجاج بيت الله الحرام مشيرا الى ان هناك ثلاث عشرة لجنة شكلت من اجل الاشراف والمتابعة على المراكز..

□ د. الصقر □

وذكر مدير الجمعية بان هناك ٢٣ مركزا يشارك مع الجمعيات الحكومية في المشاعر المقدسة بالاضافة الى وجود تعاون قائم بين الجمعية والدفاع المدني لاستخدام الطائرات العمودية في الحالات الطارئة لنقل المصابين والمرضى..

■■ تضم ٤٥٠ حاجا أمس

وصول الدفعة الأولى من حجاج البحرين عبر الجسر البحري

بدأت وفود حجاج بيت الله الحرام من دولة البحرين بالتوافد الى المملكة عبر جسر السعودية - البحرين اثر صدور الموافقة السامية بالسماح لحجاج دولة البحرين باستخدام الجسر خلال موسم حج هذا العام.

فقد وصلت امس الدفعة الأولى التي تضم ٤٥٠ حاجا عبر الجسر بواسطة حافلات الشركة السعودية للنقل الجماعي.

وذكر مدير عام الشركة السعودية للنقل الجماعي المهندس عبدالرحمن التويجري ان نقل حجاج دولة البحرين يمثل أول بوادر الخير التي سيجنيها المواطنون في البلدين من اقامة جسر السعودية البحرين الذي سيسهم بفعالية في دعم التعاون والترابط في مختلف المجالات بين دول مجلس التعاون الخليجي.

ونوه بالاهتمام الذي توليه حكومة المملكة لخدمة ضيوف الرحمن بما يمكنهم من اداء نسكهم بسهولة ويسر.

واوضح التويجري في تصريح لـ «واس» ان الشركة قد جندت كافة امكاناتها لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام بدءا من مدينة جدة حيث يتم استقبالهم ثم توفير خدمات النقل في المدينة المنورة ومكة المكرمة وفيما بينهما بجانب مناطق المشاعر المقدسة.

واضاف ان الشركة تشارك في نقل الحجاج عن طريق النقابة العامة للسيارات حيث وفرت هذا العام مائتي حافلة مكيفة ومكشوفة.

■■ بسبب ماس كهربائي:

حريق بالرس يلتهم المبنى القديم للكلية المتوسطة ويحولها الى اطلال

□□ الرس - مكتب الجزيرة - منصور الصائغ.

شب حريق في مبنى الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرس القديم والذي يعتبر من المباني الجاهزة القابلة للاشتعال وكانت ادارة الكلية قد انتقلت الى مبانيها الجديدة في نهاية العام الدراسي المنصرم وتم تسليمه الى ادارة التعليم بالرس.

هذا وقد وقفت الجزيرة على مكان الحريق الذي استمر زهاء ساعتين ونصف ساعة من الحادية عشرة صباحا حتى الواحدة والنصف ظهرا يوم امس الثلاثاء.. وهرعت الى مكان الحريق فرقة الدفاع المدني بالرس ولكن بعد وقت متأخر من اندلاع النيران التي التهمت المبنى بكامله حتى تحول الى اطلال بفعل السنة النيران مما سبب الرعب للمواطنين حيث انها تقع في قلب حي الصحة السكني وبالقرب منها دوائر حكومية ومدارس مجاورة.

وقد هب العديد من المواطنين المشاركة في عملية اخماد الحريق وكذلك بعض فرق الدفاع المدني المجاورة في البدائع والخبرة والبكيرية وتم السيطرة على الحريق وتمكنت فرق الدفاع المدني من محاصرته والحد من انتشاره على المباني والمرافق المجاورة وحتى اعداد هذا الخبر لا زالت فرقة الدفاع المدني تقوم بالمرابطة حول المبنى والتأكد من اخماده نهائيا.

هذا وتفيد بعض المصادر بان السبب في هذا الحريق يعود الى ماس كهربائي مع اشتداد حرارة الجو ولم تحدث اية وفيات او اصابات بشرية.

افتتاح روضة للاطفال بجمعية طيبة النسائية

■■ المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة .. مروان عمر قصاص ..

دعت جمعية طيبة الخيرية النسائية في المدينة المنورة المجتمع النسائي في المدينة المنورة للاستفادة من البرامج المكثفة التي تنظمها الجمعية بعد موسم حج هذا العام .

وتقول المشرفة العامة على الجمعية سعاد عباس طاهر ان الجمعية ستفتتح روضة خاصة بالاطفال «بنين وبنات» من سن الرضاعة الى سن سبع سنوات .

واضافت ان الروضة تتعهد بتوفير كافة الاجهزة اللازمة للاشراف والرعاية الاجتماعية والصحية في عيادة الجمعية . كما اعدت الروضة برنامجا لرعاية الاطفال وتقديم الوجبات الغذائية مع الاهتمام بالناحية الترفيهية والترويحية التي تعمل على تنشيط اذهان الاطفال كما انه تم اسناد مهمة الاشراف على الروضة الى عدد من الفتيات المؤهلات والمدرسات المتخصصات . كما انه يتم ايضا تدريس اللغة الانجليزية لمنسوبي الروضة .

ودعت المشرفة الراغبات في تسجيل ابنائهم في الروضة للمبادرة بسحب الاستمارات الخاصة ودفع الرسوم في مقر الجمعية الجديدة في طريق الحزام الاخضر بجوار مستشفى المطبقاني .

٧٠ ثلاجة للمرضى بمستشفيات الجوف

■ الجوف - مكتب الجزيرة - خالد الحميد..

اهدت لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة الجوف سبعين ثلاجة كهربائية مقاس ٨ قدم لوضعها تحت تصرف المرضى لاستعمالاتهم الشخصية اثناء تواجدهم بمستشفيات منطقة الجوف..

وقد شكر مدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف الدكتور ابوبكر عبود بامحدح اعضاء اللجنة على هذه الهدية القيمة التي كان لها الاثر في نفوس المرضى..

تطور ملموس في أنشطة وخدمات الغرفة التجارية بالشرقية

حل ٤١٥ قضية .. ودراسة افتتاح فرع للغرفة بحفر الباطن

الدمام - واس.

شهدت انشطة وخدمات الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية خلال الدورة التاسعة لمجلس ادارتها التي استمرت من شهر شعبان لعام ١٤٠٢هـ حتى نهاية شهر رجب لعام ١٤٠٦هـ تطورا ملموسا واكب التطور السريع الذي شهدته المملكة خلال هذه الفترة واستفاد منها اعضاؤها ومنسوبوها.. وكان ابرز انجازات هذه الدورة التوسع في نشاطات الغرفة وزيادة عدد المنتسبين اليها وافتتاح فرع الغرفة الجديد بالجبيل واتخاذ اجراءات افتتاح فرعين جديدين في الخفجي وحفر الباطن وتشكيل اللجان النوعية المتخصصة المنبثقة عن مجلس الادارة وتدعيم الجهاز الوظيفي بالكوادر المتخصصة وانشاء ادارات جديدة كالادارة الاقتصادية والادارة الصناعية والتوسع في استخدام الحاسب الالي واصدار العديد من الدراسات الاقتصادية والقانونية الهامة، وكذلك تنفيذ برنامج الدورات التدريبية وزيادة التعاون والتنسيق مع مجلس الغرف السعودية والغرف الخليجية الشقيقة والمشاركة في النشاطات الاجتماعية والثقافية والمناسبات العامة.

جاء ذلك في التقرير العام عن نشاط وبرامج غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية خلال الدورة التاسعة لمجلس الادارة في الفترة من ١٤٠٢هـ الى ١٤٠٦هـ

واشار التقرير بانه مع بداية الدورة التاسعة انبثق من مجلس ادارة الغرفة اربع لجان نوعية تهدف الى استيعاب وتلمس مشاكل واحتياجات رجال الاعمال عن قرب وبفعالية اكبر وتشمل هذه اللجان اللجنة الصناعية وقد ناقشت هذه اللجنة في اجتماعاتها عدة موضوعات تتعلق بدعم وتشجيع الصناعة الوطنية واللجنة التجارية وتهدف هذه اللجنة الى التعرف على المشاكل التي تهم القطاع التجاري وقد عقدت اللجنة عدة لقاءات مع ممثلي القطاعات التجارية ومن اهم المشاكل التي تناولتها اللجنة مشاكل السفن المحتجزة.. وتضم هذه اللجان كذلك لجنة المقاولات والتعهدات وتقوم هذه اللجنة بالاتصال ببعض الاجهزة الحكومية لبحث المشاكل التي تواجه قطاع المقاولات كموضوع منافسة الشركات الاجنبية للشركات الوطنية.. واللجنة الرابعة هي اللجنة المالية والادارية وقد عقدت هذه اللجنة العديد من الاجتماعات ناقشت فيها جميع الموضوعات التي طرحت عليها حيث تم مناقشة ودراسة اللائحة المقترحة للنظام الموحد لمجلس الغرف السعودية ومناقشة اللائحة المالية والادارية للغرفة واقرار الاشتراك في الاجتماعات والمؤتمرات التي دعيت اليها الغرفة ومناقشة خطط عمل الغرفة والميزانيات التقديرية لها.

٦٦٦١ عضوا بالغرفة

وفيما يختص بالنشاطات والادوار التي اضطلعت بها ادارات الغرفة المختلفة اوضح التقرير بانه فيما يتعلق بادارة شئون المنتسبين التي تهتم بخدمة منتسبيها من تجار وصناع ورجال اعمال فقد بلغ عدد المنتسبين للغرفة حتى نهاية الدورة التاسعة ستة الاف وستمائة وواحدا وستين مشتركا موزعين على خمس فئات.

وتقوم ادارة شئون المنتسبين بعمل التصديقات للمشتركين بالغرفة وقد بلغ عدد هذه التصاديق خلال الدورة المشار اليها ستمائة وعشرين الفا ومائتين وثمانية وثمانين تصديقا وبلغ مجموع رسم هذه التصاديق ثمانية عشر مليونا وستمائة وثمانية الاف وسبعمائة واربعة عشر ريالا .. كما تقوم ادارة شئون المنتسبين باصدار شهادات المنشأ للبضائع الاجنبية المعاد تصديرها الى خارج المملكة وقد بلغت حصيلة رسوم الشهادات خلال ا لدورة التاسعة مليونا واربعمائة وواحدا وتسعين الفا وستمائة وستة وثمانين ريالا.

انشطة متنوعة للغرفة

وفيما يتعلق بنشاطات الادارة الاقتصادية والبحوث التابعة للغرفة بالدمام افاد التقرير بان اول انشطة هذه الادارة التي تأسست مع بداية الدورة التاسعة الماضية هو تقديمها ورقة عمل للمؤتمر الاول لرجال الاعمال السعوديين كما ساهمت في تنظيم المؤتمر وتسجيل وقائعه في مجلد شامل كما ساهمت في المسح الصناعي لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ الى جانب تقديم عدد كبير من اوراق العمل في عدد من الندوات والاجتماعات التي عقدت. كما قامت باصدار عدد من الكتيبات والادلة الارشادية كدليل المصانع والمنتجات الوطنية بالشرقية وكتيب يعرف بدور الغرفة بالمنطقة الشرقية.. كما قدمت الادارة الاقتصادية والبحوث عددا من الدراسات التحليلية والمشورات الاقتصادية للمستثمرين والمراجعين والباحثين. كما قامت باصدار مجلة الغرفة الاقتصاد وبعض الدوريات المحلية.

الاقتراب من الواقع الصناعي

وفيما يتعلق بالادارة الصناعية ذكر التقرير بان هذه الادارة تختص بشئون الصناعة لتحقيق التفاعل المباشر مع القطاع الصناعي عن قرب ومن خلال زيارات ميدانية مستمرة للوقوف على اوضاع المصانع بالمنطقة ودراسة وتحليل ما يقابلها من صعوبات تمهيدا لرفع التوصيات المناسبة لتذليلها ومن المقرر ان يتم التوسع في نشاط هذه الادارة التي تم انشاؤها العام الماضي لكي تقوم بدور فعال في دعم وتنمية النشاط الصناعي بالمنطقة.

وقال التقرير بانه نظرا لاتساع النشاط التجاري والصناعي بالمنطقة الشرقية فقد قامت الغرفة بافتتاح فرع جديد لها بمدينة الجبيل عام ١٤٠٣هـ وذلك لكي توسع الغرفة من دائرة خدماتها وتوفر على منتسبيها وخاصة في المناطق البعيدة مشقة الحضور الى المقر الرئيسي بالدمام وتسهيلا لانهاء معاملاتهم في اقل وقت ممكن.. ويبلغ عدد المنتسبين لفرع الغرفة بالجبيل حتى نهاية الدورة المشار اليها اربعمائة وخمسين مشتركا.. كما قامت الغرفة مؤخرا بافتتاح فرع جديد لها بمنطقة الخفجي وسيتم قريبا افتتاح فرع اخر بحفر الباطن.

حل كثير من المشاكل

وفي مجال الاستشارات القانونية ابرز تقرير الخدمات المتنوعة التي تؤديها الادارة القانونية فقد قامت الادارة بحل الكثير من القضايا التجارية ومشاكل السفن البحرية والمشورة التي تقدمها للمراجعين وكذلك الدراسات القانونية فقد نظرت الغرفة خلال الدورة التاسعة في اربعمائة وخمس عشرة قضية.

مركز للمعلومات والبيانات

ونوه التقرير بمركز المعلومات الذي عملت الغرفة خلال الدورة الانفة الذكر على تطويره لتوفير المعلومات والبيانات والاحصاءات والادلة التي تحتاجها المنشآت الاقتصادية في نشاطاتها المختلفة حيث تم اعادة تنظيم مركز المعلومات وعمل ترتيب وتصنيف لمحتوياته بحيث يمكن المراجعين من استخدامها بطريقة سهلة وميسرة وبالسرعة الممكنة.. ويقدر عدد المترددين على المركز من مختلف قطاعات الاعمال والجامعات وغيرها بنحو الفين وخمسمائة مراجع كل سنة من سنوات الدورة التاسعة.. ويحوي المركز مجموعات من الادلة التجارية والصناعية والزراعية وادلة المعارض الدولية ومعلومات على الانظمة التجارية والاقتصادية التي يقدمها المركز للمشتركين كما يقوم المركز شهريا بتوزيع مايزيد عن ثمانية الاف نسخة من اعداد مجلة «الاقتصاد» لمنتسبي الغرفة وكبار رجال الاعمال والدوائر الرسمية بالمملكة والغرف التجارية.

برامج للحاسب الآلي

واردف التقرير بان الدورة الماضية شهدت بداية الاستفادة الفعلية من الحاسب الالي الذي تم الاستعانة به في نهاية الدورة الثامنة حيث تم تصميم ووضع البرامج والنظم وقواعد البيانات التي مكنت من توفير بيانات عن جميع منسوبي الغرفة بالدرجات المختلفة باللغة العربية وبيانات عن المصانع الوطنية بالشرقية وبيانات عن رجال الاعمال بالمنطقة واخراج قوائم مصنفة حسب الانشطة التجارية واصدار الملصقات البريدية لارسال وتوزيع المجلة والتعاميم الصادرة عن الغرفة ومتابعة تجديد الاشتراكات بالحاسب الآلي والمشاركة في الدورات التدريبية التي يستخدم فيها الحاسب الآلي وتجهيز نهاية طرفيه وتركيبها بقسم المنتسبين وربط مركز الحاسب الآلي بالغرفة مع الحاسب الآلي بوزارة التجارة والمشاركة في اعداد دراسة فنية مع مجلس الغرف السعودية لانشاء بنك معلومات على مستوى المملكة لخدمة رجال الاعمال والتعاون مع الادارة الاقتصادية لاعداد واخراج الدليل التجاري للمنطقة الشرقية.

برامج للتدريب

واشار التقرير الى انه في اطار برامج تطوير الكفاءات الادارية للعاملين في القطاع الخاص يقوم قسم التدريب بتدريب العاملين في القطاع الخاص بغرض زيادة كفاءة الافراد والمنشآت التي يعملون بها وذلك بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية وقد عقد بمقر الغرفة خلال الدورة السالفة الذكر ثلاثا وثلاثين دورة واشتملت تلك الدورات على محاضرات نظرية وتمارين عملية وشارك فيها عدد من الاساتذة والمحاضرين من مختلف التخصصات. كما قام قسم التدريب بالغرفة بحملة لتوعية منسوبي الغرفة ببحث احتياجاتهم من الدورات التدريبية ونوعياتها وتعمل الغرفة حاليا وبالتعاون مع مجلس الغرف السعودية على تطوير تلك الدورات ورفع مستواها.

وفي نطاق التعاون التجاري بين المملكة وسائر الدول التي لها علاقات اقتصادية معها ذكر التقرير بان عدد الوفود التي زارت الغرفة خلال الدورة السالفة الذكر مائة وثلاثة وفود وقد تم تزويد اعضاء تلك الوفود بصورة عامة عن الوضع الاقتصادي بالمنطقة الشرقية بصفة خاصة والمملكة بصورة عامة وذلك من اجل ايجاد المزيد من العمل المشترك مع رجال الاعمال في تلك البلدان.

معرضان للصناعات الوطنية

وفيما يختص بمعارض الصناعات الوطنية التي تنظمها الغرفة خلال الدورة الماضية اوضح التقرير بأن الغرفة نظمت معرض الصناعات الوطنية الاول والثاني حيث تم تنظيم المعرض الاول في الفترة من السادس الى الحادي عشر من شهر ربيع اول من عام ١٤٠٤هـ وشارك في المعرض ثمانون مصنعا وقد اقيمت خلال ايام المعرض بعض الندوات واللقاءات مع المسئولين في القطاع الصناعي كما نظمت الغرفة برنامجا للصحفيين الخليجيين الذين قاموا بالتغطية الاعلامية للمعرض وذلك لاطلاعهم على معالم النهضة الصناعية الحديثة بالمملكة كما تم خلال ايام المعرض تنظيم مسابقة ثقافية عن الصناعة الوطنية وتطورها اما اسبوع الصناعة الوطنية الثاني والذي اقيم في الفترة من خمسة عشر الى اربعة وعشرين من شهر جمادى الاولى من العام الحالي والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية فقد شارك فيه مائة مصنع وطني وبلغ عدد الزائرين له اكثر من مائتي الف زائر.

وافاد التقرير بانه ايمانا من الغرفة بضرورة التلاحم بينها وبين منتسبيها وذلك من خلال ما تعطيه لهم ولمشاكلهم من اهتمام بصفتها ممثلة للقطاع الخاص وحيث ان حل هذه المشاكل يأتي عن طريق عقد اللقاءات فيما بينهم ومع مسئولي الاجهزة الحكومية المختلفة بالدولة لذلك فقد نظمت الغرفة التجارية والصناعية بالدمام خلال الدورة التاسعة الماضية احدى عشرة ندوة وثمانية لقاءات مع عدد من الوزراء ومسئولي الاجهزة الحكومية المختلفة بالدولة.

تنظيم المؤتمر الاول لرجال الاعمال

كما تناول التقرير الدور الذي اضطلعت به الغرفة في اعداد وتنظيم المؤتمر الاول لرجال الاعمال السعوديين الذي عقد في الفترة من السابع والعشرين الى التاسع والعشرين من شهر جمادى الاولى من عام ١٤٠٣هـ والذي يعتبر من اهم النشاطات التي قامت بها الغرفة خلال الدورة الماضية و الذي ساهمت الغرفة باعداد عدد من اوراق عمل المؤتمر. كما ساهمت الغرفة في المؤتمر الثاني لرجال الاعمال الذي عقد في شهر رجب من عام ١٤٠٥هـ كما شاركت وساهمت الغرفة في عدد من المؤتمرات والمعارض والندوات والدورات التي اقيمت على المستوى المحلي والخليجي والعربي والدولي.

واشار التقرير الى انه في مجال نشاطات الغرفة الاجتماعية المتنوعة فقد كان للغرفة شرف تأسيس اول لجنة لاصدقاء المرضى بالمملكة والتي تم تأسيسها مع بداية الدورة التاسعة لمجلس الادارة وتهدف اللجنة التي يشترك فيها اعضاء مجلس ادارة الغرفة وبعض رجال الاعمال بالمنطقة الى مواساة المرضى لرفع معنوياتهم وتفقد المرافق الصحية بالمنطقة ورفع مستوى الوعي الصحي لدى المواطنين وقد قامت اللجنة بالعديد من النشاطات منذ انشائها.. كما نظمت العديد من الزيارات لبعض المستشفيات بالمنطقة.. كما ساهمت وشاركت الغرفة في الاسابيع المختلفة التي تنظم على مستوى المملكة وعلى المستوى المحلي كاسبوع المرور واسبوع النظافة واسبوع الصحة واسابيع الشجرة. بالاضافة الى عدد من المساهمات الاخرى في مجال النشاط الثقافي والفني

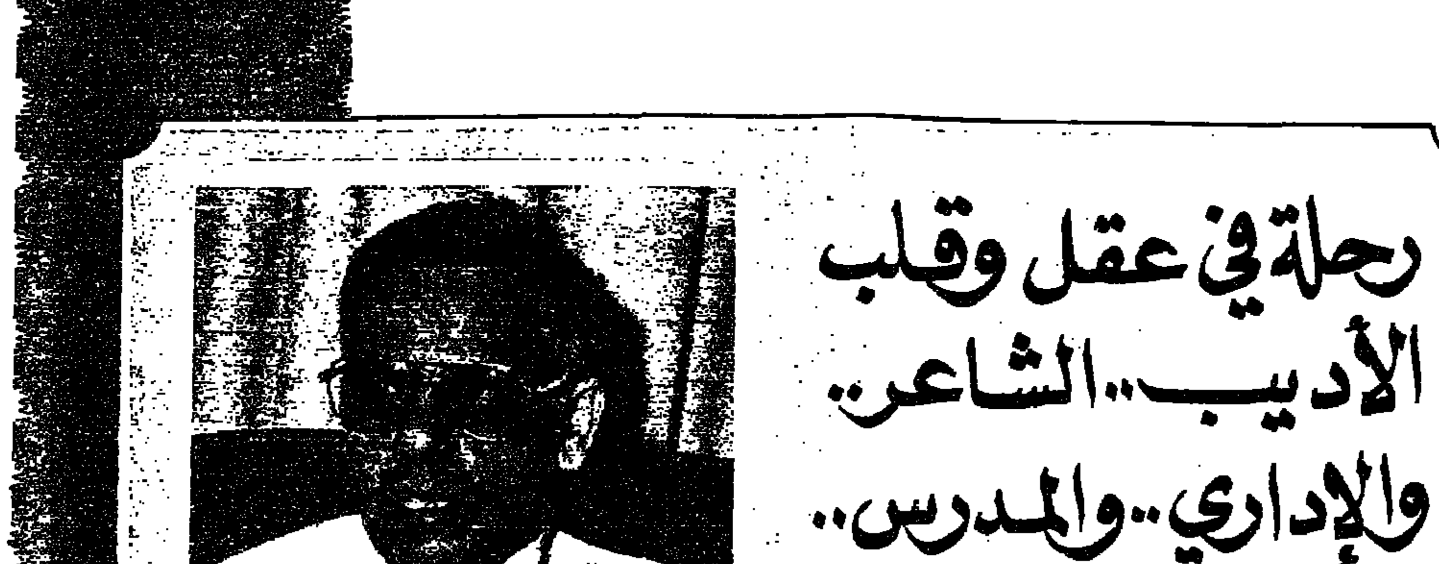
تطوير الاجهزة والخدمات

وفيما يتعلق بخطة عمل الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ التي تهدف الى تطوير وتحديث اجهزة خدماتها المختلفة والاعتماد على القطاع الخاص وذلك لتواكب بذلك اهداف الدولة ومن اهم هذه الخطط التي تسعى الغرفة الى تحقيقها خلال العام الحالي التوسع في نشاط الغرفة بفتح فروع جديدة لها في بعض المدن البعيدة التابعة للمنطقة الشرقية لتكون خدماتها قريبة منهم كما تقوم الغرفة بمتابعة اجراءات الحصول على الارض التي سيقام عليها مبنى الغرفة الجديد والبدء في عمل الدراسات اللازمة للتحضير لاقامة المبنى وتحديث وتطوير العمل الداخلي بالغرفة من ناحية والخدمات التي تقدم للمنتسبين من ناحية اخرى وذلك باستخدام الاساليب الحديثة على المستوى الاداري والتقني وتقديم خدمة افضل للمنتسبين بنفقات اقل تمشيا مع سياسة الغرفة في ترشيد الانفاق واستكمال الشكل الاداري والعلمي الامثل لعمل الغرفة لتغطي جميع النشاطات الاقتصادية والعمل على سعودة الوظائف في الغرفة..

وفيما يختص بمصروفات الغرفة خلال العام المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ فقد بلغت ثمانية ملايين ومائة وثمانية وثمانين الفا واربعمائة واحد عشر ريالا كما بلغ حجم الايرادات خلال الفترة ذاتها تسعة ملايين وسبعمائة وخمسة واربعين الفا وواحدا وستين ريالا.

الجزيرة
Friday, July 25, 1986 G. - Zul-Qa'ida 18, 1406 H. - No. 5048

تجربتي بين مهنتين



رحلة في عقل وقلب الأديب.. الشاعر.. والإداري.. والمدرس.. الدكتور إبراهيم الزيد

عائلتنا لا يوجد فيها أميون منذ مائتي عام
وأنجبت العديد من الشعراء والعلماء
● نعم.. البادية لازالت بيئة بكراً..
لم تفسدها مساحيق الحضارة الحديثة

حوار أجراه: محمد الوعيل - تصوير: محمد عمر

الزيد يبحث عن الناقد والشاعر محمد أبوسليم.. ويؤكد أن الحمدان قد تنازل عن أسلوبه الساخر

ان تجد نفسك في اجازة قصيرة جدا بعيدا عن العمل.. ثم يدور حديث حول أحد الشخصيات فيأخذ ذلك جزءا من اهتمامك فان هذا يعني الغاء تلك الاجازة المؤقتة.. فقد كان الحديث يدور بيني وبين الصديق الزميل حماد السالمي، حول منطقة الباحة التي حباها الله بطبيعة خلابة، تجعلها من أروع المناطق السياحية في مملكتنا الغالية، وكيف يقضي الانسان فيها أياما من اجازته.. ويمتد الحديث عن الباحة الأرض ثم الانسان ليقفز عندئذ الى ذهني الاستاذ الأديب الشاعر ابراهيم الزيد.. وسألت الزميل الحماد هل تعتقد ان العمل الاداري سرق شاعرية هذا الانسان وأفكاره الأدبية..؟

أذكر بالتحديد مشواره مع النادي الأدبي بالطائف.. وأذكر ايضا مؤلفاته، وأذكر نشاطه في دار التوحيد، والذي حدثني عنه صديقه راشد الحمدان.. ومن هنا حرصت على ان أحظى بلقاء الرجل في الباحة، وفعلا طلبت مقابلته للاستماع اليه ونبش أوراقه القديمة.. واعتذر الرجل اذا كان الحديث للنشر ولكن وأمام الحاحي وافق.. وكان هذا الحوار السريع الذي راعيت فيه الا أثقل عليه لمشاغله الكثيرة.. وفتح الرجل قلبه ليروي لنا قصة تعلم أهله واخوانه وكيف كانت أمه معلمة قبل ان تفتح مدارس تعليم البنات.. كما تطرق في حديثه الى التطور الحديث الذي شهدته الباحة (معشوقته) في جميع مرافقها.. والرائع جدا ان الرجل لم ينس الأدب فقد كان يسرق من وقته ساعات للاطلاع والبحث.. ولم يخف الرجل حنينه وشوقه للشعر.. والآن اترككم معه في هذا الحوار :

بطاقة الضيف



□ الاسم: ابراهيم بن محمد حمد الزيد.
□ مكان وتاريخ الولادة: مرات علم ١٣٥٧هـ
□ الحالة الاجتماعية: متزوج ولي ثلاثة اولاد.
□ المؤهلات العلمية: دكتوراه في التاريخ.
□ العمل الحالي: وكيل امارة الباحة.



□ د. ابراهيم الزيد يتحدث للزميل محمد الوعيل □

انطلقت من القراءة

■ ابو خالد لكل انسان نقطة انطلاق يعتز بها.. ماهي هذه النقطة في حياتكم ؟
— في الحقيقة انا اعتبر بداية رحلتي مع القراءة والكتابة نقطة الانطلاق في حياتي.. فالقراءة فتحت عينيّ على كم ممتاز من الحقائق الهامة في كل المجالات في الأدب والشعر والتاريخ والكون كله.. ولحسن الحظ انني بدأت القراءة منذ فترة طويلة..

البداية كانت في مكة المكرمة

■ د. ابراهيم الزيد هل يتذكر بداية رحلته مع القراءة ؟
— نعم كان ذلك وانا طفل في مكة المكرمة حيث درست هناك المرحلة الابتدائية اما المتوسطة والثانوية فقد درستهما في الطائف.

تنقلت مع والدي

■ ولماذا لم تكن الدراسة في المنطقة الوسطى ؟
— بطبيعة الحال دراستي انا واخوتي ارتبطت بعمل الوالد – رحمة الله عليه – وكان آخر عمل تولاه مفتشا اداريا في هيئة الامر بالمعروف بمكة المكرمة.. كما عمل ايضا في امارة المدينة المنورة مع الامير عبدالعزيز بن ابراهيم..

والدي كان شاعرا

■ ابوخالد اسمح لنا بوقفة هنا لتحدثنا عن علاقتك بوالدك وتاثيره عليك ؟
— والدي كان مثقفا ثقافة عالية وكان شاعرا يكتب الشعر باللغة الفصحى وكان يميل للأدب والشعر والتاريخ وكان يتمتع – رحمه الله – بثقافة اسلامية رفيعة المستوى.. ومن ثم فقد غرس فيّ حب هذه الاشياء الجميلة.. ويكفي ان والدي هو أول من غرس فيّ حب القراءة والاطلاع.

كنت ميالا لتحضير البعثات

■ وهل تدخل والدك في تعليمك بمعنى هل وجهك للطريق الذي سلكته ؟
— نعم وفي الحقيقة انني كنت اميل للدراسة في مدرسة تحضير البعثات بمكة المكرمة ولكنه نصحني بدخول مدرسة دار التوحيد وقد كان..

هؤلاء زملاء دراسة وحرف

■ هل تتذكر زملاءك في هذه المدرسة من البارزين الآن ؟
— كثيرون هم زملائي ومنهم الاستاذ راشد الحمدان وهو زميل قديم جدا وعثمان ماهيان وعبدالعزيز البجيدان وعبدالله عمر خياط ومحمد ابوسمير.. وهؤلاء زملاء دراسة وزملاء حرف ايضا حيث كنا نكتب في الرائد.. وانا شخصيا كنت اكتب في الرائد وفي غيرها..

الحمدان يحب السخرية والفكاهة

■ عودة بالذاكرة.. ماذا يقول ابوخالد عن راشد الحمدان زميل الدراسة ؟
— راشد الحمدان كان يميل للسخرية والفكاهة منذ ان كنا في المدرسة المتوسطة والثانوية ولعل تميزه الآن ككاتب ساخر امتداد لتلك الفترة..

عملنا معا في ابها

■ وهل تتذكر ايا من مواقف الحمدان الطريفة معك ؟
— له مواقف كثيرة فقد زاملته في الدراسة ثم زاملته في العمل وعملنا معا انا وراشد الحمدان في المراكز الصيفية لرعاية الشباب في ابها عام ١٣٨٥هـ وكان دائما يحب الفكاهة والسخرية..

مناهج رفيعة المستوى

■ لو سألك احد انجالك عن مدرسة دار التوحيد وذكرياتك عنها ماذا تقول له ؟
— الحقيقة ان دار التوحيد كانت على مستوى رفيع في مناهجها سواء في اللغة العربية أو التاريخ أو الدراسات الدينية لتأهيل خريجيها ليكونوا على مستوى عال وليؤدوا عملهم على اكمل وجه سواء في القضاء أو في تدريس اللغة العربية وغيرها من الاعمال.

ناد ادبي في المدرسة

■ وماذا عن النشاط الادبي المدرسي في هذه الايام ؟
— كان النشاط الادبي المدرسي مزدهرا وكان هناك ناد اسمه نادي دار التوحيد الادبي.. وقد اسس هذا النادي قبل ان تدخل المدرسة وكل جيل كان يسلم النادي للاجيال التي تأتي بعده.. وفي كل ليلة جمعة كانت تقام في هذا النادي ندوة ادبية تتاح فيها الفرصة للطلاب والمدرسين لالقاء مالديهم من كلمات واشعار.. وكان اهم ما يميز هذا النادي العلاقة الاخوية والابوية بين المدرسين والطلاب واتاحة الفرصة للطلاب لابراز انتاجهم الادبي دون تدخل من الاساتذة..

هناك فرق شاسع

■ د. ابراهيم الزيد لو سألك احد طلابنا اليوم عن مستوى الطلاب قبل اربعين عاما ماذا تقول له ؟
— بكل صدق أقول له ان مستوى الطلاب وقتها كان رفيعا للغاية.. ولا يمكن بحال مقارنته بالمستوى الحالي للطلاب الان رغم الفارق الضخم في الامكانات..

المستوى يتوقف على المدرس والطالب

■ وما سبب ذلك في رأي الدكتور ابراهيم الزيد ؟
— السبب ان الذين درسوا في دار التوحيد كانوا يتلقون مناهج قوية للغاية.. واكثر من ذلك ان الطلاب الذين يدخلون المدرسة كانت لديهم حصيلة لغوية ودينية قوية.. ثم ان الاساتذة الذين كانوا يستقدمون للتدريس بدار التوحيد كانوا نخبة ممتازة من الازهر الشريف...

ابن خميس من مؤسسيه

■ عودة للنادي الادبي لدار التوحيد هل تتذكرون ابرز اعضائه ؟
— اذكر ان الشيخ عبدالله بن خميس كان من طلاب مدرسة دار التوحيد وكان له دور كبير في تأسيس النادي الأدبي للدار وكذلك عبدالرحمن العبدان والشيخ محمد الهويش والاستاذ محمد ابومعطي وبالطبع هؤلاء سبقونا في الدار أما الاستاذ عبدالله الحصين فكان قبلنا باربع سنوات فقط..

راشد الحمدان وعبدالعزيز الربيع

■ واعضاء النادي من ابناء جيلك من تتذكر منهم ؟
— منهم بالطبع الاستاذ راشد الحمدان.. ومنهم ايضا عبدالعزيز الربيع وكان ميالا مثله مثل راشد للسخرية والفكاهة..

لا وقت للمقالب !

■ مادمنا على ذكر السخرية والفكاهة هل تتذكر مقالب الطلبة المشاكسين ؟
— حقيقة لا اتذكر شيئا عن هذه «المقالب» واستطيع الجزم بان مدرسة دار التوحيد لم تشهد هذا النوع من نشاط الطلبة المشاكسين والسبب ان المدرسة كانت تخضع لاشراف دقيق جدا وكان هناك من يراقبُ حركاتنا طوال الاربع والعشرين ساعة لان كل الطلبة كانوا يقيمون في مكان يسمى «النهجة».

ممنوع ركوب الدراجات !

■ ابو خالد وهل تتذكر اهم المحظورات على طلاب دار التوحيد وقتها ؟
— كان المراقبون يتابعون نشاط الطلاب ولا يسمحون لاحد من طلاب المدرسة بالجلوس في المقاهي العامة كما لا يسمحون لاحد منهم بركوب الدراجة لانهم يرون ان هذه التصرفات لا تليق بمقام الطالب وهيبته..

ابن مانع كان يوجهنا

■ ابوخالد من كان يشرف على مدرسة دار التوحيد ؟
— الشيخ محمد بن مانع رحمة الله عليه كان مديرا للمعارف العامة قبل انشاء وزارة المعارف.. وكان في الوقت نفسه مشرفا مباشرا على دار التوحيد وكان يأتي الينا كل فترة ويتحدث الى الطلاب وينصحهم ويحثهم على السلوك القويم..

الرحلات فقط

■ وماذا عن النشاطات اللامنهجية في دار التوحيد هل تذكرها لنا ؟
— لم تكن هناك اية نشاطات لا منهجية باستثناء الرحلات وكنا نذهب الى سوق عكاظ.. ولكن في المراحل الاخيرة وبعد انشاء وزارة المعارف تغيرت الصورة ودخلت الرياضة المدارس ومن بينها دار التوحيد..

المسعري والقنب والحمدان والعبدان

■ ابو خالد هل تتذكر نجوم الرياضة في المدرسة وقتها ؟
— نعم المدرسة كان بها اربع فرق لكرة القدم ومن ابرز نجوم هذه الفرق زميلنا المرحوم سعود المسعري وقد اصبح بعد ذلك مفتشا بوزارة المعارف والاستاذ عبدالله القنب والاستاذ راشد الحمدان والاستاذ عبدالرحمن العبدان وكان رئيس فريق ويديره بكل كفاءة والاستاذ عبدالرحمن الشويعر مدير مكتب معالي وزير المعارف الآن وكان لاعبا قويا جدا..

ممثل وحارس مرمى !

■ ومن تتذكر من حراس المرمى ؟
— في الواقع كانت نقطة الضعف الوحيدة في فرق دار التوحيد هي حراس المرمى واذكر ان من بين حراس المرمى محمد الخليفي وكان ساخرا ومن ابرز نجوم التمثيل في المدرسة وان كنت لا اعرف اين هو الآن..

كثيرون نجحوا رغم مشاغلهم

■ د. ابراهيم الزيد في رأيك من سرقتهم اعمالهم الوظيفية من مشوارهم الأدبي ؟
— معظم زملائنا برزوا ومعظمهم نجحوا نجاحا كبيرا في مجال عملهم.. وليس هناك شك في ان العمل يحد بعض الشيء من ممارسة الانسان لهواياته.. ومع ذلك فان الكثير من الزملاء نجحوا في التغلب على عائق الوظيفة واستطاعوا اكمال دراساتهم.

اين ابوسليم الناقد والشاعر ؟

■ ابوخالد اقصد من ابعدتهم مشاغل العمل عن ممارسة هواياتهم الادبية ؟
— نعم من هؤلاء الاستاذ ابوسليم امير عنيزة.. وبالفعل استطيع القول ان العمل حد من نشاطه الأدبي الى حد كبير رغم انه كان ناقدا بارزا وشاعرا..

اسرتنا تقاطع الامية

■ د. ابراهيم انت واحد من ثلاثة «دكاترة» في منزلكم كيف كان ذلك ؟
— أحب ان اقول لك بداية ان اسرتنا لا يوجد فيها من هو أمي منذ امد بعيد لا يقل عن ٢٠٠ سنة مضت.. وهذا نعرفه من ابائي واعمامي ومعظمهم يجيدون الكتابة ونظم الشعر الفصيح والشعر النبطي..

أمي كانت معلمة

■ والوالدة «ام احمد» هل كانت تقرأ ايضا ؟
— نعم والدتي رحمة الله عليها كانت مثقفة ثقافة اسلامية واسعة وتحفظ القرآن الكريم والاحاديث النبوية المطهرة.. بل انها كانت «معلمة» حتى قبل ان تفتح مدارس البنات وتدرس لوجه الله تعالى وبدون مقابل وكانت تدرس القرآن الكريم للنساء..

جدها الشيخ الدايج

■ ابوخالد كيف كان ذلك ومن اين اكتسبت والدتك هذا العلم ؟

ارتفاع مستوى طالب الأمس في الدراسة يعود لجودة المدرسين آنذاك

أمي كانت معلمة.. واكتسبت تعليمها من جدها الشيخ الدايج أحد علماء نجد الأربعة



إبراهيم الإبراهيم.. رحمه الله.. أعتبره خبيرًا في أعمال الإمارات بالمملكة.. وقد استفدت منه كثيرًا..

الأمير خالد الفيصل شجعني على مواصلة التعليم.. والشيخ إبراهيم أقنعني بترك الجامعة..

○ والدي علمني حب الشعر والتاريخ ○

— السبب بطبيعة الحال انها نشأت في اسرة دينية وجدها هو الشيخ حمد الدايج وكان علامة.. وهو احد اربعة علماء في نجد يناصرون دعوة الشيخ محمد عبدالوهاب.. وقد تحدث عنه وترجم له الشيخ عبدالله البسام في كتابه «علماء نجد».

فتح بيته للفتيا والقضاء

■ وماذا عن الاشياء التي اعتزت والدتك بروايتها لك عن جدها الشيخ حمد الدايج ؟

— اشياء كثيرة فقد كان قاضيا وله رسائل وارجوزة طويلة من ١٢٠ بيتا سجلت بعض الوقائع في نجد وتعرض الدكتور محمد بن سعد الشويعر لها وتحدث عنها.. وعندما انفرط حبل الأمن في نجد وسيطر الاتراك نُقل عدد من علماء نجد لمصر فنصب جد والدتي نفسه قاضيا في الوشم واكد استعداده لاستقبال واستضافة كل من يرغب في طلب الفتيا أو المقاضاة بمنزله في بلدته مرات.

حققنا أمل الوالدين

■ د. ابراهيم عودة الى حكاية الدكاترة الثلاثة هل كان للبيئة التي نشأتم فيها دخل في تحقيق ذلك ؟

— بكل تأكيد.. أنا وكل أخوتي تعلمنا في مكة المكرمة منذ البداية كان أمل والدي ووالدتي ان نكمل دراستنا الجامعية لانه وقتها لم تكن هناك دراسات عليا وكان غاية ما يتطلع اليه اي شخص هو الالتحاق بالجامعة والتخرج منها.. وبالفعل كانت الخلفية الثقافية للوالد والوالدة هي الدافع لنا لتحقيق هذا الهدف.. ولذلك كل افراد اسرتي يحملون الشهادات الجامعية.. وعندما تطور التعليم وعلم والداي بان هناك امكانية لدراسة أخرى اكثر لم يمانعا في الاستمرار..

عبدالله اسبقنا للدكتوراه

■ ومن أول من اكمل تعليمه العالي من اخوتك ؟

— اخي الدكتور عبدالله كان أول من اكمل تعليمه العالي في الاسرة وهو حاصل على الدكتوراه في فلسفة التربية..

كلهن وصلن للجامعة

■ وماذا عن تعليم المرأة في الاسرة ؟

— كما قلت لك والدتي كانت متعلمة ومعلمة قبل ان تفتح المدارس واخواتي درسن للمستوى الجامعي.. ولاشك ان التعليم يفيد المرأة كثيرا ويساعدها في تربية اولادها بصورة صحيحة..

البداية كانت في ابها

■ ابوخالد عرفتكم ابها كموظف صغير واخيرا استقر بكم المقام كوكيل لامارة الباحة هذه المسافة الزمنية ماذا تعني لكم ؟

— كما تعلم فقد عين سمو الامير فهد بن سعد - رحمة الله عليه - اميرا للمنطقة واختير الشيخ ابراهيم الابراهيم وكيلا لامارة منطقة ابها أو عسير وبالفعل عمل بها لسنة أو سنة ونصف.. وفي هذه الاثناء وفي آخر المراحل نقلت الى وزارة المعارف.. وصدر مرسوم ملكي كريم بنقل الامير فهد اميرا لمنطقة حائل وعين سمو الامير خالد الفيصل اميرا لمنطقة عسير..

■ انطباعاتك عن ابها خلال تلك الفترة ؟

— عندما عين سمو الامير خالد الفيصل اعد دراسات لتطوير منطقة ابها.. وكانت هذه الفترة بالفعل فترة شاقة وعسيرة لان المنطقة كانت تحتاج لجهود مضاعفة.. وقد بذل الشيخ ابراهيم البراهيم رحمه الله جهودا لا تنسى.. ولما عين سمو الامير خالد الفيصل تواصل مستقبل المنطقة مزدهرا نظرا لخبراته الطويلة وثقافته العالية ودراساته في الخارج..

سعدت بعملي في ابها

■ وماذا عن فترة عملك في امارة عسير ؟

— في الحقيقة انني كنت في غاية السعادة بالعمل مع صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل لخبرته ونشاطه.. وكذلك وجدت في العمل مع معالي الشيخ ابراهيم الابراهيم رحمه الله متعة كبيرة..

الحنين اعادني للمذاكرة

■ وقصة عودتك للدراسة مرة اخرى.. هل ترويها للقراء ؟

— في الحقيقة بعد ان عملت في ابها ثلاث سنوات راودني الحنين من جديد للدراسة وكان قد صدر بالفعل قرار ابتعاثي للدراسات العليا قبل ان أعمل في امارة عسير ولكن معالي الشيخ ابراهيم رحمه الله الح علي بعدم السفر واستجبت له.. ولكنني عندما شعرت بانني استفدت كثيرا من العمل في امارة عسير واستوعبت العمل واديت واجبي فيه رأيت ضرورة اكتساب خبرة جديدة واعطاء الفرصة للآخرين.. وبالفعل استأذنت من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل لاكمال دراستي ووافق مشكورا..

من أمتع فترات حياتي

■ وماذا عن الفترة التي قضيتها في سلك التدريس بالجامعة ؟

— نعم بعد اكمال دراستي وحصولي على الدكتوراه من جامعة اكستر البريطانية عام ١٤٠٠هـ عدت للجامعة لشعوري بانها الحقل الذي استطيع الانتاج فيه خاصة في مجال الابحاث التاريخية والجغرافية وفي مجال التواصل مع الشعر والفكر.. وقد سعدت جدا بالفترة التي قضيتها في الجامعة..

لا ارفض طلبا.. لوالدي..

■ ولماذا تركت الجامعة يا ابا خالد بعد ان عدت اليها ؟

— الحقيقة ان السبب هو المرحوم معالي الشيخ ابراهيم الابراهيم وهو بمثابة والد لي - وكان رحمة الله عليه يطلب مني دائما العمل معه حتى قبل التخرج من الجامعة وبعد عودتي للجامعة اعتذرت له اكثر من مرة وفي آخر مرة لم اجد مجالا سوى القبول.. وفي الحقيقة انني اعتز كثيرا جدا بثقة معالي الشيخ ابراهيم رحمه الله بي..

خبير من الطراز الأول

■ علاقتك الطويلة بمعالي الشيخ ابراهيم بماذا افادتك ؟

— الحقيقة ان معالي الشيخ ابراهيم يعتبر من الخبراء في مجال العمل بالامارات في المملكة العربية السعودية وكيف لا وقد قضى حوالي ٢٠ عاما من حياته وهو يعمل في الامارات... وكان - رحمه الله - في غاية الذكاء ويتميز بالاستقامة ودماثة الخلق ووضوح الرؤية.. وقد استفدت منه كثيرا في طريقة معالجتي لقضايا المناطق وكيفية ايجاد الحلول للمشاكل المطروحة والقضايا التي تتكرر كل يوم.. واستطيع القول انني استوعبت النهج الذي كان ينهجه معاليه..

بالعلم والشباب سابق الزمن

■ وماذا استفاد الدكتور ابراهيم الزيد من عمله مع سمو الامير خالد الفيصل ؟

— سمو الامير خالد الفيصل رجل وشاب تهذب وتربى على يد والده جلالة الملك فيصل - طيب الله ثراه - وقد درس دراسات عليا في الداخل والخارج «واعتقد في انجلترا والولايات المتحدة» والامير خالد الفيصل جاء لعسير بعقلية الشباب وتوثبه.. جاء برغبة أكيدة في استباق الزمن ليحقق للمنطقة التي عين فيها ما يأمل وما يتطلع اليه جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين ليروها منطقة متطورة من بلادنا النامية..

لوحة رسمها خالد الفيصل

■ النقلة الحضارية الكبيرة التي حققتها ابها كيف يراها د. ابراهيم الزيد ؟

— في الحقيقة هذه النقلة الكبيرة التي تحققت في ابها اعتبرها لوحة فنية رائعة رسمها بريشته الامير الشاعر الرسام خالد الفيصل.. وبدعم من حكومتنا الرشيدة.. وأنا اعتبر الامير خالد الفيصل من خبراء التخطيط.. وفي رأيي ان التنمية اصبحت هواية لديه والهاجس المسيطر عليه..

هذا الرجل يهوى التنمية

■ ابوخالد في رأيك اهم الانجازات التي تحققت في ابها ؟

— الانجازات كثيرة جدا فالامير خالد اول من نفذ الخط الدائري - والذي يسميه الحزام الاخضر حول ابها - في المدن السعودية.. ويكفي ان تعرف ان الخرائط هي أكثر ما في مكتبه بالامارة..

نعم أعشقها ولا تلوموني

■ قيل ان د. ابراهيم الزيد يعشق الباحة حتى العظم ما تعليقكم ؟

— انا عاشق لوطني كله ولكني لا انكر عشقي الخاص لمنطقة جبال السروات من عسير الى الطائف.. والباحة في منطقة وسط بين عسير والطائف.. وهي بحق لها من المميزات الطبيعية مايجعلها تستحق ان تعشق لان بيئتها بكر لازالت على طبيعتها القديمة ولم تفسدها مساحيق الحضارة الحديثة..

سؤال للقراء في انتظار اجابة

■ امامي الان اربعة مؤلفات للدكتور ابراهيم الزيد ماذا حاولت ان تقول فيها ؟

— لا استطيع الاجابة على هذا السؤال واترك الاجابة للقارىء..

شبابي في المحراب المهجور

■ د. ابراهيم نحن لا نسال عن تقييم هذه الكتب وانما نسال عن حكايتها ؟

— كتابي المحراب المهجور ضم جزءا من اشعاري الأولى.. واستطيع القول ان المحراب فيه لمسات انسانية كثيرة وعشق للانسان وهو يمثل مرحلة الشباب عندي..

ديواني الثاني

■ وماذا عن اغنية الشمس ؟

— اغنية الشمس ضمها ديواني الثاني.. أما جرح الليل فهو امتداد ايضا لانتاجي الشعري..

هذا عمل اكاديمي

■ وماذا تقول عن بهجة المهج ؟

— بهجة المهج عمل اكاديمي وسبب تأليفه انني ايضا من عشاق الطائف القدماء واعتبرها بلدي ايضا وقد درست فيها المتوسط والثانوي ثم عملت فيها بعد التخرج وكنت على صلة بتاريخها وقد هزني انني لم اجد احدا اهتم بتاريخها ومخطوطاتها.. وعندما عدت للجامعة بدأت اكلف الطلاب اثناء تدريسي لمادة «بحث ومكتبة» باعداد بحوث وكنت اترك لهم حرية الاختيار.. وبعضهم اختار الطائف ونقل بعض الروايات الضعيفة..

واجبي كاستاذ تاريخ

■ اذن انت حاولت اصلاح خلل معين من خلال بهجة المهج ؟

— نعم فقد جمعت مخطوطات الطائف سواء تلك التي وجدتها هنا أو التي توفرت لدي اثناء سفري ودراستي بالخارج ووجدت ان هذا الكتاب اقدم مخطوطة عن تاريخ الطائف وان من واجبي.. كاستاذ تاريخ ان احقق هذه المخطوطة حتى اتيح للطلاب والباحثين في كل الجامعات نقل نصوص صحيحة..

الاهداء لمسة وفاء

■ فلسفة ابوخالد في اهداء كتبه ؟

— اعتبر الاهداء لمسة وفاء واعتراف وعرفان بالجميل وقد اهديت كتابي الأول لوالدي قائلا في الاهداء «الى والدي العزيز الذي علمني كيف احب الشعر واتذوقه».. اما كتاب جرح الليل فقد اهديته لامي قائلا «الى تلك الدوحة التي وجدت في ظلالها الدفء والحب والحنان.. الى والدتي الغالية اثابها الله»..

احاول ولكن اين الوقت

■ د. ابراهيم هل يراودك الحنين لتحقيق كتب اخرى رغم مشاغلك الكثيرة في العمل ؟

— الحقيقة انه بعد تحقيقي لكتاب «بهجة المهج» فكرت في تحقيق كتب أخرى لشعوري باهمية هذا الجانب وحبي الشديد للتاريخ.. ولكن مشاغل العمل تجعلني لا استطيع وقد بدأت بالفعل في كتابين ثم توقفت..

يدرسان في امريكا

■ د. ابراهيم عدد الاولاد..؟

— الحمد لله عندي ثلاثة اولاد خالد ويدرس الهندسة المعمارية والتخطيط واسامة يدرس الجيولوجيا وكلاهما يدرسان في الولايات المتحدة الامريكية اما ابني الاصغر محمد فهو في الطريق للمدرسة بمشيئة الله تعالى..

جامعاتنا رفيعة المستوى

■ ابوخالد ولماذا التعليم في الولايات المتحدة ؟

— الحقيقة ان مستوى جامعاتنا - ولله الحمد - اصبح يضارع الجامعات العالمية الشهيرة وهذا ينطبق على معظم التخصصات.. وأنا شخصيا افضل ان يدخل ابني الصغير محمد جامعة سعودية من الجامعات المنتشرة في كل مناطق المملكة..

علاقتي باولادي اخوية

■ الدكتور الزيد هل تدخل في توجيه انجاله لتخصصات معينة ؟

— الحقيقة ان علاقتي بأولادي علاقة اخوية.. وأنا اترك لهم حرية التصرف والاختيار مع التوجيه والارشاد ولكن دون ضغط.. وقد اختارا هذه التخصصات بمحض ارادتهم..

■ وهل تشجع اولادك للحصول على الدكتوراه ؟

— هذا يتوقف على رغبة كل منهم واستعداده.. وليس بالضرورة ان يكمل كل خريج جامعي تعليمه العالي بالحصول على الدكتوراه.. وفي رأيي ان المهم ان يكون موضوع الدكتوراه أو الماجستير من الموضوعات التي يحس الباحث انها ستفيد بلاده سواء اكانت دراسة علمية او اجتماعية او تاريخية.. وفي رأيي ان البعض يحاول الحصول على لقب الدكتوراه حتى ولو كان موضوع الدراسة غير مفيد لنا هنا وهذا شيء مرفوض أو على الاقل يجب ان يصحح..

تنتفض كالعصفور الجريح

□ ابو خالد قيل أن العمل اخذ شاعرية د. ابراهيم فما تعليقكم؟

- هذا صحيح تماما وأعترف بأن الكثير من القصائد الآن تختلج في نفسي ولكنها تنتفض كالعصفور الجريح تريد أن تخرج ولكنني لاأجد الوقت لكي أخلو لنفسي لأكتب.

الأبواب المفتوحة تشجع المواطن

■ مارأيك في قفل الأبواب من بعض صغار الموظفين أمام المراجعين؟

- الحقيقة انني لا أؤمن باغلاق الأبواب أمام المراجعين والمواطنين لأن اساس الدور الذي نقوم به هو خدمة المواطنين.. فاذا كنا متواجدين من أجل هذا المواطن فينبغي ألا نغلق الأبواب في وجهه وأن نفتح أمامه الباب حتى يعرض مشكلته بحرية وشجاعة وحتى لا يكون هناك حائل بين المواطن وعرض مشكلته.

لمصلحة المواطن والمسئول معا

□ وهذا يفيد المسئول ايضا؟

- بكل تأكيد هذا يفيد المواطن والمسئول معا فاغلاق الابواب يحجب الرؤية الصحيحة عن المسئول.. أما اذا استمع المسئول للمواطنين فانه يتأكد من الأمور بنفسه ويستطيع حينئذ أن يحكم حكما عمليا وواقعيا.

العينان تكشفان الصدق والكذب

□ ولكن البعض يرى أن في ذلك ضياعا لوقت المسئول؟

- هذا غير صحيح ومن واقع خبرتي العملية وجدت أن المراجعين للامارة على نوعيات مختلفة فمنهم من يكون واقعيا.. ومنهم البعيد عن الواقعية.. ومنهم أيضا وللأسف من يريد الاضرار بالآخرين.. وفي الواقع أن المسئول عندما يلتقي بالمواطن ويستمع اليه مباشرة يستطيع أن يستشف من طريقته وأسلوبه وقسمات وجهه ونظرات عينيه مدى مصداقيته.

لا.. لمن يحاول الاضرار بالآخرين

□ وماذا عن نوعية المراجعين غير الملتزمين الذين يحاولون الاضرار بالآخرين؟

- الحمد لله أن هذه النوعية قليلة للغاية.. وبالطبع لدينا تعليمات عن كيفية التعامل معهم بطريقة تجعلهم لا يعودون لهذا الأسلوب الملتوي.

الخلافات الزوجية والأراضي

□ لو سأل أحد الباحثين الاجتماعيين د. ابراهيم عن أهم القضايا الاجتماعية التي تواجهه كمسئول؟

- هناك قضايا كثيرة تطرح على الامارة وتعالجها.. وهناك مشكلات اجتماعية وخاصة تلك المتصلة بالخلافات الزوجية.. وهذه النوعية من المشكلات موجودة في كل مجتمع.. وهناك ايضا مشكلة الخلافات على الأراضي.

الأراضي اصبحت محل تنافس

□ في راي الدكتور الزيد ما السبب وراء تزايد الخلافات على الاراضي؟

- الحقيقة انه فيما مضى لم يكن هناك الاهتمام الكافي بالأراضي أما الآن فقد اختلفت الصورة فنتيجة لتوجه الناس للبناء بفضل مساعدات البنوك العقارية والزراعية وارتفاع أسعار الأراضي أصبح هناك حرص على الأراضي.. وكل يريد أن يتوسع ويحصل على المزيد من الأراضي وهذه الظاهرة ليست قاصرة على الباحة وحدها.

ارفض ترك العنان للمواطن

□ اذن بماذا تنصح المواطن لتجنب الوقوع في الخلافات على الأراضي؟

- أنصح المواطن مراجعة الجهات المختصة قبل التصرف في الأراضي وقبل أن يغير معالمها أو يبني عليها او يحولها لأرض زراعية لأن رغبته هذه ربما تتعارض مع المخططات التنظيمية في المدن والقرى.. ولعلك تتفق في أن الامارة لا يقتصر دورها على ايقاع الجزاء بالمواطنين المخالفين او ازالة ما احدثوه من تعديات.. ودور الامارة تنموي بالدرجة الأولى.. ولهذا فانه بقدر حرصها على أمن المواطن وراحته واستقراره في جميع المجالات فانها تراعي الا يكون هناك مخالفات في ناحية التنظيم.. والا فانه اذا ترك العنان لكل شخص ليبني اينما يريد فانه لن تكون هناك مدن حديثة بطرقها وشوارعها وخدماتها ولهذا فان من واجب المواطن الاستجابة لتوجيهات الحكومة حتى يكون البناء والتصرف منسجما مع التخطيط.. وأن يقتصر المواطن على مالديه من أملاك ثابتة لأن تجاوزها يدخله في مشاكل مع الآخرين.

اعترف بأن مباني ابها أشهر

□ عودة لابها حيث نلاحظ أن المباني لها طابع معين بينما لا نلاحظ هذا الطابع لمباني الباحة؟

- صحيح أنا أتفق معك في أن ابها لها طراز وتراث معماري مميز ولعل هذا الطابع أصبح معروفا من كثرة ما نشر عنه في الصحف والتليفزيون وفي رأيي أن هناك طابعا خاصا ايضا لمباني الباحة يتضح في أبراجها.. ولمباني الباحة طريقة خاصة في بنائها وزخرفتها وفي اشكالها الخارجية.. وهي



○ دار التوحيد كانت مدرسة جادة جدا

المسعري والقنيب والحمدان والعبدان كانوا نجوم مدرسة دار التوحيد في كرة القدم





... على لقب "دكتور" حتى ولو كان موضوع الدراسة غير مفيد لوطنه

هناك قصائد تختلج في نفسي.. ولكنها تنتفض كالعصفور الجريح!

يمكن اكتشاف تلاعب بعض المراجعين من خلال قسمات وجوههم..

مطلوب إنشاء متحف يضم تراث جميع مناطق المملكة تساهم فيه كل الامارات..

أدعو لإنشاء شركة للمؤلفين السعوديين لحل المشكلات التي تواجه الكتاب السعودي

لاتبتعد كثيرا عن طابع المنازل في ابها ولكنها بطبيعة الحال ليست نسخة طبق الأصل منها.

سكان في كل مكان

□ في راي الدكتور الزيد بماذا تتميز الباحة عن غيرها من مناطق المملكة؟

ـ منطقة الباحة تتميز بوجود كثافة سكانية عالية بدليل انه مع تحركك للخط السياحي بدءا ببلدة بدحرج التابعة لامارة منطقة الباحة وحتى نهاية حدودها مرورا ببلاد زهران ثم مدينة الباحة ثم مدينة بلجرشي ووصولا الى بلهشم تحس بأنك في مدينة واحدة تتعانق فيها المباني والقرى والمزارع ولا تجد فيها مكانا لم يعمر بالسكان.. وهذا يعطيك الانطباع بأن هناك كثافة سكانية عالية ليست وليدة اليوم فقط بل تعود الى مئات السنين.

الباحة اخذت ماتستحقه

□ لو سأل احد القراء ماذا فعلت الامارة للسياحة في الباحة بماذا يجيبه د. الزيد؟

ـ كما اشرت من قبل للامارات دور كبير في التنمية وهذه التنمية كانت بلا شك بتوجيهات من جلالة الملك وحرصه الشديد على ان تأخذ كل منطقة ما تستحقه من تنمية ومنطقة الباحة حظيت مثل غيرها من مناطق المملكة بدفعات قوية من ناحية التنمية وتحقق لها الشيء الكثير بفضل الجهود الشخصية لجلالة الملك وحكومته الرشيدة.. ولا ننسى هنا المتابعة المستمرة من قبل معالي الشيخ ابراهيم الابراهيم رحمة الله عليه.

انها عاشقة ومعشوقة

□ دكتور الزيد في رايكم اين تكمن عناصر الجذب السياحي في الباحة؟

ـ في الواقع ان منطقة الباحة وعسير والطائف وما حولها تحتضن اماكن جميلة جدا لا يوجد مثيل لها في المملكة العربية السعودية من ناحية الطقس والطبيعة والتكوينات الجغرافية.. وهذه المناطق العاشقة والمعشوقة بما فيها من المياه والخضرة والجبال والروابي والسحب والضباب تجتذب المواطن تلقائيا ويذهب اليها ليرى الأشياء التي لا يجدها في اي منطقة اخرى.

سائرون على الطريق

□ كمسئول في واحدة من اجمل المناطق السياحية في بلادنا هل استطاعت السياحة الداخلية جذب البساط من السياحة الخارجية؟

ـ في الواقع أن حكومتنا الرشيدة وجهت للاهتمام بالسياحة الداخلية.. ونحن في الامارات نلقى الدعم والتشجيع المستمر من صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه على استثمار الامكانات الطبيعية والسياحية المتوفرة وتوفير الراحة قدر الامكان للمواطن لحفزه على السياحة الداخلية ولينعم بما في بلاده من خيرات وحتى لا يضطر للسفر للخارج لرؤية اشياء موجودة في بلاده بالفعل.

تجربة غابة عسير رائعة

□ لو طلبنا مثالا على الخدمات التي تشجع المواطن على السياحة الداخلية؟

ـ الخدمات كثيرة واحيانا لا يحتاج الأمر سوى للمسة فنية بسيطة وعلى سبيل المثال فانه ليس من الضروري أبدا تحويل الغابة الى حديقة صناعية فمن الأفضل الابقاء عليها على طبيعتها مع فتح الطرق لها وتوفير الخدمات فيها وهذا ما حدث بالفعل في عسير وما أتمنى ان يعمم في المناطق الأخرى.

السياحة جديدة في بلادنا

□ وماذا عن دور المواطن في تشجيع السياحة الداخلية؟

ـ الحقيقة أن السياحة لم تكن واضحة في ذهن المواطن والحديث عن السياحة قبل سنوات قليلة لم يكن واردا أبدا عند الكثير من الناس.. ولم يكن هناك تصور عن السياحة سوى عند الخاصة.. أما الآن وبعد الانجازات التي تحققت في عسير وما حدث في الطائف من فتح طرق وشبكات الطرق الجوية والبرية وانتشار الكهرباء والهاتف.. كل ذلك جعل المواطن يفكر في زيارة بلاده والاطلاع على مافيها.. وهذه الزيارات جعلت المواطن يدرك مدى جمال هذه المناطق وتوافر مقومات السياحة فيها.

موتيلات وشقق مفروشة

□ أقصد دور المواطن في توفير الخدمات السياحية هل هناك اقبال على الاستثمار في هذا المجال؟

ـ في الحقيقة القطاع الخاص توجه لبناء الاستراحات مثل شركة ساسكو التي انجزت موتيل الباحة وهو انجاز طيب جدا.. والمواطنون ايضا بداوا في التوجه لهذا المجال باعداد «السكن المفروش» الذي تتوفر فيه كل الخدمات والتي تلبي رغبة البعض ممن لا يرغبون الاقامة في الفنادق للتمتع بقدر أكبر من الذاتية والاستقلالية. وهذا في رأيي معناه ان القطاع الخاص بدأ يدرك أن هذه المناطق مؤهلة لتلعب دورها.. ولا شك أن القطاع الخاص يمكنه أن يلعب دورا هاما ومتميزا في هذا المجال..

حماية التراث من المستوردات

□ الباحث الدكتور ابراهيم الزيد في رايه ماهي اقدم الظواهر الاجتماعية في الباحة والتي تصر على الابقاء عليها؟

ـ هذا سؤال طيب جدا.. في تصوري انه لابد من الحفاظ على خصائص هذه المناطق.. وينبغي الا يضيع تاريخها وتراثها في زحمة المستوردات ولعل أهم ما يجب المحافظة عليه طابع المباني ويجب ألا نستورد المخططات من الخارج أو منطقة أخرى.. ولا مانع من الاستعانة بالأشكال، والتقسيمات الحديثة داخل البيت ولكن يجب الابقاء على الشكل الخارجي.. وقد تفاهمنا بالفعل مع البلدية لمراعاة الخصائص والسمات في المخططات والانشاءات.

الحصون شاهد على الماضي

□ اذن انت من انصار الابقاء على القديم؟

ـ ليس كل قديم نبقي عليه ولكن من المهم جدا الابقاء على الحصون والبيوت القديمة لأنها تمثل مرحلة تاريخية في بلادنا.. وهذه الآثار تعطي الشباب والأجيال الجديدة فكرة جيدة عن الماضي.. ففي الماضي كان هناك خوف وعدم استقرار وهذه الحصون لم تبن عبثا.. أما الآن فبلادنا والحمد لله تنعم بالأمن والاستقرار.

المدرجات الزراعية يجب أن تبقى

□ وماذا ايضا تتمنى الابقاء عليه في الباحة؟

ـ أشياء كثيرة يجب أن تبقى كما هي حتى لا تشوه طبيعتها الساحرة ومنها المدرجات الزراعية والأودية ويجب عدم البناء فوقها.. وفي رايي ايضا أنه من المهم انشاء متاحف تضم تراث المناطق المختلفة.

الاسراف وغلاء المهور

□ والأشياء او الظواهر التي يتمنى دكتور الزيد أن تزول؟

ـ اتمنى ان تزول ظاهرة المبالغة في المهور وظاهرة الإسراف في الولائم خاصة مع التحول من فكرة القبيلة الى الأسرة الواحدة.. والأسرة الواحدة تعني أن الوطن للجميع وأن من واجبنا المساهمة في بناء هذا الوطن.. وسكان عسير الآن ينتشرون في كافة انحاء المملكة.. وكثيرون من ابناء الشمال يعملون ويعيشون في الجنوب والعكس صحيح.

المهور انخفضت

□ على ذكر غلاء المهور مامدى حدة هذه المشكلة في منطقة الباحة؟

ـ لقد خفت حدة المشكلة بالفعل.. وكل قبيلة احست بخطورة غلاء المهور.. والآن المهور تتراوح بين ٢٠ الف ريال للثيب الى ٣٠ الف ريال للبكر.. بينما يتراوح المهر في قبائل أخرى بين ٣٠ الى ٤٠ الف ريال.

الكاتب السعودي متميز وملتزم

□ عودة الى الزيد الشاعر.. نعلم ان لكم وجهة نظر في مسألة نشر وتوزيع الكتاب السعودي نود لو طرحتها للقراء؟

ـ بكل صراحة الكاتب أو المؤلف يعاني معاناة حقيقية في توزيعه للكتاب وايصاله للقارىء سواء داخل المملكة العربية السعودية أو للقراء العرب عموما أو للمستشرقين والمهتمين بالدراسات العربية والاسلامية في الخارج.. وفي رأيي أن الكاتب السعودي كاتب متميز.. وكاتب ملتزم وافكاره جيدة ويجب أن نحرص على ايصال صوت المفكر السعودي الى القارىء السعودي في المملكة والى القارىء العربي والقارىء المسلم عموما والى كل المهتمين.

دعوة لانشاء شركة للمؤلفين

□ وماذا تقترح لحل هذه المشكلة؟

ـ ياحبذا لو وجدت شركة للمؤلفين في المملكة العربية السعودية بحيث يكون هدفها تسويق الكتاب السعودي دون الاهتمام بالربح.. وياحبذا لو انبثقت شركة من الأندية الأدبية أو من رعاية الشباب.. واقترح أيضا تعاون القطاع الخاص مع القطاع الحكومي بحيث لا يكون هناك عبء على المؤلفين من الناحية المادية.

ساهمت في الطبع فقط

□ في تقديرك ما مدى مساهمة الأندية الأدبية في حل هذه المشكلة؟

ـ الأندية الأدبية ساهمت بصورة فعالة ويكفي انه قبل فترة كان المؤلف يضطر لاهداء كتابه لأنه لايستطيع توزيعه بعد أن يكون قد عانى في تأليفه وطبعه.. اما الآن فالأندية الأدبية تقوم بطبع العديد من الكتب ولكن تبقى مشكلة التوزيع وانتشار الكتاب السعودي قائمة.

قصة تاسيس نادي الطائف

□ ابو خالد كنتم احد اعضاء النادي الأدبي بالطائف ومن المؤسسين له أيضا.. للتاريخ من هو مؤسس هذا النادي؟

ـ في الحقيقة ان فكرة انشاء النادي الأدبي في الطائف لم تكن فكرة شخص واحد بل عدة اشخاص ـ أنا واحد منهم ـ ساهموا معا في تحويل الحلم الى حقيقة.. وقد بدأت الفكرة باتصالات من أخي الأستاذ حمد الزيد بأدباء الطائف مثل الأستاذ علي حسن عبادي والأستاذ محمد سعيد كمال والأستاذ محمد المنصور والأستاذ سعد الذود لترتيب لقاء لبث انشاء نادي الطائف الأدبي.

في مطبعة الزايدي

□ واين كان اللقاء الأول لأدباء الطائف؟

ـ كان اجتماعنا الأول في مكتب الأستاذ محمد الزايدي وهو صاحب مطبعة.. وخلال الاجتماع وضعنا التصور العام للنادي وقررنا أن يكون المجتمعون أعضاء في اللجنة التأسيسية للنادي وانتخبنا من بيننا مديرا وسكرتيرا.. وقد اقترح الأخوان ارسال الأستاذ حمد الزيد للرياض ولقاء صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد.. وبالفعل سافر وجاءنا بالموافقة.

أنا واحد منهم فقط

□ ولكن يقولون انك صاحب فكرة انشاء النادي؟

ـ أنا واحد من أصحاب الفكرة وفي رأيي أن أصحاب الدور الأكبر في انشاء النادي حمد الزيد والشيخ محمد سعيد كمال والأستاذ علي حسن العبادي.

يكفي أن الحلم أصبح حقيقة

□ وماذا أعطى النادي الأدبي للطائف؟

ـ النادي في حد ذاته يعتبر خطوة رائعة ومكسبا لهذه المدينة مثلما هو مكسب لأبها وجدة وغيرهما من المدن.. وقد كان النادي فكرة تراودنا منذ أن كنا طلابا وقد أصبح حقيقة ولله الحمد.. ومن انجازات النوادي الأدبية في رأيي انها تتيح الفرصة للقاء الأدباء في كل مدينة لمناقشة القضايا الفكرية ويكون نتاج هذه المناقشات افكارا لخدمة مجتمعهم ومدينتهم وخدمة المملكة العربية السعودية ككل.

الجود من الموجود!

□ أبو خالد البعض يتهم نادي الطائف بضعف بعض اصداراته الأدبية فما رايكم؟

ـ اولا الجود من الموجود وثانيا كل بداية لابد أن تكون فيها سلبيات وفيها ايجابيات وهذه البداية أيضا فيها الاثنتان معا.. لكن اذا وجد من يطور هذه الايجابيات ويجعلها أكثر من السلبيات فان الصورة ستكون افضل كثيرا.

ادباء الباحة يطالبون به

□ وهل طرحت فكرة انشاء ناد ادبي في الباحة؟

ـ منذ البداية جاء لي عدد كبير من اخواني وأبدوا رغبتهم في انشاء ناد أدبي.. بل ان رغبتهم هذه قائمة حتى قبل حضوري للمنطقة.. وهم محقون في رغبتهم هذه. لأن المنطقة بها مفكرون من أبنائها وصلوا للدراسات العليا ومنهم من يعمل في الجامعات.. ولكن الامر ربما يحتاج بعض الوقت في تقديري لقيام النادي.

المقهى بدلا من النادي

□ وماذا عن النشاطات الأدبية الحالية في الباحة؟

ـ لقد اقترحت على زملائي واخواني الأدباء والكتاب في الباحة أن نجلس معا ونلتقي في «المقهى» لرعاية الجانبين الثقافي والشعبي. وهذه الفكرة تتناسب مع طبيعة المنطقة وتنسجم مع البرامج الصيفية للترويج السياحي.

كان انشط من الشباب

□ في الباحة يتحدثون عن الانجازات التي تحققت في عهد المرحوم معالي الشيخ ابراهيم الابراهيم.. ماهي تلك الانجازات التي يفخر بها أيضا د. ابراهيم؟

ـ كما تعلم فان معالي الشيخ ابراهيم ـ رحمه الله ـ كان صاحب خبرة طويلة وقد عمل في امارة المدينة المنورة في سن مبكرة وعمل في امارة القنفذة وفي امارة مكة المكرمة وبعد ذلك في عسير ومنطقة الباحة.. وهذه المرحلة الزمنية الكبيرة اعطته تصورا واضحا عن الاحتياجات وعن التطلعات التي ينبغي أن تصل اليها المنطقة او تدفع اليها دفعا.. والشيخ ابراهيم كان من الناس الذين لا يعتمدون على التقارير ويباشر العمل بنفسه.. والانجازات التي تحققت لم تكن مبنية على تقارير وصلته وانما التقارير بناها بنفسه ووصل الى الوديان والجبال والقرى ومناطق ربما لا يستطيع الشاب الوصول اليها.. وكان لديه تحمل وجلد..

زيارة الفهد كانت نقطة الانطلاق

□ نقطة التحول في تاريخ الباحة ونهضتها اين يراها الدكتور الزيد؟

ـ هذه النقطة في رأيي تتمثل في الزيارة الكريمة التي قام بها جلالة الملك فهد للباحة وكانت هذه الزيارة بمثابة نقلة حضارية في تاريخ الباحة. وقد انطلقت الباحة انطلاقة قوية وحققت خلال ٧ سنوات من زيارة جلالة الملك فهد الى الآن تطورات لا يمكن نسيانها.

انجازات لا يمكن ان تنسى

□ في رأي د. ابراهيم الزيد وكيل امارة الباحة ماهي اهم الانجازات التي تحققت خلال تلك الفترة؟

ـ الحقيقة انه بفضل جلالة الملك المفدى وسمو ولي العهد المعظم والحكومة الرشيدة وبمتابعة شخصية من معالي الشيخ ابراهيم الابراهيم تحققت الكثير من الانجازات الرائعة ومنها مطار المنطقة بشكله المميز حيث يوجد على قمة جبل، ومستشفى الملك فهد الذي يقدم لسكان المنطقة خدمات طبية ممتازة بعد أن كان الناس يضطرون للذهاب للطائف وقد بني هذا المستشفى بدعم شخصي من جلالة الملك المفدى.. وكذلك من الانجازات التي لا تنسى الطريق السياحي الذي يخترق مدن وقرى زهران وبني مالك وبلحارث وثقيف وبني سعد حتى يصل الى الطائف.. وهذا الخط يخدم مئات الآلاف.. وعقبة الباحة التي تربط السراة بتهامة وغير ذلك الكثير من الانجازات في مجال الكهرباء والاتصالات وغيرها.

الاحصاء فكرة واردة مستقبلا

□ د. ابراهيم في تقديرك كم عدد المواطنين الذين زاروا الباحة للسياحة؟

ـ في الواقع لا أستطيع قول رقم محدد، وعلى أية حال فسؤالك هذا سيكون ان شاء الله بداية لعمل احصاءات عن زوار المنطقة بالتعاون مع الخطوط السعودية.

□ من معالم الباحة السياحية □



□ زادت الخلافات على الاراضي لارتفاع ثمنها □

الإنجازات الحضارية الكبيرة في أبها.. لوحة رسمها بريشته سمو الأمير خالد الفيصل

أتمنى أن تزول ظاهرة غلاء المهور.. وهناك قرى وضعت حداً لذلك

** أحمد عبدالله المزروع :

● من هواياتي رياضة المشي وكرة اليد

● أفضل التعامل مع المراجعين مشافهة في الأمور ذات الأهمية

● أسابيع التوعية لها دور كبير اذا جاءت بعد دراسة وتخطيط

● المسئول الاداري عليه أن يتصف بضبط النفس والقدرة على الاقناع والتجديد في عمله

● اطلب المزيد من التعاون من المواطنين في المحافظة على جمال ومرافق مدينتهم الزلفي

** أحمد الدخيل السعد :

● أهوى القراءة النافعة في أوقات فراغي

● أتعامل مع موظفي مشافهة أما المراجعون فأفضل الكتابة الموثقة

● أسابيع التوعية أدت الهدف المنشود وهذا ما يلاحظه كل فرد

● على المسئول أن يتصف بالأمانة والدقة والحرص على مصالح المواطنين

● أرى أن مدينة الزلفي بحاجة لمشروع للمجاري.. نظراً لطبيعة أرضها التي تختنق بالمياه



إعداد / حمد فهد الحماد

■ متى بدأت حياتك العملية - وهل زاولت عملا قبل عملك الحالي ؟

— المزروع: بدأت حياتي العملية عام ١٣٩٠هـ وقد زاولت العمل قبل عملي الحالي بادارة تخطيط المدن بالمديرية العامة للشئون البلدية بمنطقة الرياض.

— السعد : بدأت حياتي العملية عام ١٣٩٥هـ وقد زاولت العمل بامارة الرياض قبل عملي الحالي.

■ هل تمارس اعمالا اخرى ؟

— المزروع : أحب ممارسة الاعمال الانشائية واعمال الطرق والاعمال الميدانية التي لها صلة علاقة بتخصصي ومجال عملي.

— السعد : لا أمارس اعمالا أخرى.

■ ماهي الصفات التي يجب توفرها في الشخص المناط به مسئولية عمل معين ؟

— المزروع : يجب ان يتحلى الشخص المناط به مسئولية عمل معين ايا كان بالاخلاق الحميدة وأن يتذكر قدرة الله تعالى عليه قبل قدرته على الأعمال المناطة به وان يسمع من المراجعين ويحاول بقدر المستطاع ارضاءهم بما يتفق مع الانظمة والتعليمات المتعلقة بمراجعاتهم فاختلاف المراجعين من كبير وصغير ومتعلم وجاهل بالانظمة يحتاج الى توضيح فهذه الأمور مجتمعة يجب مراعاتها والتحلي بالاخلاق الفاضلة اثناء مراجعة المراجعين. كما يجب عليه ان يتحلى بالصبر والقدرة على ضبط النفس والاستعداد التام للاقناع وكذلك الاستفادة من تجارب وآراء الآخرين ذوي الخبرة ويكون لديه القدرة على التجديد والابتكار في جميع مجالات عمله.

— السعد : هذا السؤال مطلق وليس مقيدا ولهذا فان اجابته سوف تكون مجملة لأن التفصيل يعني الإطالة. ولهذا فان الأعمال تختلف في نوعيتها وكذلك تختلف امكانيات ومدارك الناس تبعا لذلك. فمثلا الصفات المطلوب توفرها بالقاضي تختلف عن تلك الصفات المطلوب توفرها بالعسكري والصفات المطلوب توفرها بالفني تختلف عن الصفات المطلوب توفرها بالاداري وعلى العموم فان الأمانة والدقة والحرص على مصالح المواطنين من الصفات المحمودة والمطلوبة.

■ ماهي الاساليب التي تتبعها في ادارة عملك ؟

— المزروع : الاساليب التي اتبعها في ادارة عملي كثيرة منها : أسلوب التعاون وزرع الثقة في الموظف وتشجيعه وذلك رغبة في تقديم العطاء الجيد والأفضل حتى يتم تقديم افضل الخدمات للمراجعين في وقت يتناسب مع مطالبهم ومصالحهم فاذا لم يكن الجهاز متكاتفا ومتعاونا لم يحصل المطلوب من تقديم خدمات أفضل.

— السعد : فيما يتعلق بعملي فلاشك ان هناك انظمة وتعليمات قد رسمت الطريق الذي اسير عليه واذا فما علي الا تنفيذ تلك التعليمات بدقة ولو استجد أمر ليس بالتعليمات فان لكل حادثة حديثا ويستطيع الانسان الاتصال بمرجعه لايجاد الحلول فنحن في زمن يسمح بسرعة الاتصال ولله الحمد.

■ المسئولية والمواطنة - ماذا يعني لك هذا ؟

— المزروع : المسئولية والمواطنة يتضح لي من هذا الاسم : ان المسئولية هي تأدية الواجب والعمل المناط بي وتفقد المهام المكلف بها وتقديم افضل النتائج من خلال ذلك مع توفير جميع متطلبات المسئولية المناطة بي وذلك من مصادرها.

وأما دور المواطن هنا فيكون واقعيا في جميع تصرفاته مراعيا حقوق الله تعالى اولا ثم حقوق وطنه ثانيا.

— السعد : المسئولية والمواطنة جزء لا يتجزأ لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر فانا قبل ان اكون مسئولا كنت مواطنا وانا عندما اكون مسئولا فأنا مواطن ايضا لان المواطن الواعي يحس انه مسئول والمسئول العاقل لا يرى فارقا بينه وبين المواطن الا بما تحمله من مسئولية.

■ هل تقف على فروع واقسام ادارتك ميدانيا أم لا ؟

— المزروع : نعم احب الوقوف على اقسام ادارتي ميدانيا وذلك رغبة في التحقق من انجاز الأعمال حسب الاصول الفنية بالنسبة للسفلتة والانارة وتنفيذ الاعمال الانشائية ولا يخفى ان عملي دائما ميداني حتى السير في الشوارع والاسواق لقضاء لوازمي الخاصة يكون فيه تفقد لكثير من الاعمال بحكم المهام المتعلقة في عملي هذا بالنسبة للاعمال الميدانية الخارجة عن مقر العمل..

اما بالنسبة للاقسام الداخلية الواقعة في مقر العمل فأنا أقوم بزيارتها وتفقدها دائما وذلك للوقوف عن كثب على مشاكلها محاولة مني في تذليل الصعاب التي تعترضها وتسهيل الاجراءات لانهاء جميع المعاملات الموجودة في بعض الاقسام ومراعاة تنفيذها في حينها..

— السعد : من الضروري الوقوف على فروع واقسام الادارة ميدانيا لكي يتمكن أي مسئول من التأكد من سير العمل وابداء توجيهاته لان البقاء في المكتب سيجعله في معزل وربما تكون الرؤية لديه غير واضحة.

■ كيف تتعامل مع الآخرين.. كمسئول وكمواطن ؟

— المزروع : أتعامل مع الآخرين كمسئول وكمواطن : أولا كمسئول بما يخولني به مجال اختصاصي وصلاحياتي مع المتابعة الجادة في تسهيل وتيسير الاعمال الخارجة عن صلاحياتي حيث ان جميع الأعمال المناطة بي من اعمال البلدية أقوم بمتابعتها شخصيا وتوجيه من يلزم بانهاء اجراءاتها واحاول دائما في حصر كافة احتياجات المدينة وانهاء ماهو تحت اختصاصي وصلاحياتي والرفع عما تجاوز ذلك ومناقشته مع المختصين في المديرية والوزارة وذلك تسهيلا لانهاء اجراءاتها وتنفيذها في حينها.

ثانيا كمواطن انني اشعر بما يشعر به أي مواطن نحو تنفيذ المشاريع وشموليتها في كافة احياء المدينة حيث انني اعتبر كل حي ينفذ فيه مشروع هو الحي الذي أسكنه وأضع نفسي موضع ساكني هذا الحي رغبة مني في شمول الخدمات البلدية لجميع الاحياء.

— السعد : الحقيقة انني لا احس بفارق بيني وبين المواطن ولا أرى ان المسئولية نقلتني وجعلتني بمنأى عن المواطن الا بمضاعفة المسئولية الملقاة على عاتقي ومحاسبة نفسي دائما لئلا اقصر في حق وطني والا اضيع الامانة الملقاة على عاتقي وهذا أحساسي كمواطن مع انني عندما اكون مواطنا فان واجبي الديني والوطني يقتضي مني المناصحة في اصلاح وتعديل التقصير والعيوب ان وجدت وهذا ما اريده من المواطن نحوي كمسئول.

■ هل تفضل سماع اقتراحات وشكاوي موظفيك والمواطنين مشافهة - أم عن طريق الهاتف - أم ماذا ؟

— المزروع : نعم أفضل سماع اقتراحات وشكاوي المواطنين مشافهة وذلك لما لها من فوائد لايجاد الحل العادل الذي يتناسب مع الشكوى والتأكد من صحة ما يذكره الشاكي.

اما اذا كان الامر للاستفسار او الابلاغ فانا افضل استعمال التلفون وذلك لعدم تكليف المبلغ أو الحاق مشقة به وحفظا لوقته وأشكر الجميع على ما يقومون به من اقتراحات وابلاغ نافع لخدمة المصلحة العامة.

— السعد : بالنسبة لشكاوي الموظفين فانني افضل ان تكون مشافهة ليتم الاقناع والقناعة أما شكاوي المواطنين فان كانت الشكوى من شخص ضد شخص آخر فهذه لها ضوابط معينة منها ان تكون محررة وموقعة وموضحا فيها عنوان الشاكي والمشتكى ولا اقبل هذه النوعية من الشكاوى عن طريق الهاتف وان كان الاتصال بالهاتف عبارة عن اخبار عن اشياء عامة لمصلحة الوطن والمواطن فاتقبلها واحاول ان اقف بنفسي أو ارسال من اثق به للتأكد من ذلك.

■ هل تجيد لغات أجنبية ؟

— المزروع : نعم أجيد اللغة الانجليزية بحكم اختصاصي العلمي والدراسي خارج المملكة.

— السعد : لا اجيد لغات اجنبية.

■ هل تتابع الصحف المحلية. والاذاعة والتلفزيون. وماهي الصفحات التي تتابعها وكذا البرامج الاذاعية والتلفزيون. وهل لديك اقتراحات حول ذلك ؟

— المزروع : نعم اتابع الصحف المحلية حيث انها ولله الحمد ملتزمة بالدين والخلق ومشتملة على الثقافة العامة وكذلك الاذاعة والتلفزيون فأنا اتابعهما في اوقات فراغي وذلك للاستفادة مما يعرض من برامج مفيدة وقيمة. اما الصفحات التي اتابعها فهي الصفحات المحلية بصفة خاصة للاطلاع على الانجازات التي توليها حكومتنا الرشيدة في كافة انحاء مملكتنا الحبيبة في ظل حكومة جلالة الملك المعظم حفظه الله ممثلة في جميع المسئولين عن هذه الانجازات. وكذلك الحرص على متابعة الاخبار بالاذاعة والتلفزيون وما يعلن عنه من تنفيذ المشاريع في كافة مدن مملكتنا الحبيبة وبصفة عامة اتابع البرامج العلمية الهادفة واقوال الصحف وكل ما من شأنه التعريف بنهضتنا وما تمر به هذه البلاد الحبيبة من تطور علمي واقتصادي واجتماعي وغير ذلك من الانشطة تحت رعاية رائد نهضتنا وباني مجدنا جلالة الملك المعظم وولي عهده حفظهم الله وليس لدي اقتراح للاخوة كمواطن سوى الالتزام بعاداتنا وتقاليدنا الاسلامية والتطلع الى الأفضل دائما بما يتفق مع ديننا الحنيف.

— السعد : نعم اتابع الصحف المحلية يوميا والصفحات التي اتابعها هي الصفحات الأولى من كل صحيفة لاشتمالها على الاخبار العامة وكذلك أحرص على قراءة الصفحات ذات الاخبار والتقارير المحلية.

ومتابعتي للاذاعة والتلفزيون قليلة وأحرص على متابعة الاخبار ومشاهدة المصارعة الحرة ومتابعة اخبار المملكة في اسبوع. وبنك المعلومات سابقا.

■ هل لديك وقت فراغ. وبماذا تقضيه ؟

— المزروع : ليس لدي وقت فراغ في الواقع سوى ساعات قليلة اقضيها في المنزل مع الابناء والقراءة احيانا فأنا احب الاشراف والمتابعة الميدانية لجميع اعمال البلدية الانشائية وكافة اعمال السفلتة والانارة وزراعة الاشجار والاشراف على اعمال صيانة الشوارع واذا وجد لدي فراغ فانا اقضيه بهذه الاعمال وبالاخص بعد أوقات الدوام الرسمي وذلك لما اشعر به من انتماء لهذه المدينة فانا اتجول في شوارعها لمتابعة النظافة والزراعة وكافة المشاريع الاخرى فأنا مواطن قبل ان اكون مسئولا اشعر بما يشعر به المواطنون جميعا.

— السعد : لدي بعض الوقت اقضيه مع اهلي وأولادي ومع معارفي واصدقائي والقراءة في بعض الوقت

■ كاتب معين تقرأ له ؟

— المزروع : لا التزم بكتاب معين حين القراءة فانا لدي كتب دينية وعلمية وادبية فاذا وجدت حاجة للبحث او احتجت موضوعا اميل للقراءة فيه أو اخر احب التوسع فيه قرأته دون تحديد في ذلك.

— السعد : ليس هناك كاتب معين واذا وجدت موضوعا أميل اليه قرأته.

■ هل لك هوايات شخصية ؟

— المزروع : نعم لي هوايات شخصية فانا احب القراءة دائما. ورياضة المشي وكذلك كرة اليد وغيرها من الهوايات الشخصية التي تتناسب مع مبادئنا الاسلامية.

— السعد : احب القراءة بكل شيء

■ شخصيتك في الحياة - وشخصية تأثرت بها ؟

— المزروع : شخصيتي في الحياة احب أن اكون متصفا بالاخلاق الفاضلة الحميدة وان اكون حليما عند الغضب سريعا في انجاز مايوكل [illegible] وان اكون عونا لكل مظلوم ولم اتأثر بشخصية معينة انما يرجع الفضل الأول لله ثم لوالدي الذي قام بتربيتي وعودني على الاخلاق الفاضلة حتى كبرت وترعرعت ولايزال الفضل لله [illegible]

وبعد ان اكملت مراحل الدراسة والتحقت في الخدمة بالدولة كان لمن يعنيهم الأمر في وزارة الشئون البلدية والقروية وعلى رأسهم سمو الوزير فضل كبير بعد الله سبحانه وتعالى في منحي هذه الثقة الغالية حيث تم تعييني رئيسا لبلدية الزلفي ارجو الله سبحانه وتعالى ان اكون عند حسن ظن معاليه وان اكون امينا على ما اؤتمنت عليه [illegible] عمل مخلصا في اداء واجبي منجزا له في وقته

— السعد : احاول دائما الاتصاف بالاخلاق الحميدة والصفات الطيبة واسأل الله تبارك وتعالى ان يوفقني لذلك وان اكون خادما امينا لخدمة هذا الوطن في ظل حكومة جلالة الملك وولي عهده وعضده [illegible] سمو سيدي امير منطقة الرياض وسمو نائبه ليس هناك شخصية معينة تأثرت بها وانما هناك عدة شخصيات واحاول اخذ ما أراه مناسبا.

■ ما رأيك في اسابيع التوعية التي تقام سنويا كأسبوع النظافة وغيره. وهل ادت الهدف منها ؟

— المزروع : رأيي في اسابيع التوعية التي تقام سنويا كاسبوع النظافة، وغيره من اسابيع التوعية [illegible] المسئولين في الدولة اذا رأوا تقرير شيء من هذه [illegible] وغيرها يقومون بدراسة جدواه وما له من ايجابيات وسلبيات. فاذا ثبت لديهم ان له جدوى [illegible] تقريره وتنفيذه لابد منه كغيره من النشاطات والاعمال لغرض التوعية والارشاد لطريق معين [illegible] من شك ان هذه الاسابيع لها دور كبير في توعية المواطنين وتنشئة ابنائنا الصغار على حب النظام والالتزام به حتى يصبح عندهم عاديا يتم تنفيذه [illegible] تكلف.

وقد أدت هذه الاسابيع الهدف المنشود منها [illegible] مشاهد لدى الجميع في اثنائها يحصل التعاون وتبادل الرأي بين المسئولين في الدوائر الحكومية في اقامة هذه الاسابيع ويختار المناسب [illegible] موضوع التنفيذ ويحصر [illegible] والارشاد والتوعية للمواطنين للحث على [illegible] واتباع اساليبها وكذلك الزراعة والمحافظة عليها كما علمنا ديننا الحنيف. فلا خير الا دلنا [illegible] ولا شر الا حذرنا منه.

— السعد : لاشك ان الاسابيع التي تقام سنويا لها فوائد كبيرة منها التوعية والارشاد والتوجيه [illegible] وحثه على التقيد بالانظمة ومساعدة [illegible] الاشياء التي اوجدت اساسا لخدمته على تقديم الخدمات والمحافظة عليها ومشاركة المواطن [illegible] بهذه الاسابيع تجعل لديه احساسا وقناعة [illegible] هذه الاشياء ومدى مايبذل فيها من اموال [illegible] وقد أدت الهدف منها وهذا شيء [illegible] يحس به كل فرد.

■ ماذا علمتك الحياة

— المزروع : الحياة مدرسة تجريبية فانا احمد [illegible] التي اطلبها ما استطعت [illegible] وابتعد [illegible] سبحانه وتعالى ان يوفقني دائما [illegible] سواء كان في نطاق عملي او [illegible] استطيع اداءه

— السعد : الحياة مدرسة [illegible] بزمن [illegible] فقد علمتني [illegible] ما حييت [illegible] عند الاساءة

■ هل تتبع اسلوبا معينا في تربية ابنائك

— [illegible] نعم أتبع أسلوبا معينا في تربية [illegible] الاعتماد على النفس في [illegible] الذي [illegible] بنعمه الظاهرة والباطنة [illegible] الاسلام ونبيهم محمد صلى الله عليه وسلم [illegible] بالاماكن المقدسة وغرس [illegible] في نفوسهم ثم [illegible] القرآن الكريم وكذلك التوحيد والفقه. والحديث. [illegible] سن الدراسة النظامية يتم الحاقهم بالمدارس حيث ان حكومتنا الرشيدة حفظها الله قد هيأت مراحل التعليم بجميع انواعها.

وكذلك تعليمهم ممارسة الرياضة لتقوية [illegible] وتنشيطهم بما يعود على صحتهم [illegible] الثقة لديهم. وتهيئة المناخ المناسب لكل [illegible] بما يتفق مع اعمارهم وطموحاتهم.

— السعد : احاول توجيههم التوجيه السليم وحثهم على التمسك بالاخلاق الفاضلة واحترام [illegible] كبيرهم ومتابعة دراستهم وانتهج بذلك اسلوب الترغيب بالاشياء وايضاح محاسنها.

■ هل لديك مكتبة منزلية. وماهي اهم الكتب التي تحتويها ؟

— المزروع : نعم لدي مكتبة منزلية تحتوي على كتب دينية ككتب التفسير. والحديث. والتوحيد. والفقه وكتب ثقافية اسلامية وما انا بحاجة له في مجال عملي واختصاصي ومعي كتب علمية في الهندسة وكذلك في الأدب والتاريخ.

— السعد : لدي مكتبة متواضعة وتشتمل على عدد من الكتب الدينية. والاجتماعية. والثقافية.

■ حكمتك التي ترددها دائما ولماذا ؟

— المزروع : الحكمة التي ارددها دائما هي الحلم سيد الاخلاق.

[illegible] يراجعني بحكم عملي الكبير والصغير [illegible] ولابد من الحلم والرفق بالمراجعين [illegible] هذه الحكمة استقبلت المراجعين بصدر رحب رغم ما الاقيه من مشاكل ومصاعب في [illegible] لاختلاف مستوياتهم.

— السعد : حكمتي الدال على الخير كفاعله.

هذه الحكمة تتضمن ان الانسان المحب للخير والذي يدل الناس عليه له مثل اجرهم والدال على الشر يكون محبا للخير مبغضا للشر.

■ بيت من الشعر اعجبك ولماذا ؟

— المزروع : بيت من الشعر يعجبني دائما قول الشاعر

لا تظلمن على احد بظلم
[illegible] الظلم مرتعه وخيم

لان الظلم لا يجوز شرعا ايا كان سواء كان لمصلحة شخصية او مصلحة عامة وارجو الله سبحانه وتعالى ان يعصمني من ظلم الناس لان الظلم [illegible] وعاقبته ليست حميدة

— السعد : بيت الشعر هو :

اذا [illegible] لم يدنس من اللؤم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل

والمعنى ان الانسان اذا كان شريفا ونزيها في [illegible] وصفاته مثل رداء يرتديه جميل [illegible] الظاهرة لا تنفع اذا كان الانسان [illegible] سيء الخلق

■ افضل اوقات اليوم بالنسبة لك .ولماذا ؟

— المزروع : افضل اوقات اليوم بالنسبة لي : بداية كل يوم لان الرسول صلى الله عليه وسلم [illegible] في بكورها او كما قال عليه السلام [illegible] الانسان يستيقظ من نومه ويكون نشيطا بعد [illegible] من النوم ومستقبلا عملا جديدا يؤديه بجد [illegible] قام بتادية الواجب عليه.

— السعد : هو الوقت الذي اقضيه بين افراد عائلتي لانني اكون قريبا منهم.

■ هل لديك ملاحظة توجهها لجهة معينة ؟

— المزروع : ليس لدي ملاحظة احب توجيهها [illegible] طلب مزيد من التعاون من المواطنين في المحافظة على النظافة والتعاون مع [illegible] في المحافظة على الحدائق وملاعب الاطفال التي اوجدت من اجلهم تعليمهم الاستفادة منها والمحافظة عليها وعدم اشغال الدوائر الحكومية والمرافق في امور لا طائل تحتها.

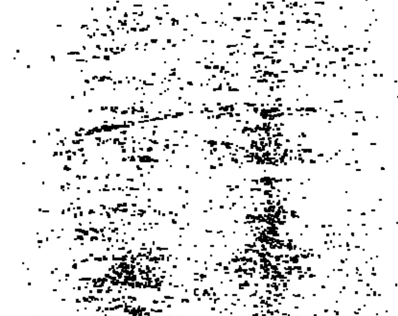
— السعد : نعم لدي ملاحظة وهي ضرورة ايجاد [illegible] الزلفي نظرا لما تعانيه من طفح بالمياه [illegible] المعنية بالامر النظر بذلك للاهمية.

■ كلمة اخيرة توجهها بهذه المناسبة ؟

— المزروع : اتوجه بالشكر الجزيل لمنسوبي [illegible] الذين اتاحوا لي هذه الفرصة [illegible] عن بعض المعلومات سواء فيما يتعلق [illegible] شخصية او في مجال عملي وارجو ان [illegible] للصحافة دورها في توعية المواطنين وحثهم على التمسك باساليب النظافة والمحافظة على [illegible] واسأل الله التوفيق للجميع

— السعد : اشكر جريدة الجزيرة وجميع [illegible] بما تحضى به الزلفي من تغطية اعلامية في [illegible] القراء

[illegible] ان يوفق الجميع لما فيه الخير وان [illegible] على هذه البلاد وان يؤيد وينصر قائد [illegible] جلالة الملك حفظه الله وولي عهده [illegible]



□ الزلفي عن حالة اسو... □

□ امارة الزلفي □

هكذا من الأصل

فيما بدأ العد التنازلي لافتتاح معرض الرياض بين الأمس واليوم في العاصمة البريطانية..

الأمير سلمان وصل إلى لندن مساء أمس..

سموه يشرف مساء اليوم حفل السفارة السعودية التكريمي

النعيم: ركزنا في هذا المعرض على الجانب التراثي.. وتشارك عدة مدن أخرى..

■■ لندن/ من موفد الجزيرة عبدالرحمن المصيبيح:

يقيم مساء اليوم سفير جلالة الملك لدى بريطانيا الشيخ ناصر المنقور حفل عشاء تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض. وقد دعي لهذا الحفل رجال السلك الدبلوماسي المعتمدون لدى بريطانيا.

وكان سموه قد وصل الى لندن مساء امس حيث كان في استقباله السفير السعودي واعضاء السفارة واعضاء لجنة معرض الرياض.

وكان سمو الامير سلمان قد غادر الى لندن بعد ظهر امس لافتتاح معرض الرياض بين الامس واليوم والذي سيقام في الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة الجاري.

وكان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز ووكيل امارة منطقة الرياض الاستاذ عبدالله البليهد وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين..









□ اربع لقطات من مغادرة الامير سلمان للرياض صباح امس □

ومن جهة أخرى قال لـ «الجزيرة» معالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم ان هناك اهتماما من بعض وسائل الاعلام البريطانية مثل بعض الصحف وكذلك التلفزيون وان كان بدأ متأخرا ولكني أرجو ان يزداد قرب افتتاح المعرض واثناء افتتاحه ولا شك ان هناك تعاونا من بعض المسئولين البريطانيين والمؤسسات والجهات التي لها علاقة بالمملكة او بالمنطقة العربية.

اختلاف بين المعرضين

وأوضح النعيم ان هناك اختلافا كبيرا بين معرض لندن وبين معرض المانيا وان كان الهدف واحدا والغرض متماثلا لكن الذي جد في معرض لندن هو التركيز على التراث وما يسمى بالامس، وكذلك مشاركة عدد من المدن السعودية من مختلف الاقاليم.

حفل الافتتاح

وحول برنامج الحفل الخاص بالافتتاح وكذلك المحاضرات التي ستقام اشار معالي امين مدينة الرياض ان برنامج الاحتفال سيكون على فترتين: الفترة الصباحية، سوف يقام الاحتفال على شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي العهد البريطاني وحرمه وبحضور عدد من المسئولين في المملكة من بينهم معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان أول رائد فضاء عربي مسلم.. ومدعوون من كبار الشخصيات البريطانية وغيرها من المقيمين في لندن، وسوف يلقي فيه سمو الامير سلمان كلمة الرياض، كما ان هناك حفل استقبال في المساء وبحضور كل من عمدة مدينة لندن وأمين مدينة الرياض وعدد من المسئولين وكبار الشخصيات.

اما المحاضرات فسوف تلقى ثلاث محاضرات من قبل كل من، سمو الامير سلطان بن سلمان وسمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي ومنى..

دعوات لاقامة المعرض

وقال النعيم ان لجنة المعرض تلقت عدة دعوات من مجموعة من الدول ترغب اقامة المعرض في هذه الدول الا انه لم يتحدد حتى الآن اقامة المعرض في دولة أخرى غير الولايات المتحدة الامريكية.

واقامة المعرض - كما هو معروف - تحتاج الى وقت والى تجهيز جيد وهذا لايمكن ان يتم بسهولة.

الجهات ذات العبء الاكبر

وعن الجهات التي بذلت جهودا كبيرة لانجاح المعرض في لندن قال معالي امين مدينة الرياض ان هذه الجهات هي امارة منطقة الرياض، امانة مدينة الرياض، وزارة الاعلام، سفارة المملكة في لندن، والغرفة التجارية العربية والبريطانية في لندن وغيرها ولكن ذكرت الجهات التي وقع عليها العبء الاكبر.

وحول سؤال عن الدعوات التي تلقاها معاليه لالقاء محاضرات في بعض الدول قال النعيم انني تلقيت دعوة من جامعة الرور في بوخوم المانيا ومن الغرفة التجارية الصناعية في هانوفر المانيا وقد القيت هذه بالفعل.. وتلقيت دعوة من سكرتير الولاية في دسلدورف المانيا لالقاء محاضرة في جامعة دسلدورف ومن معهد المهندسين المدنيين في لندن وسالقيها في يوم الاثنين الموافق ٢١/١١/١٤٠٦هـ (٢٨/٧/١٩٨٦م) اى قبل يوم من افتتاح المعرض.

ومن جهة أخرى بدأت المراحل الانشائية لتركيب وتجهيز محتويات المعرض، وقد قامت (الجزيرة) بمرافقة عدد من المسئولين في جولة شملت المراحل التي قطعها المعرض بعد ان اكتمل وصول كافة المجسمات والمحتويات الخاصة بالمعرض.

هذا وقد تم وضع مجموعة كبيرة من الملصقات في محطات الاندرجراوند وعلى سيارات الاجرة وباصات النقل كما اعدت الصحف العربية والانجليزية استطلاعات شاملة عن هذا المعرض سيتم نشرها في حفل الافتتاح.

المعرض تجسيد لنهضة المملكة

ومن جهة أخرى اعرب امين مدينة الدمام زايد فهد السكيبي عن سعادته وسروره لاقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في لندن.

وقال السكيبي لـ «الجزيرة» أن هذا المعرض يجسد النهضة الحضارية الكبرى التي عمت كافة ارجاء المملكة على كافة الاصعدة معززة بقيم اسلامية اصيلة مع تراث تمتد جذوره عبر سنوات الماضي البعيد كما يجسد المعرض التطور الهائل والانجازات التي تشهدها المملكة حاليا في كافة المجالات.

وقال امين مدينة الدمام ان هذا المعرض سوف يوضح من خلال محتوياته مراحل التطور الذي عم مدن وقرى المملكة والنقلات الحضارية التي تمت في فترة وجيزة بفضل الله ثم بفضل رعاية وتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين..

دعوة امناء المدن لحضور الافتتاح

وحول حضور امناء مدن المملكة قال السكيبي لقد تلقينا خطابا من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز والذي يتضمن دعوتنا لحضور معرض الرياض وقد شملت الدعوة كلا من امين مدينة مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والدمام لحضور هذه المناسبة وتعتبر هذه الدعوة مكرمة من سموه لاتاحة الفرصة لنا لحضور هذا المعرض الذي يحكي واقع التطور الذي تشهده المملكة في كافة المجالات وبما أن هذه الدعوة شملت مدينة الدمام فستكون هناك مشاركة في المعرض ببعض مجسمات المشاريع التي تحكي التطور في المنطقة الشرقية وسيكون لهذه المشاركة دور ايجابي في المعارض الاخرى والمقرر اقامتها في فرنسا والولايات المتحدة.

بدء العد التنازلي لمعرض الرياض

وصرح الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التخطيط ورئيس اللجنة الاعلامية لمعرض الرياض بين الامس واليوم في لندن بان العد التنازلي للمعرض قد بدأ استعدادا لافتتاحه يوم الثلاثاء القادم، وقد قامت اللجنة الاعلامية بجهود مكثفة شملت الصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون في لندن وكذلك عمل الدعاية اللازمة في الباصات وسيارات الاجرة والاندرجراوند كما تم دعوة طلبة المدارس لمشاهدة المعرض كما ستقام مسابقة سيتم خلالها توزيع الجوائز..

لجنة للصحافة السعودية

وتبذل لجنة الصحافة السعودية في معرض الرياض جهودا مكثفة في سبيل التغطية الصحفية للمعرض وتوفير وسائل الاتصال التي تكفل لرجال الصحافة تأدية مهمتهم على أكمل وجه ويبذل الزميل عبدالرحمن عبدالمحسن الملحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء والمشرف على الصحافة السعودية في المعرض جهودا مكثفة في سبيل تسهيل مهمة الصحفيين وتقديم كافة التسهيلات لهم..

د. خوجه يزور المعرض

قام السفير السعودي لدى تركيا الدكتور عبدالعزيز خوجه بزيارة لمقر معرض الرياض في لندن حيث كان في استقباله الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التخطيط والمهندس مساعد العنقري وكيل امين مدينة الرياض والمهندس احمد التويجري مدير الدراسات في الامانة وعضو لجنة المعرض.

هذا وقد تجول د. خوجه في انحاء المعرض واطلع على الاعمال التي تمت فيه.

وعقب نهاية الجولة صرح الدكتور عبدالعزيز خوجه لـ «الجزيرة» بقوله انني اطلعت على معرض الرياض بين الامس واليوم وشاهدت كافة المراحل التي قطعها وفي الحقيقة ان فكرة المعرض فكرة موفقة تهدف الى التعريف بالتطور الذي تعيشه المملكة في كافة المجالات في ظل عهد جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين.

اما فيما يتعلق باقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في تركيا فانه قد تم بحث العديد من الامور التي تتعلق بالمعرض. وخلال اجتماعه بالمسئولين عن المعرض تم استعراض كافة الامور.. الخاصة به..

٨٥ لوحة عمل في المعرض

ومن جهة اخرى تكامل وصول لوحات الفنانين التشكيليين ضمن اللوحات والاعمال التي تشارك في المعرض وتضم اكثر من ٨٥ لوحة فنية لفنانين سعوديين من بينهم سعد العبيد، علي الرزيزاء، عثمان الخزيم، محمد السليم، محمد المنيف، عبدالرحمن سليمان، احمد السيف، احمد المغلوث، فهد الربيق، عبدالله حماس، عبدالله السعيد، عبدالجبار اليحيا، خالد العبدان، سعود ابوعباة، عبدالله العتيق، ناصر الفضيل، عبدالله العليان، عبدالعظيم الضامن، سمير الدمام، احمد الياس، حسن حمدان، سليمان الحلوه، فهد الحجيلان، عبدالجبار الحصين، رضا معمر، سليمان المقبل، ناصر الموسى، سعد المسعدي، عبدالعزيز الناجم، بدرية الناصر، سعود العثمان، محمد الرجيعي، بدر الرويس، علي الطخيس، عبدالرحمن الرجفي، وهذه اللوحات الفنية بخامات مختلفة، وبعض المجسمات بخامات الحجر..

تقارير تلفزيونية

هذا وقام التليفزيون البريطاني بترتيب التغطية التليفزيونية حيث يقوم.. باعداد تقارير تلفزيونية يومية يقدمها سبأ باهبري لنقل الاحداث والانطباعات، كما يتخلل التقارير لقاءات مختلفة مع زوار المعرض..

ملحق عن المعرض في مجلة الحوادث

هذا وتصدر مجلة «الحوادث» في عددها الصادر اليوم ملحقا خاصا عن معرض الرياض بين الامس واليوم الذي يفتتح في لندن في الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة الحالي.

وقد تحدثت المجلة تحت عنوان «معرض الحضارة» عن الانجازات التنموية الكبيرة التي تحققت في المملكة بصفة عامة ومدينة الرياض بصفة خاصة. وتناولت بعض المعالم الحضارية في مدينة الرياض كمطار الملك خالد الدولي والحي الدبلوماسي وجامعة الملك سعود وجسر الخليج بجانب مشاريع الاسكان والمستشفيات والمعاهد ووصفت هذه المشاريع بأنها انجازات حضارية عملاقة تبرز جهود حكومة المملكة في الرقي بالبلد.

كذلك تحدثت المجلة عن الرياض القديمة وابرز الآثار الموجودة بالمدينة كالمصمك وقصر المربع.

□ تشارلز □

□ ديانا □

□ ناصر المنقور □



□ امين مدينة الرياض □



□ لقطة من افتتاح معرض الرياض في المانيا □



بطاقة معطرة

الصيادلة ابلغوني نقل شكرهم للدكتور جابر سالم موسى عميد كلية الصيدلة السابق على حديثه لجريدة «الجزيرة» الأسبوع الماضي والذي عبر عن رأي الصيادلة عامة بكل صراحة عندما ذكر أن سبب عدم الاقبال على الالتحاق بكلية الصيدلة هو عدم تشجيع الخريج الصيدلي اسوة بزميله الطبيب وتعيينه بالمرتبة السابعة وببدل تفرغ ٥٠٪ رغم انه يدرس سنوات أكثر من طبيب الأسنان والطبيب البيطري اللذين يعينان بالمرتبة الثامنة وببدل تفرغ قدره ٨٠٪.

أنا شخصيا اعجبتني بصفة خاصة عبارة الدكتور سالم التي قال فيها ما معناه: «حتى على المستوى الرسمي وفي الكلمات التي تلقى في المحافل الرسمية تذكر الحاجة الى المهندس والطبيب ولا تذكر الحاجة للصيدلي بالرغم من أهميته البالغة».

الشكر لم يقتصر على الدكتور سالم بل ان الزملاء الصيادلة يكنون لجريدة «الجزيرة» كل تقدير على اهتمامها بمثل هذه المواضيع وشموليتها.

ارى اليوم موعدنا لا الغدا

□□ عندما احدق في قصيدة علي محمود طه «فلسطين» بعين فاحصة.. او عندما انصت اليها تخرج مع انات محمد عبدالوهاب.. اعيش معها بكل احاسيسي.. ولا يخرجني من غيبوبتي الا شعور واحد عندما افكر ماذا لو شاهد صاحب هذه الأبيات علي محمود طه مايحدث الآن...

اخي جاوز الظالمون المدى
فحق الجهاد وحق الفدا
انتركهم يغصبون العروبـ
ـة مجد الابوة والسؤددا
وليسوا بغير صليل السيوف
يجيبون صوتا لنا أو صدى
فجرد حسامك من غمده
فليس له بعد ان يُغمَدا
اخي ايها العربي الأبي
ارى اليوم موعدنا لا الغدا
اخي اقبل الشرق في أمة
ترد الضلال وتحيي الهدى
صبرنا على غدرهم قادرين
وكنا لهم قدرا مرصدا
طلعنا عليهم طلوع المنون
فطاروا هباء وصاروا سدى
اخي ان جرى في ثراها دمي
وأطبقت فوق حصاها اليدا
ففتش على مهجة حرة
ابت ان تمر عليها العدا
وقبل شهيدا على ارضها
دعا باسمها الله واستشهدا
فلسطين يفدى حماك الشباب
فجل الفدائي والمفتدى
فلسطين تحميك منا الصدور
فاما الحياة واما الردى



الناس يضحكون عليك اذا انت ممثل



المسرح مطلب وممثل الحواري مقلب

فعل خيرا مقدم البرنامج التلفزيوني «الوان وبدون الوان» عندما عمد الى استضافة بعض كبار فناني المسرح العربي وبالذات المسرح الخليجي امثال سعد الفرج وعبدالحسين عبدالرضا وراح يوجه اليهم اسئلة وجيهة بعيدة عن الكلاسيكية في توجيه السؤال، لتأتي الاجابات صريحة قوية العبارة تضيف الى اذن المستمع ذي الميول الفنية معلومات وحقائق جديدة.

اعجبتني شخصيا اجابات الفنان سعد الفرج وحديثه عن المسرح العربي والخليجي بصفة خاصة بل وحديثه عن الممثل المسرحي الاصيل ودوره في نقل معاناة مجتمعه بأمانة وقدرة.. وعن اهمية حفاظ الممثل على شخصيته قوية وواثقة وعدم «استهلاك» نفسه في اكثر من مجال مما يجعله يفقد طابعه المميز الذي اجاده ويهدم بناءه الذي اقامه في عدة سنوات.

ويوضح سعد الفرج ان اضحاك الجمهور في المسرح يجب الا يتعدى حدوده ليصبح غاية بل يجب ان يكون وسيلة للدخول الى عمق المشاهد وايصال الفكرة الهادفة البناءة التي هي في الحقيقة الهدف من الوقوف على خشبة المسرح. عندما كرر القول ان المسرح هو وسيلة لتقديم الثقافة للجمهور ومعالجة المشاكل الاجتماعية وطرح القضايا الفكرية في قالب مقبول.

تلك الكلمات التي قالها سعد الفرج عبر شاشتنا «الفضية» تمنيت لو سمعها او مايماثلها أحد فنانينا المسرحيين وان كنت افخر بان هذا الفهم للمسرح موجود لدى ممثل خليجي بصرف النظر عن بلد الانتماء.

الكلمات التي قالها سعد الفرج والتي ربما لم استحضر الا قلة منها اعتبرها دروس تقوية يحتاج اليها كثير من فنانينا ممن يميلون الى اضحاك الناس في كل محفل وكل مناسبة اعتقادا منهم ان دور الممثل هو انتزاع «القهقهة» من افواه المشاهدين او الحضور بأي طريقة مهما هبط الاسلوب «الناس يضحكون عليك اذا انت ممثل» وهذا مفهوم خاطيء نعاني منه كثيرا هنا ويتضح جليا في الفقرات التلفزيونية التي يخرج علينا بها بعض ممثلينا — ممن يعتقدون انهم كبروا — بل وبلغت ذروتها في برنامج «باقة ورد» عندما توالى عليه بعض الممثلين مثل بكر الشدي وعبدالله السدحان وناصر القصبي وحسين درديز وحولوه الى مسلسل تهريج ولكن التلفزيون مشكور ادرك تلك الهفوات واعاد البرنامج الى خطه المتزن.

وسعد الفرج ليس الممثل الوحيد الذي يفهم دوره كممثل مسرحي وهو ليس المخترع لهذا المفهوم الناضج لدور الممثل فهذه مبادئ يفترض ان يعرفها كل من انخرط في سلك التمثيل او يجب الا ينخرط في هذا المجال من ينكرها او يتنكر لها.. اذا سعد الفرج ليس الممثل الوحيد المدرك لهذا المفهوم فالممثل المسرحي العربي القدير دريد لحام كثيرا ما تحدث عن هذه الاساسيات في شخصية الممثل الناضج وغيره كثير من رواد المسرح العربي والعالمي ممن اعطوا هذا الموضوع اهمية بالغة في تقييم الممثل وبالذات الممثل المسرحي، لكنني اخترت الممثل سعد الفرج لانه الاقرب الى ممثلينا من حيث البيئة وتاريخ الفن والظروف المحيطة به وكذا الجمهور المخاطب متشابه الى حد كبير.

اتساءل متى نرى ونسمع الممثل الناضج المدرك للهدف من اعتلائه خشبة المسرح وتسليط اضواء التصوير عليه. واتساءل متى يمكن ان نجد اشخاصا هدفهم تحسيس المشكلات الاجتماعية ومعالجتها بأمانة وعقل وادراك، واجيب على تساؤلاتي بالقول ان ذلك سيتحقق عندما تتريث جمعية الثقافة والفنون في عملية اختيار الممثلين.. اما اذا استمرت في عملية تجميع الممثلين على طريقة «ياممثل شف لنا واحد من عيال حارتكم يعرف يمثل» فان هذا النوع من الفن لن يفيد.

اذكر منذ مايزيد عن ست سنوات اننا كنا في ساحة جامعة الرياض «أنذاك» جامعة الملك سعود حاليا عندما كان يجري تصوير لقطة من مسلسل تلفزيوني في ساحة الجامعة واثناء عملية اجراء «البروفات» استعدادا للتصوير كان أحد طلاب الجامعة يحوم على فريق التمثيل والتصوير والاخراج «ويستخف دمه» بالقاء بعض «النكت» ليتوجه اليه المخرج بعد كل ماجرى منه من اسفاف ويقول له: مادامت عندك هذه المواهب لماذا لا تاتي الينا فربما تصبح ممثلا ناجحا ثم يعطيه عنوانه ورقم هاتفه.. ومن ذلك الحين وانا اسأل نفسي هل الاسفاف بهذه الطريقة احد مقومات الممثل ؟! وهل يقوم التمثيل عندنا على هذا الاساس؟!.

اما السؤال العريض او السؤال الحل فهو متى يصبح لدينا معهد للمواهب على ان يكون اول شروط القبول شهادة حسن سيرة وسلوك..

□ محمد الشدي



□ سعد الفرج

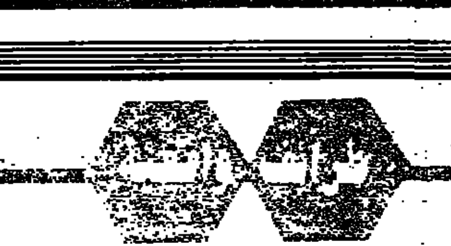
□ ناصر القصبي



□ بكر الشدي



□ عبدالله السدحان □



كوافيرات

□ في الاقسام المخصصة للنساء في مدينة الملاهي بالرياض تقوم بعض الاخوات العربيات بتوزيع بطاقات عناوين وارقام هواتف «الكوافيرات».. وبعضهن يعرضن مستحضرات التجميل كنوع من الدعاية للمحل.. طريقة ارخص من الدعاية في الصحف والتلفزيون واكثر امانا.

ولي امر

□ أحد العاطلين عن العمل اكتشف مؤخرا انه يعمل «ولي أمر» فالمذكور يصطحبه كل تلميذ طلب المدير احضار ولي أمره مقابل اجر زهيد.. ويقال ان «ولي أمر» آخر رفع اسعاره بعد اكتشاف الاول.

واسطات

□ ممرضة تعمل في مستوصف الملز ادخلت ابنتها الى طبيبة الاسنان دون الالتزام بالدور. عندما اعترضت عليها احدى المراجعات قائلة: انا رقم واحد، اجابتها: وبنتي رقم صفر.

جمبري

□ احدى البائعات على الرصيف.. ضاقت ذرعا بمراقب البلدية الذي تعود ان «يشوت» بضاعتها كل صباح.. وضعت على بساطها حجرا وغطته باكياس جمبري..

اهي طيبة ام برود قال المعلق الفرنسي وصمت معلقونا

قال المعلق الفرنسي تييري رولان ما قاله، وهاجم الحكم التونسي علي بن ناصر.. ثم سخر من الفرق العربية التي شاركت ثم ساندته الصحف الفرنسية ونالت من الفرق العربية وعارضت مشاركتها في نهائيات كأس العالم في المكسيك قرأنا هذه الاخبار في بعض الصحف العربية وقرأنا التعليق عليها.. لكننا لم نسمع ايا من معلقينا الرياضيين هنا يعلق على هذه الناحية أو يطلع مستمعيه عليها..

والسؤال الذي يتبادر للذهن حول غياب شمولية المعلق الرياضي وتفاعله مع الاحداث الرياضية في الساحة هو: هل هذا الغياب راجع لعدم الملم للمعلق بما يدور في الساحة اصلا أم ان المعلق الرياضي يعتقد ان مهمته لا تخرج عن قراءة ارقام فانلات اللاعبين التي يجد صعوبة في رؤيتها فيصمت تارة ويخمن اخرى!

لو ان واحدا من النظيرين سلطان او حافظ كلف نفسه وقرأ عن الوضع وزادنا بمزيد من التفاصيل أو على الاقل اطلع من لا يطالعون الصحف من المستمعين على الامر فانه بالتأكيد سيغير من حماس الجمهور هنا مع الفريق الفرنسي وسيقلل من تلك الطيبة الزائدة عند بعضنا..

اما «الاستاذ» زاهد قدسي فلا الومه فلعله قد قطع على نفسه يمينا بان لا يؤكد الا على ما قاله فنصف عبارات تعليقه «انا قلت» والنصف الآخر «انا حقول لكم».

وحقيقة نحن بحاجة الى «زاهد» في التعليق يمثل حاجتنا الى معلق يضيف الينا جديدا غير الاخطاء التسعة ويثيرنا من نوره ان وجد والا فتور التلفاز يكفي..

اراء للمناقشة

شعر وغناء

□ مادمنا لم نفلح في السيطرة على نشر الغث من الشعر الشعبي وطباعته في قراطيس ملساء.. فلماذا لا نفرض رقابة على غنائه بحيث لا تقبل الاذاعة والتلفزيون تسجيل اي اغنية لم تمر كلماتها على لجنة اجازة يشترك فيها عدد من الغيورين على الشعر النبطي. والقطاحلة فيه. فبعض الكلمات المغناة تجعلك تكره الشعر والغناء.

لا نقد للشعر الفصيح

□ شعراء الفصحى، امثال د. اسامة عبدالرحمن ومحمد حسن فقي وغيرهم كثيرون من فطاحلة الشعر في هذا البلد. لماذا لا نقرا نقدا وتحليلا لقصائدهم وضوءا على مضمونها.. هل ذوق النقاد لا يرقى الى مستوى القصائد أم لا يوجد ناقد قدير.

كرة قدم وثقافة

□ اكتملت مقرات الاندية الرياضية ولا تزال هذه الاندية تهمل الناحية الثقافية والاجتماعية «نادي رياضي ثقافي اجتماعي» ماذا لو ربطنا الناحية الثقافية والاجتماعية بالاعانة.

٢ × ١





■ د. عبدالله الحواسي □

من السهل أن تقسم نفسك الى اثنين وتطرق مجالين مختلفين وربما متناقضين.. ولكن ليس من السهل أن تبدع فيهما معا أو تجيدهما معا كما وكيفا والتزاما فالمعروف رياضيا أن القسمة على اثنين تعني النصف.. ولكن بامكانك وبمزيد من العناء واستغلال الطاقات الكامنة أن تجعل من نفسك اثنين في واحد «٢ × ١» وهذه رياضيا وعمليا تساوي اثنين.

سوف نخصص هذه الزاوية لطرح أمثلة ممن نهجوا هذا المنهج.

عبدالله الحواسي يعرف القراء من خلال اطلالته صباح كل يوم اثنين انه كاتب صحفي ملتزم وقل من يلتزم هذه الايام حتى من المتفرغين للعمل الصحفي (!) كما يعرفه القراء صحفيا كمشرف على الصفحة الطبية «بالجزيرة».

والوجه الآخر الذي ربما لايعرفه كثير من القراء للحواسي هو قيامه يعمل مساعد مدير مستشفى الرياض المركزي ولا اراني بحاجة لوصف العبء الذي يتحمله شخص في مثل هذا المركز خاصة في مستشفى الرياض المركزي ذي الـ ١٢٠٠ سرير.

والحواسي بشغله هذه الوظيفة لم يهمل وظيفته الاصلية كطبيب أسنان وهي الأصل في علاقته بمستشفى الرياض المركزي منذ عودته من القاهرة كخريج كلية طب الأسنان بجامعة القاهرة فهو وحتى الآن يمارس المهنة بمعدل يومين اسبوعيا ويرتبط بالمرضى بعضويته للجنة أصدقاء المرضى.

أما اي المهنتين دخلت على الأخرى الصحافة أم الطب فيقول الطبيب عبدالله الحواسي انه كان صحفيا قبل أن يكون طبيبا فقد بدأ مع الصحافة منذ حوالى ١٥ سنة وكان أنذاك في المرحلة المتوسطة عندما سجل كمراسل صحفي متعاون مع بداية صدور «الجزيرة» اليومية.

سر العمة السودانية



اشقاؤنا السودانيون من الايادي التي شاركتنا في البناء والتطوير في هذا الوطن. وقد سعدنا بوصول أفواج من الأخوة السودانيين الى شتى القطاعات. وقد عرفنا عنهم الاخلاق الحميدة والمزايا الحسنة التي تتحلى بها شخصية ذلك الزول «الهادي» عندما تعرف كيف تبقيه هادئا.

ولعل عزة النفس وكرامتها شيمة عربية عامة تجدها واضحة في الانسان السوداني وتبرز في كثير من سلوكياته وعاداته الاجتماعية.

وان كنا عرفنا طباع السودانيين وعاداتهم الا أننا نجهل الكثير من مضامين هذه العادات.

فقد لفت نظري طول العمة السودانية التي تعتلي رأس الرجل السوداني ولا يعتليه غيرها (!!) فتساءلت لماذا كل هذه الأمتار التي قد تصل الى الثمانية؟!.

وقد وجدت ان اجابة هذا التساؤل ممتعة للغاية وفيها الكثير من الحكمة والدلالة على كرامة النفس التي كنت أعرفها عنهم واجهل كيف يعتنون بها.

يقول السودانيون اننا نعتقد جازمين بأن اقل ما يمكن أن يفعله الانسان حفاظا على عزة نفسه أن يقيها الحاجة الى الناس حتى بعد موته.. ولذا فان أول ما يجب أن يوفره لنفسه هي تلك العمة الطويلة حتى اذا ما مات فقيرا دون تركة أو بعيدا عن اهله كفن بها فلا يحتاج الى غيره في تكفينه فيموت عزيزا بعد أن عاش كذلك.. فلسان حاله يقول: «اقل مافعل لنفسي أن اشتري لي كفنا من جيبي واجتنب العازة بعد موتي».

اذا فتلك الأمتار الطويلة التي تعلو رأس اشقائنا السودانيين لها أهدافها. ولعلي اذكر هنا موقفا طريفا بيني وبين العمة السودانية فقد كنت أسير بسيارتي في شارع رئيسي ومعي احد الزملاء ممن سبق أن حدثتهم عن سر العمة السودانية وفيما نحن نسير مسرعين خرجت علينا «من شارع فرعي» سيارة مسرعة جدا يقودها أحد السودانيين لأتوقف فجأة واتلافى الحادث بصعوبة وسط صراخ زميلي «ياشيخ انتبه.. هذا جاي بكفنه جاهز!».

مفهـوم الاتـبـاع وأهـميتـه

الاتباع في اللغة: قال الراغب الاصفهاني «١» تبع: يقال تبعه واتبعه: قفا اثره، وذلك تارة بالارتسام والائتمار وعلى ذلك قوله تعالى «فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون» - البقرة «٣٨»، وقوله «اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم اجرا» - «يس/ ٢١».

قال في معجم الوسيط «٢» اتبع الشيء: سار وراءه وتطلبه. ويقال: اتبع الامام، حذا حذوه - والقرآن والحديث، عمل بما فيهما.

فالاتباع هو اقتفاء اثر الشيء كما يظهر من بيان اهل اللغة، فاذن هو باعتبار اللغة يشمل - اتباع الله ورسوله - واتباع الكتاب والسنة وكذلك اتباع خطوات الشيطان.. واتباع الهوى وغير ذلك.. كما يشهد على ذلك قوله «اتبعوا ما انزل اليكم من ربكم ولا تتبعوا من دونه اولياء» - الاعراف «٢».

الاتباع في الاصطلاح:

اما المقصود به في الشرع كما عرفه العلماء فهو كالاتي:

قال ابوعبدالله بن خواز منداد البصري المالكي مفرقا بين معنى التقليد والاتباع: «الاتباع ما ثبت عليه حجة» «٣».

وقال الامام احمد رحمه الله: «الاتباع ان يتبع الرجل ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن اصحابه، ثم هو من بعد في التابعين مخير» «٤».

وقال الامام الشافعي رحمه الله «العلم من وجهين - يعني علم الشريعة - اتباع واستنباط. فالاتباع اتباع كتاب الله - فان لم يكن فيه فسنة - فان لم يكن فقول عامة من سلفنا لا نعلم له مخالفا، فان لم يكن فقياس على كتاب الله، وان لم يكن فقياس على سنة رسوله الله صلى الله عليه وسلم. وان لم يكن فقياس على عامة من سلفنا لا تخالف ولا يجوز القول بالقياس الا في هذه المنزلة» «٥».

فقد ثبت من هذه الاقوال ان الاتباع في اصطلاح علماء الشريعة: هو اتباع ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن اصحابه. او ما ثبت عليه الحجة.

اهمية الاتباع..

فمن المعلوم ان الشريعة ما جاءت الا لأجله وليس مقصودها الا ان يتبع الناس كل ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وما ثبت عنه قولا وفعلا وتقريرا - فقد بين الله سبحانه وتعالى حقيقة الاتباع ووجوبه في تنزيله باساليب متنوعة والفاظ مختلفة، وكذلك ورد شرحها وتفصيلها بلسان نبيه عليه الصلاة والسلام - وقد بين صحابته عليه السلام ومن تبعهم باحسان اهمية اتباع الكتاب والسنة واكدوها باقوالهم وافعالهم التي لا يمكن حصرها في هذا المختصر..

فأريد الآن ان ابين موقف القرآن والسنة وآثار السلف من الاتباع واهميته لتتجلى حقيقة كاملة، ولا يبقى لاحد اي شائبة من الريب ان الاتباع اي اتباع هدي القرآن والسنة من اصل الدين وهو المطلوب لا غير «ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين» آل عمران «٨٥».

اولا: موقف القرآن الكريم من الاتباع..

في الحقيقة لا يمكن ايراد جميع الآيات البينات بهذا الشأن في هذا الموجز فاقتصر على ذكر بعضها وارجو ان تكون فيها الكفاية ان شاء الله تعالى.. فمنها قوله تعالى:

١- «قل اطيعوا الله والرسول، فان تولوا فان الله لا يحب الكافرين» آل عمران «٣٢».

٢- «ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم، ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها وله عذاب مهين» النساء «١٣».

٣- «يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر» - النساء «٥٩».

٤- «فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما» - النساء «٦٥».

٥- «يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنه وانتم تسمعون» الانفال «٢٠».

٦- «يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانه اليه تحشرون» - الانفال «٢٤».

٧- «واطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين» الانفال «٤٦».

٨- «فليحذر الذين يخالفون عن امره إن تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم» - النور «٦٣».

٩- «وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا» - الاحزاب «٣٦».

١٠- «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا» - الحشر «٧».

تلك عشر كاملة من الآيات البينات وهذا غيض من فيض من يتأمل في هذا القليل من الكثير يصل الى الامور التالية وينكشف عليه وجوب طاعة الله ورسوله والحذر من مخالفة امرهما وهو معنى الاتباع.

الاولى: أن طاعة الله ورسوله واجبة، والتولي عنهما كفر وسبب البعد عن محبة الله، وانه لا اختيار لاحد ان يعرض عن قول الله والرسول بعد سماع امرهما.

الثانية: انه يجب على المؤمنين ان يطيعوا امرهما وامر اولي الامر، واذا حدث الخلاف بينهم في أمر ما فلا بد ان يرجعوا الى كتاب الله وسنة رسوله هذه علامة لمن يؤمن بالله واليوم الآخر، ومن اللازم ان نأخذ كل ما جاء به الرسول وننتهي عن كل ما نهى عنه.

الثالثة: ان المخالفة عن امره صلى الله عليه وسلم سبب للفتنة في القلوب من الكفر او النفاق او البدعة، او سبب للعذاب في الدنيا بالقتل والحد او الحبس او نحو ذلك كما ذكر ابن كثير في تفسير آية «فليحذر الذين» الآية، وانه لا اختيار لاحد في الامور الشرعية بعد مجيء امر الله والرسول وان المخالفة والعصيان لامر الله صريح الضلال..

الرابعة: انه لا ايمان لأحد الا بتحكيمه صلى الله عليه وسلم في الاختلاف والخصومة بدون أي ضيق او حرج.. وان الاستجابة لقول الله ورسوله واجبة عند دعائهما الى امر ما اي عند وجود امرهما في القرآن والسنة.

الخامسة: ان النجاح والفوز بالدارين ونعيم الجنة والخلود فيها لا تتحقق الا بالاتباع لقول الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ومن يتجاوز عن هذه الحدود يخلد في النار ويدوم في العذاب وان الطاعة سبب القوة والشوكة للمسلمين وان المنازعة والخصام سبب الضعف والفشل وذهاب ريح المسلمين، فلا بد من طاعة الله والرسول والرجوع اليهما اذا حدث الخلاف او النزاع في مسألة ما. ويجب الاحتراز عن المنازعة والصبر على الطاعة لان الله مع الصابرين..

هذه بعض الامور التي تتجلى بعد التفكير في الآيات السابقة، وهذه تبين وتمهد برامج حياتنا وترشدنا الى حقيقة الاتباع واهميته..

موقف السنة من الاتباع

ان السنة كما هي معروفة من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم وافعاله وتقريراته وقد جاءت لتبين معاني القرآن الكريم وتفصل اجمالها وتشرح احكامها كما قال تعالى:

«وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون» «٦»، وقال ايضا «وما انزلنا عليك الكتاب الا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون» «٧».

ولذلك فرض الله تعالى على الانسان طاعة نبيه ورسوله صلى الله عليه وسلم وبسط هذا المعنى في كتابه المجيد بعبارات متنوعة واساليب مؤثرة بليغة كما ذكرنا الآيات المتعددة عند كتابة موقف القرآن من الاتباع.

فاليكم الآن موقف السنة من الاتباع، اذكر منها بعضها من بحر لا ساحل له وسيجد القارىء فيها مفهوم الاتباع الصحيح ان شاء الله.

١- فمنها ما جاء في حديث طويل عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال. «فمن اطاع محمدا فقد اطاع الله ومن عصى محمدا فقد عصى الله» «٨».

٢- وعن رافع رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا الفين احدكم متكئا على اريكته يأتيه الامر من امري مما امرت به او نهيت عنه فيقول: لا ادري ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه» «٩».

٣- وقال عليه الصلاة والسلام.

«ألا اني اوتيت القرآن ومثله معه، الا يوشك رجل شبعان على اريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرموه وان ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حرم الله..» «١٠».

٤- وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «تركت فيكم شيئين لن تضلوا بعدهما، كتاب الله وسنتي ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض» «١١».

٥- وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال: «كل امتي يدخلون الجنة الا من أبى قالوا: ومن يأبى.

قال: من اطاعني دخل الجنة ومن عصاني فقد أبى» «١٢».

٦- عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «... اما بعد، فان خير الامور كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلالة..» «١٣».

٧- عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب الناس في حجة الوداع. فقال.. «ان الشيطان قد يئس ان يعبد بأرضكم، ولكن رضي ان يطاع فيما سوى ذلك مما تحاقرون من اعمالكم، فاحذروا، اني قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا ابدا، كتاب الله وسنة نبيه» «١٤».

٨- عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «العلم ثلاثة، فما سوى ذلك فضل، آية محكمة، وسنة ماضية وفريضة عادلة» «١٥».

٩- وقال عليه الصلاة والسلام:

«لقد جئتكم بها بيضاء نقية، ولو كان موسى حيا ما وسعه الا اتباعي». وفي لفظ. «والذي نفس محمد بيده، لو بدا لكم موسى فاتبعتموه وتركتموني لضللتم عن سواء السبيل، ولو كان حيا وادرك نبوتي لاتبعني» «١٦».

هذه تسعة احاديث نلخص منها بعض الامور الهامة التي تدل على معنى الاتباع وتوضح مفهومه الصحيح وتوجب العمل على كل مسلم حسب استطاعته بدون اي تأويل وهي كما يلي.

١- ان طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم واجبة معا فلا يجوز الاستغناء عن السنة بالاعتماد على كتاب الله فقط، لانه عليه الصلاة والسلام قد اوتي القرآن ومثله معه.

٢- وان الرسول صلى الله عليه وسلم ترك لهداية امته شيئين الى ان تقوم الساعة هما: كتاب الله وسنة نبيه. لا غير فلا بد من الرجوع اليهما في كل الامور:

٣- وان المرجع في حالة الاختلاف هو سنة الرسول وسنة الخلفاء الراشدين بعد كتاب الله - لا غير لان النبي صلى الله عليه وسلم كما قال تعالى «وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى» «١٧» وان اصحابه يتلقون عنه ويقتدون بسنته عليه الصلاة والسلام..

٤- وان العلم هو علم آيات الله عز وجل وعلم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيلزم علينا اولا ان نبحث فيهما كل ما يعرض علينا من المسائل ونتبعهما..

٥- وانه لا خير لاحد ان يخرج من متابعة محمد صلى الله عليه وسلم الى متابعة احد من الناس، حتى موسى عليه السلام لو كان حيا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم او اليوم ما وسعه الا اتباعه صلى الله عليه وسلم فأين نحن من موسى نبي الله..

لعل هذه الاحاديث النبوية الصريحة الصحيحة كفاية لفهم معنى الاتباع وهو الاعتصام بالكتاب والسنة، فكل مسلم ملزم على الاخذ بهما ولا يجوز له تركهما لقول احد من الناس. وفقنا الله جميعا لما يحبه ويرضاه..

موقف السلف من اتباع الكتاب والسنة وتعظيمها

بعد ما اسلفنا حقيقة الاتباع واهميته في ضوء الكتاب والسنة نود ان نلقي بعض الاضواء على تعامل اسلافنا الاماجد مع كتاب الله العزيز وسنة نبيه الكريم ونذكر هنا بعض آثارهم حتى نكون على بصيرة، على انهم لا يريدون الخروج عنها قيد انملة وكانوا يبجلون السنة ويعظمونها غاية التعظيم ولا يتركون حديث الرسول عليه الصلاة والسلام عمدا لقول احد ايا كان، صحابيا او إماما أو مجتهدا.. وهذا هو مفهوم الاتباع واهميته.. فمن الآثار:

١- ما اخرج الدارمي عن ميمون بن مهران قال:

«كان ابوبكر اذا اورد عليه الخصم نظر في كتاب الله، فان وجد فيه ما يقضي به بينهم قضى به، وان لم يكن في الكتاب، وعلم من رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الامر سنة قضى بها.. فان اعياه خرج فسأل المسلمين، وقال:

اتاني كذا وكذا فهل انتم علمتم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى في ذلك بقضاء..؟ فربما اجتمع اليه النفر كلهم يذكر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه قضاء، فيقول ابوبكر: الحمد لله الذي جعل فينا من يحفظ علينا ديننا.

وكان عمر يفعل ذلك، فاذا اعياه ان يجد ذلك في الكتاب والسنة، سأل: هل كان ابوبكر قضى فيه بقضاء..؟ فان كان لأبي بكر قضاء به والا جمع علماء الناس واستشارهم، فان اجمع رأيهم على شيء قضى به» «١٨».

٢- واخرج الشيخان..

«ان عمر خرج الى الشام فلما جاء سرغ «١٩» بلغه ان الوباء قد وقع بالشام فاخبره عبد الرحمن بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «اذا سمعتم به بأرض فلا تقدموا عليه، واذا وقع بأرض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا» فرجع عمر من سرغ» «٢٠».

٣- واخرج الشيخان عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

«لا تمنعوا النساء بالليل من المساجد.. فقال بعض بني عبدالله بن عمر. والله لا ندعهن يتخذنه دغلا «٢١» - كناية عن الفساد - فضرب ابن عمر صدره وقال: احدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وانت تقول ما تقول» «٢٢».

٤- قال عروة لابن عباس: ألا تتقي الله ترخص في المتعة (في الحج) فقال ابن عباس سل امك يا عرية. فقال عروة اما ابوبكر وعمر فلم يفعلا فقال ابن عباس. والله ما اراكم منتهين حتى يعذبكم الله، نحدثكم عن النبي صلى الله عليه وسلم وتحدثوننا عن ابي بكر وعمر، وذكر الحديث «٢٣».

٥- واخرج البيهقي عن ابن عمر قال: «لا يزال الناس على الطريق ما اتبعوا الاثر» «٢٤».

٦- واخرج عن الاوزاعي. قال:

«اذا بلغك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث فاياك ان تقول بغيره فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مبلغا عن الله تعالى» «٢٥».

٧- واخرج من شريح. قال.

«انما اقتفي الاثر، يعني اثار النبي صلى الله عليه وسلم» «٢٦».

٨- واخرج عن ابن المبارك قال:

«سمعت أبا حنيفة يقول اذا جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فعلى الرأس والعين، واذا جاء عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم نختار من قولهم. واذا جاء عن التابعين رضوان الله عليهم اجمعين زاحمناهم..» «٢٧».

٩- وقال ابو حنيفة رحمه الله.

«اذا قلت قولا يخالف كتاب الله وخبر الرسول صلى الله عليه وسلم فاتركوا قولي» «٢٨».

١٠- قال الامام مالك رحمه الله:

«انما انا بشر اخطىء واصيب فانظروا في رأيي، فكل ما وافق الكتاب والسنة فخذوه، وكل ما لم يوافق الكتاب والسنة فاتركوه..» «٢٩».

١١- واخرج البيهقي عن عثمان ابن عمر، قال «٣٠».

«جاء رجل الى مالك، فسأله عن مسألة، فقال له. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا. فقال الرجل: أرأيته.؟ فقال مالك «فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم» «٣١».

١٢- فاين الذين ينسبون انفسهم الى هؤلاء الائمة رحمهم الله ويتركون الاحاديث الصحيحة بالتأويلات البعيدة الركيكة.؟ ويظنون بعملهم هذا انهم يقتدون بأئمتهم وربما يفتخرون على هذا. لِمَ لا يفتخرون بنسبتهم الى الرسول عليه الصلاة والسلام الذي جاء بالمحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك.؟

شتان ما بين الائمة واتباعهم..

اللهم املأ قلوبنا بحبك وحب رسولك عليه الصلاة والسلام حبا جما لا يغلب عليه حب احد من الناس حتى نستكمل الايمان لانك قلت في كتابك العزيز «فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم، ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما» «٣٢».

«وقال رسولك عليه افضل الصلاة والسلام:

«لا يؤمن احدكم حتى أكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين» «٣٣».

فعلى كل من يحمل الدعوة على عاتقه ان يدعو الناس الى الكتاب والسنة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وينظر اولا في فتياه او الاجابة على اسئلة الناس في كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فان لم يجد فيهما فلينظر في الآثار عن الصحابة والتابعين والائمة في هذا الشأن ثم الاجتهاد والقياس.. وحذار حذار ان تؤول الآية او الحديث لتصحيح قول الامام او المذهب.. اعاذنا الله من ذلك ووفقنا لما يحبه ويرضاه اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه - آمين يارب العالمين.

١٣- واخرج عن الربيع، قال:

روى الشافعي يوما حديثا فقال له رجل اتأخذ بهذا يا ابا عبدالله.؟

فقال: متى رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا فلم أخذ به فاشهدكم ان عقلي قد ذهب «٣٤».

١٤- واخرج عنه ايضا. قال:

«سمعت الشافعي يقول: اذا وجدتم في كتابي خلاف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقولوا بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعوا ما قلت» «٣٥».

١٥- قال احمد بن حنبل رحمه الله «لا تقلدني ولا تقلد مالكا ولا الشافعي ولا الاوزاعي ولا الثوري، وخذ من حيث اخذوا» «٣٦».

١٦- وقال ايضا.

«من رد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو على شفا هلكة» «٣٧».

١٧- اخرج البيهقي عن عمران بن حصين:

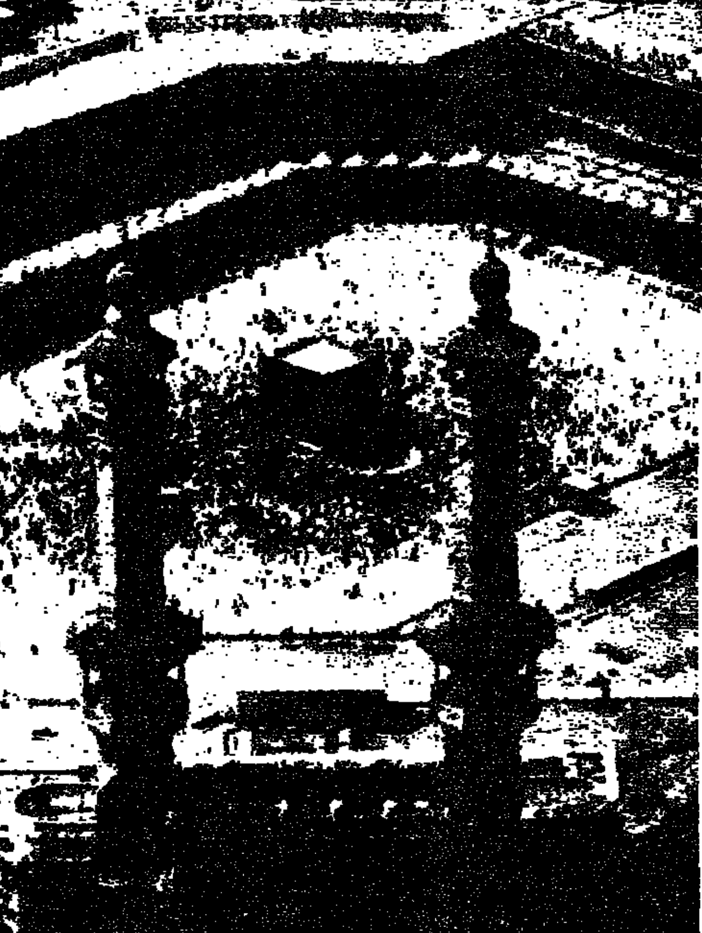
«انهم كانوا يتذاكرون الحديث، فقال رجل. دعونا من هذا وجيئونا بكتاب الله فقال عمران: انك احمق، اتجد في كتاب الله الصيام مفسرا.؟ ان القرآن احكم ذلك والسنة تفسره» «٣٨».

١٨- حدث ابن سيرين رجلا بحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال رجل: قال فلان كذا وكذا. فقال ابن سيرين احدثك عن النبي صلى الله عليه وسلم، وتقول: قال فلان، والله لا اكلمك ابدا» «٣٩».

١٩- قال عمر رضي الله عنه واقفا امام الحجر الاسود بعد تقبيله:

«اني اعلم انك حجر، لا تضر ولا تنفع، ولو لا أني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقبلك ما قبلتك» «٤٠».

هذا وارجو ان ما قدمنا من الآثار تكفي للاشارة الى موقف اسلافنا الامناء من الصحابة والتابعين ومن تبعهم من الائمة والمحدثين نحو الاتباع بالكتاب والسنة والاستدلال بهما وقد دعا هؤلاء تلامذتهم واتباعهم الى هذا المفهوم الصحيح من التمسك بالكتاب واحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام..



● حاشية:

١- انظر المفردات في غريب القرآن، كتاب التاء
٢- انظر باب التاء مادة (ت-ب-ع)
٣- اعلام الموقعين ٢/ ١٧٨ - جامع بيان العلم وفضله ٢/ ١٤٣
٤- اعلام الموقعين ٢/ ١٨١
٥- ايقاظ همم أولي الابصار للفلاني ص٣٥
٦- سورة النحل الآية ٤٤
٧- سورة النحل الآية ٦٤
٨- اخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب الاقتداء بسنة النبي صلى الله عليه وسلم
٩- رواه احمد وابوداود في السنة والترمذي في العلم وصححه وابن ماجة في المقدمة.
١٠- رواه ابو داود في السنة والترمذي في العلم.
١١- رواه احمد في مسنده ٢/ ٣٦٧ - ٤/ ١٣١، ١٣٢
١٢- اخرجه البخاري في كتاب الاعتصام
١٣- رواه مسلم في الجمع وابن ماجة في المقدمة
١٤- جامع بيان العلم وفضله ٢/ ٣٠
١٥- جامع بيان العلم وفضله ٢/ ٣١
١٦- رواه احمد - مشكاة المصابيح باب الاعتصام بالكتاب والسنة، الفصل الثاني والثالث.
١٧- سورة النجم ٣، ٤
١٨- انظر مفتاح الجنة للسيوطي ص ٦٠ واعلام الموقعين لابن القيم . والدارمي باب الفتيا وما فيه من الشدة
١٩- قرية بوادي تبوك
٢٠- البخاري في الطب والحيل
٢١- هو في الاصل الشجر الملتف الذي يكمن فيه اهل الفساد
٢٢- البخاري ومسلم في الصلوات
٢٣- جامع بيان العلم وفضله ٢/ ٢٢١
٢٤- مفتاح الجنة ص/ ٤٨
٢٥- ايضا ص/ ٤٨
٢٦- ايضا ص/ ٤٨
٢٧- ايضا ص٤٨
٢٨- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص/ ٢٧ ايقاظ همم أولي الابصار للفلاني ص ٥٠
٢٩- صفة صلاة النبي صلى الله علي وسلم ص/ ٢٨ - جامع بيان العلم وفضله ٢/ ٣٩
٣٠- مفتاح الجنة ص/ ٤٩
٣١- سورة النور ٦٣
٣٢- النساء ٦٥
٣٣- رواه البخاري ومسلم في كتاب الايمان
٣٤- مفتاح الجنة ص/ ٥٠ - صفة صلاة النبي - ص/ ٣٣
٣٥- مفتاح الجنة ص/ ٥٢
٣٦- صفة صلاة النبي - ص/ ٢٤ - ايقاظ همم للفلاني ص/ ٥٠
٣٧- صفة صلاة النبي - ص/ ٢٤
٣٨- مفتاح الجنة ص ٥٩ - جامع بيان العلم وفضله ٢/ ٢٣٤
٣٩- مفتاح الجنة ص/ ٦٢
٤٠- البخاري ومسلم في الحج وابن ماجة في المناسك..

الحب في الإسلام

بعد ان كرم الله المرأة وحدد لها ما لها وما عليها وسواها بالرجل في الحقوق والواجبات، اصبحت جديرة بحب الرجل المسلم، الحب المبني على الاحترام المتبادل والتقدير. وكان معنى ذلك ان بيت الزوجية يجب ان يكون عشا جميلا هادئا، او بعبارة اخرى يجب ان تكون دعامة الزواج هي العاطفة المتبادلة التي لايشوبها الحافز المادي وحده، بل يكون قوام هذه العاطفة المودة والرحمة المتبادلة بين الزوجين الحبيبين.

قال سبحانه وتعالى.. «يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الارض بعد موتها وكذلك تخرجون، ومن آياته ان خلقكم من تراب ثم اذا انتم بشر تنتشرون، ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون».

والتعبير البليغ المذكور في هذه الآية وهو (خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة). انما يعبر في عمق وشمول عن معنى الحب الصادق الصحيح الذي تهدأ له النفس وتستكين فيجد كل من الزوجين في الآخر مسكنا يطمئن اليه .. ويودع فيه ما يخامره من شوق وحب ورغبة .

واما قوله تعالى (وجعل بينكم مودة ورحمة) فاشارة الى ما يجب ان يكون عليه الحب الصحيح من تغليب الناحية المعنوية.. فالمودة والرحمة من الروابط الروحية التي لا تنقضي او تضعف بانقضاء الشهوة.

وقد اضاف القرآن الكريم بعض المعالم الاخرى للحب الصحيح في سور عديدة منها هذه الآية في سورة البقرة : (هن لباس لكم وانتم لباس لهن).

وهذه الآية الكريمة المكونة من ست كلمات فقط تجمع في بلاغة معجزة كل معاني الحب القوي المتين بين الرجل والمرأة فمعناها الظاهر انها شبهت كلا من الزوجين باللباس ومعنى ذلك ان كل واحد منهما يستر الآخر ويعرف عنه مالا يعرفه سائر الناس فالتصاقه به كالتصاق اللباس بصاحبه.. كما انها علاوة على هذا المعنى تعبر في بلاغة عن معان معنوية لا حصر لها. فاللباس يستر عيوب الجسد عن عيون الناس ويخفيها ولا يكشف عنها.. كذلك الزوج الصالح او الزوجة الصالحة يقتضي منها حبها الصحيح ان تداري عيوب زوجها.. والا تتحدث عنها وكذلك الزوج. كما ان تشبيه كل منهما باللباس فيه معنى الاحتياج المتبادل الذي لاغنى عنه، فاحتياج احدهما للآخر كحاجتهما للباس .

ان هذه الآية القصيرة تتضمن في بلاغة معجزة كل مقومات الحب القوي بين الرجل والمرأة سواء في ذلك شقه المعنوي او الجسدي.

وبذلك تصبح رابطة الزواج رابطة متينة وثيقة العرى وهذا ما عبر عنه القرآن الكريم في سورة النساء اذ قال سبحانه وتعالى : «واخذن منكم ميثاقا غليظا» .

والمقصود هو ميثاق الزواج ووصفه بأنه ميثاق غليظ يوحي بأن الله تعالى شاهد على هذا الميثاق الذي لا يجوز للرجل أو للمرأة أن يتلاعبا به أو يسيئا استغلاله، وهذا يقيد حق الرجل في الطلاق الى أضيق الحدود على عكس ما يتصور البعض. ولذلك قال الرسول عليه الصلاة والسلام «ان ابغض الحلال عند الله الطلاق»..

وقد جاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، صورة طاهرة للحب بهذا الحديث الشريف.. «من تزوج امرأة لعزها لم يزده الله الا ذلا، ومن تزوجها لمالها لم يزده الله الا فقرا، ومن تزوجها لحسبها لم يزده الله الا دناءة، ومن تزوجها لم يرد بها الا ان يغض بصره ويحصن نفسه.. بارك الله له فيها وبارك لها فيه».

ولا يوجد ما هو ادل من الحب الطاهر المجرد من هذا الحديث النبوي الشريف.

عبدالله الفهد الربيعان

فتاوى شرعية

في الصلاة

■ هل تجوز الصلاة خلف العاصي كحالق اللحية مثلا وكيف الحكم اذا لم يجد غيره وخشي فوات الجماعة؟

– حلق اللحية حرام لما رواه البخارى ومسلم واحمد وغيرهم عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلي الله عليه وسلم انه قال: (خالفوا المشركين وفروا اللحى واحفوا الشوارب). ولما رواه مسلم واحمد عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلي الله عليه وسلم انه قال: (جزوا الشوارب وارخوا اللحى خالفوا المجوس). والاصرار على حلقها من الكبائر فيجب نصح حالقها والانكار عليه، ويتأكد ذلك اذا كان في مركز قيادى ديني، وعلى هذا فاذا لم ينتصح هذا الامام وجب عزله ان تيسر ذلك ولم تحدث فتنة، والا وجبت الصلاة وراء غيره من اهل الصلاح على من تيسر له ذلك زجرا له وانكارا عليه ان لم يترتب على ذلك فتنة.

وان لم تتيسر الصلاة وراء غيره شرعت الصلاة وراءه تحقيقا لمصلحة الجماعة، وان خيف من الصلاة وراء غيره حدوث فتنة صلي وراءه درءاً للفتنة وارتكابا لاخف الضررين.

وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

■ شخص لحق الجماعة في بعض الصلاة ثم اتي شخص آخر ليصلي ووجد الشخص قد قام لاتمام صلاته فهل يجوز للشخص الاخير الاتمام والاقتداء بالشخص الاول؟

نعم يجوز للشخص الذى جاء متأخرا ان يقتدى بالشخص الذى لحق الجماعة في بعض الصلاة ثم قام ليتم ما بقي من صلاته بعد سلام الامام والاصل في ذلك ما اخرجه ابو داود والترمذى وحسنه وابن خزيمة وصححه وابن حبان والحاكم ان النبي صلي الله عليه وسلم، راى رجلا يصلي وحده فقال: الا رجل يتصدق على هذا فيصلي معه، وبما رواه الجماعة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بت عند خالتي ميمونة فقام النبي صلي الله عليه وسلم يصلي من الليل فقمت اصلي معه فقمت عن يساره فأخذ براسي واقامني عن يمينه.

وما رواه احمد ومسلم عن انس رضي الله عنه قال كان رسول الله صلي الله عليه وسلم يصلي في رمضان فجئت فقمت خلفه وقام رجل فقام الى جانبي ثم جاء آخر حتي كنا رهطا فلما احس رسول الله صلي الله عليه وسلم انا خلفه تجوز في صلاته ثم قام فدخل منزله فصلي صلاة لم يصلها عندنا فلما اصبحنا قلنا يا رسول الله افطنت بنا الليلة؟ قال نعم: فذلك الذى حملني على ما صنعت. وعن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلي الله عليه وسلم كان يصلي في حجرته وجدار الحجرة قصير فراى الناس شخص رسول الله صلي الله عليه وسلم فقام ناس يصلون بصلاته فاصبحوا فتحدثوا فقام رسول الله صلي الله عليه وسلم يصلي الليلة الثانية فقام ناس يصلون بصلاته رواه البخاري.

هذه الادلة وردت في جواز انتقال المنفرد الى الامامة في اثناء الصلاة. والاصل عدم الفرق بين الفرض والنفل الا بدليل يقتضي التخصيص وكونه مسبوقا لا يمنع اقتداء غيره به فيما بقي عليه ليحصل على فضل الجماعة في اصح قول العلماء.

وبالله التوفيق وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

■ هل يمكن للرجل ان يصلي في بيته بدون عذر شرعي علما بأنه يسمع الأذان؟

لا يجوز للرجل ان يصلي الصلاة المفروضة في بيته بدون عذر شرعي لان صلاة الجماعة واجبة على الاعيان والادلة من القرآن والسنة على وجوبها في الجماعة كثيرة وظاهرة ولا اشكال فيها بين اصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم ومن سار على نهجهم فيما نعلم.

وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

■ من كان في عمل رسمي مثل العسكري الذى يحين عليه وقت الصلاة وهو في خفارته كحارس فهل له اتمام حراسته ومن بعدها يؤدي الصلاة أو يترك حراسته ويؤدي الصلاة. علما بان ترك الحراسة يترتب عليه عقوبة من رئيسه؟

صلاة الجماعة واجبة على الرجال الاحرار القادرين ولو كانوا مسافرين وفي شدة خوف لان صلاة الجماعة وجوب عين لثبوت الادلة في ذلك وقد جاءت ادلة على سقوط الجمعة والجماعة لوجود العذر كالمرض وضياع المال وفواته وضرر فيه. وسواء كان هذا للشخص او مستحفظ عليه ونحو ذلك والصورة المسئول عنها داخلة في ذلك فللسائل ان يتم حراسته ومن بعدها يؤدي الصلاة على ان يؤديها في وقتها، فان خشي فوات الوقت صلاها في وقتها في محل حراسته ولو فردا لقول الله سبحانه وتعالي: (فاتقوا الله ما استطعتم) وقول النبي صلي الله عليه وسلم: (اذا امرتكم بامر فأتوا ما استطعتم) متفق عليه.

وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

الخطبة بغير العربية

■ ما حكم القاء الخطبة يوم الجمعة بغير العربية؟

يلقي الخطيب خطبة صلاة الجمعة بالعربية ثم يفسرها بلغة الحاضرين اذا كانوا لا يفهمون العربية.

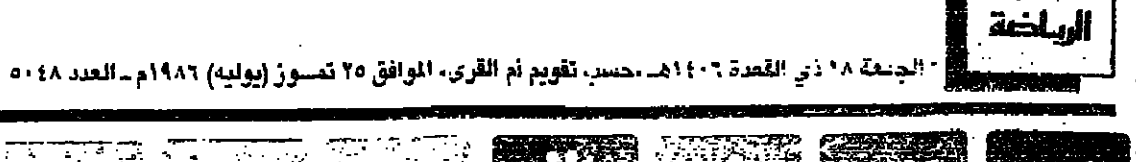
■ ما حكم الصلاة خلف من يكتب بعض آيات القرآن ويمحوه ثم يعطيه لمن يغتسل به؟

تجوز الصلاة خلفه

■ ما حكم كتابة بعض الآيات القرآنية لمن يدفع المال لهذا الكاتب هل تصح الصلاة خلفه ام لا؟

يجوز دفع المال لما ذكر وتصح الصلاة خلف الكاتب الذي يأخذ المال.

وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.



الكرنفال الرياضي الذي توهج عطاؤه في سماء منطقة عسير خلال الدورة الرياضية والمقامة حاليا بمدينة الأمير سلطان الرياضية بأبها على كأس الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كان رائعا في تنظيمه وشيقا في تنفيذه وباهرا في احداثه اختلط فيه العطاء الشبابي والابداع الرياضي والفني والشعبي فكانت هـذه الدورة الرياضيـة انعكـاسا طبيعيـا للمـرحلة التي وصلت اليهـا الانجـازات السعودية في مختلف المجالات .

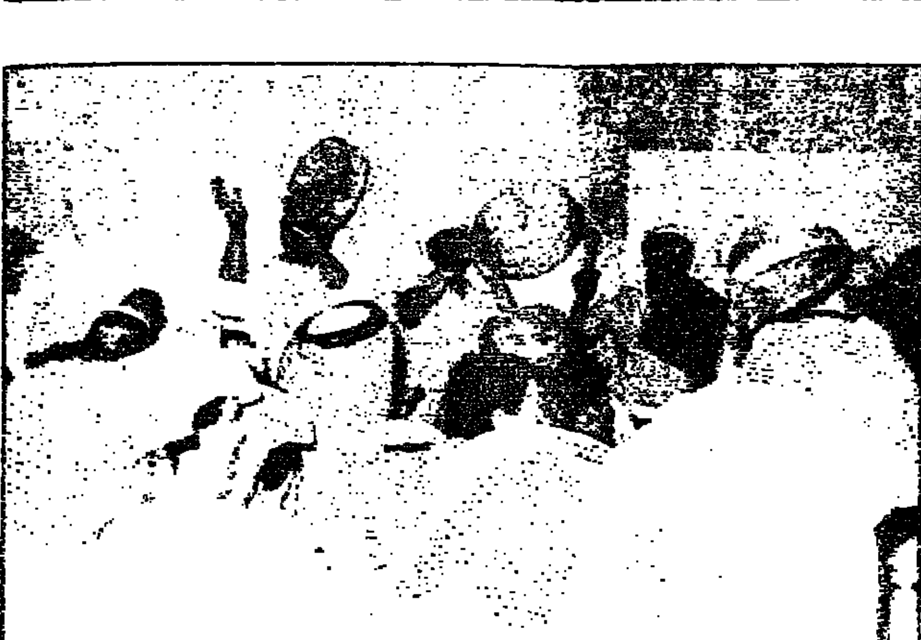
وعندما يرعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير حفل افتتاح دورة ابها الصيفية الذي تم يوم السبت الماضي فانمـا يؤكـد سموه اهميـة تكثيف مثل هـذه الانشطة الجماهيرية لتعطر سماء منطقة عسـير الصافيـة وتزيدها اشراقا وجاذبية لايجاد سياحة داخلية ناجحة.

لقد قال سموه عقب حفل الافتتاح يشرفني ان افتتح هذه الدورة نيابة عن اخي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز واشكر سموه لـموافقته على اقامـة هذه الدورة واشكره لانابتي لافتتاح الدورة وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يسعدنا الحظ وان يكون ختام الدورة عـلى شرف سموه واكد سمو الامير خالد ان اقامة هذه الدورة فيها الخير لشباب المنطقة وشباب الاندية المشاركين واضاف سموه ان هـذه هي الطريقة السليمـة للنهوض بـالمستوى الريـاضي وخصوصا في فترة الصيف وقال سموه نأمل ان تستمر هذه الدورة في كل عام والطريقة الكفيلة لاستمراريتها نتركها للامير فيصـل بن فهد بن عبـد العزيـز والرئاسـة العامـة لرعايـة الشباب .. وقد اقيم وضمن برامج الصيف السياحية بعسير المعرض الثامن للفنـانين السعـوديين التشكيليـين والمعرض الرابع لاصدارات رعاية الشبـاب ومعرض رسـوم الاطفال وثماني فرق شعبية راقصة تقدم فنونها يوميا وحفلات ساهرة ومسرحيات هادفة كل تقدم خلال ايام الدورة ليكون كرنفال عسير متوهجا ينثر اريجه وابداعـاته الشبـابية عـلى اكتاف المستقبل بفضل العنـاية والاهتمـام التي يجدهـا الشباب السعودي دائما وابدا.





افراح وليالي ملاح عاشها افراد النادي العربي ادارة وجماهير بعد حصولهم على بطولة دورة الصعـود وتأهلهم لمصاف اندية الدرجـة الاولى.. وقد بـدأت هذه الافراح منذ فوز الفريق على الوديعة واعتمادهم بصورة رسمية احد فرق الدرجة الاولى للموسم القادم وامتدت الى حصولهم بجدارة عـلى درع الدورة . ولم تتوقف هـذه الافراح عند هـذا الحد.. بـل كانت هنـاك فرحـة كبرى تنتظرهم او «مفاجاة» تمثلت في الاستقبال الرائـع الذي وجده الفريق لدى وصـوله الى مطار القصيم عـائدا من الاحساء.. فقد كان استقبال ابطال بحق. ويسر الصفحة ان تنقل لكم بعض وقائع هذا الاستقبال بالصور..



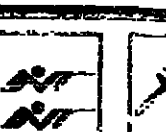















برعاية فيصل بن فهد

افتتاح بطولة ميكاسا الدولية رفيعة المستوى

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب افتتحت عصر امس صالة الالعاب الرياضية المغلقة بمدينة جدة بطولة ميكاسا الدولية للمستوى الرفيع في الكرة الطائرة وذلك بحضور رئيس الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة ورؤساء بعثات الفرق المشاركة.. وقد بدأ حفل الافتتاح باعلان مذيع الحفل الرسمي خالد الصديق دخول حملة الاعلام. ثم دخول الفرق المشاركة في الدورة حسب الحروف الابجدية.. وهي ايطاليا، جمهورية مصر العربية، المملكة العربية السعودية، اليابان. وبعد اصطفاف الفرق تليت آيات من الذكر الحكيم. اعقبها كلمة لرئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الدكتور صالح احمد بن ناصر الذي شكر الاتحاد الدولي الذي اتاح للمملكة فرصة تنظيم هذه الدورة.. واشاد بالنهضة الرياضية التي تشهدها المملكة والتي تمت بمتابعة وتشجيع من حكومة جلالة الملك المفدى وولي عهده الأمين.. واشاد الدكتور صالح ايضا في كلمته بالجهود التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية لتقدم وتطور الرياضة العربية. واشاد ايضا بدوره الفعال في عودة مصر الى الساحة العربية (رياضيا) كما شكر سموه على رعايته لافتتاح هذه الدورة.

بعد ذلك القى كلمة اعلان افتتاح البطولة من قبل سمو الأمير فيصل بن فهد حيث ذكر سموه ان الهدف من قبول المملكة استضافة هذه الدورة هو الارتقاء بمستوى اللعبة الجميلة وتطويرها.. ورحب سموه بالمشاركين في البطولة بالفرق المشاركة.. وخص بالترحيب شباب جمهورية مصر العربية.. وقال انني احييهم في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية.. ونتمنى للشباب المصري التوفيق والنجاح في جميع المجالات.

ثم اعلن سموه الافتتاح الرسمي للدورة (باسم الله وعلى بركة الله اعلن افتتاح هذه الدورة).

اعقب هذه الكلمة الضافية من سموه استعراض الفرق المشاركة من ارض الصالة.. وقدم بعد ذلك عضو لجنة التوجيه في الاتحاد الدولي محمد حبيب شرح النظام الجديد الذي سيتم تطبيقه في هذه البطولة.. ومن ثم رفع علم الدورة والذي سيظل مرفوعا حتى نهاية الدورة يوم السبت القادم.. ومن ثم دخل الى ارض الملعب فريقا المملكة ومصر للعب مباراة الافتتاح.

سموه يحيي المشاركين وترحيب خاص للفريق المصري

□ فيصل بن فهد □

آخر خبر
فوز اليابان على ايطاليا

وفي اللقاء الثاني الذي اقيم بين اليابان وايطاليا استطاع فريق اليابان من الفوز بسهولة على الفريق الايطالي بثلاثة اشواط دون مقابل وكانت نتيجة الاشواط ١٥/١٢، ١٥/٥، ١٥/١٠.

وبهذه النتيجة يؤكد منتخب اليابان قوته وقدرته على تحقيق البطولة حيث لم يترك لا منتخب ايطاليا ...

□ منتخب المملكة ـ طائرة

هزيمة قاسية لمنتخبنا من المنتخب المصري في لقاء الافتتاح

وقد أسفرت المباراة عن فوز سهل للمنتخب المصري وبثلاثة اشواط مقابل لاشيء.. وكان نتيجة الاشواط ١٥/٣ - ١٥/٩ - ١٥/١.

وقد وضح حاليا تأثر منتخبنا بغياب محمد احمد قاسم صانع الالعاب والذي كان لعدم وجوده دور كبير في وصول فريقنا الى هذا المستوى.. كما ان الفريق المصري فريق يتمتع بخبرة كبيرة.. ويمتلك لاعبين جيدين.. ولكن كنا نتمنى ان لم تكن النتيجة بهذا الشكل!!

مباريات اليوم

في ثاني ايام الدورة تقام مباراتان المباراة الأولى تجمع بين منتخب مصر واليابان وذلك في تمام الساعة الخامسة عصرا.. والمباراة الثانية بين منتخب المملكة ومنتخب اليابان.

رسالة بطولة الأندية العربية لكرة اليد

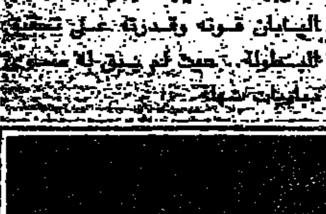
اليوم يتحدد طرفا المباراة النهائية في الدورة

الأهلي السعودي امام الافريقي التونسي والأهلي المصري امام المولودية المغربي

الصحف المغربية تواصل هجومها على فريقها المشارك في البطولة



● الاهلي يد ●



■ عبدالرزاق معاذ ■

الربـاط : موفد الجزيرة: ابراهيم الشيراني

يتحدد اليوم الجمعة ضمن مباريات البطولة الحادية عشرة للأندية العربية المقامة في الرباط طرفا اللقاء النهائي على كأس الدورة حيث تجرى مساء اليوم مباراتان يتحدد على ضوئهما ذلك.

المباراة الأولى ستكون بين المولودية المغربي والأهلي المصري.. وهذا اللقاء يجمع بين المولودية بطل المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الأهلي المصري في لقاء يصعب التكهن بنتيجته خصوصا بعد التحسن المفاجيء في مستوى الأهلي المصري في مباراته السابقة مع نفط وهران الجزائري.. وإن كانت الترشيحات ترجح كفة فريق المولودية لأسباب عدة منها اشراك خمسة من نجوم المنتخب المغربي وايضا الحضور الجماهيري الذي سيسانده بقوة.. وبلا شك فان المولودية سيعمل على تحقيق الفوز بكل ما اوتي من قوة بينما الأهلي المصري قد يجد صعوبة في مواجهة فريق المولودية المغربي وبالنظر الى الامكانيات الفنية لكل فريق نجد كلا الفريقين في حالة تكافؤ وإن كان هناك من علامة مرجحة فهو الجمهور الذي يساند فريق المولودية.

الأهلي السعودي والافريقي التونسي

يواجه النادي الأهلي السعودي ثاني المجموعة الأولى النادي الافريقي التونسي بطل المجموعة الثانية.. والافريقي قدم مستويات جيدة خلال مبارياته لهذه الدورة ويتميز الفريق بوجود لاعبين على قدر كبير من الخبرة مثل رؤوف بن سمير واخيه توفيق.. الى جانب عناصر اخرى لها خبرة طويلة في كرة اليد.. بينما يدخل الأهلي السعودي المباراة وقد استكمل استعداده لها وهو كذلك قدم مباريات جيدة بما في ذلك المباراة التي انهزم فيها من المولودية.. وبلا شك سيعمد الفريق الى كسب المباراة لادراك لاعبيه بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم في تشريف الرياضة السعودية.. والفريق يمتلك عناصر جيدة تمكنه من تحقيق ذلك.. فوجود الطريقي وسمير عبدالله وطلال هاشم ومحمد جوهر ويروز عبدالرحمن عايد وغيرهم يبعث الاطمئنان لوصول الأهلي الى النهائي.. ويمكن القول بأن طريقة لعب الفريقين تتشابه الى حد كبير خصوصا في اللعب الهجومي والشيء الاكيد أن كل مدرب قد عرف نقاط ضعف الآخر ويبقى الدور على من يحسن استغلال ذلك الضعف والذي يمكنه من الفوز واللعب على النهائي.

نتائج المباريات

الأهلي يهزم غزة

بفريق معظم افراده من الصف الثاني تغلب النادي الأهلي على نادي غزة الفلسطيني بنتيجة كبيرة قوامها ٢٧/٩ بفارق ثمانية عشر هدفا.. وقد عمد مدرب الأهلي الى اشراك لاعبي الصف الثاني بعد ان تأكد من ضعف مستوى غزة الفلسطيني.. وقد تألق لاعبو الأهلي في اغلب فترات المباراة.. بالذات في شوط المباراة الأولى الذي انهوه لصالحهم باربعة عشرة هدفا مقابل اربعة اهداف.. وقد كانت المباراة جيدة بالنسبة للاعبي الأهلي خصوصا الذين شاركوا لأول مرة امثال عبدالرحمن عليثة وسعود الجودي الى جانب عبدالرحمن عايد وآخرين اعتمد عليهم الهاشمي.. وقد حظيت المباراة بحضور جماهيري جيد ساند الأهلي في تلك المباراة.

السالمية يهزم الجزيرة

قدم الفريقان مباراة جميلة جدا حفلت بالاهداف الكثيرة حيث انتهت بنتيجة ٢٩/٢٤ لصالح السالمية الكويتي الذي كاد افراده ان يفرطوا في نتيجة المباراة في الدقائق العشر الأخيرة منها التي فيها نشط لاعبو الجزيرة وقاربوا النتيجة مع لاعبي السالمية حيث وصلت النتيجة الى ٢٣/٢٤ حينها ادرك لاعبو السالمية خطورة ذلك عليهم ليتحركوا بعد ذلك في احراز الأهداف التي اهلتهم بالتالي الى الفوز.

المعاذ وحديث عن الدورة

في حديث للاستاذ عبدالرزاق معاذ رئيس وفد النادي الأهلي عن البطولة قال: ان المستويات جيدة الى الآن وقد اظهرت مباريات الدور التمهيدي بعض اللقاءات القوية التي تعكس المستوى المتطور لكرة اليد العربية.. أما عن الأهلي.. فقد قال المعاذ: ان الفريق الى الآن لم يقدم المستوى الذي يطمح اليه كاداري مسئول عن الفريق.. ولكنه يأمل ان يقدم الفريق في مبارياته اليوم المستوى الذي يرضي المتابعين.. وتمنى المعاذ ان يوفق الفريق في كسب مباراته اليوم.

صحف المغرب تهاجم المولودية

هاجمت الصحف المغربية الصادرة صباح امس فريق المولودية المغربي لاستعانته بخمسة من نجوم المنتخب المغربي فقد أوردت صحيفة «البيان» الرياضي مواضيع عديدة حول ذلك.. تحت عنوان (مولودية وجدة تتلهف تفوقها المصطنع) وقالت الصحيفة: ان الفرق الأخرى افضل بكثير من فريق مولودية وجدة خصوصا الأهلي السعودي لعدم استعانته بأي لاعب من خارج ناديه.

كما أوردت جريدة «العلم» المغربية موضوعا يدور حول مشاركة فريق المولودية حيث كتبت تحت عنوان (كرة اليد المغربية تصفع نفسها بنفسها) وقالت الصحيفة ان فريق المولودية الذي وصلته بأنه المنتخب المغربي بأن مشاركته لم تقابل بارتياح من الجمهور ووصفت ذلك بانه اسلوب غير اخلاقي ورياضي لاستعانتهم بعناصر لا يجود فيها في نادي المولودية.. واضافت الصحيفة تقول: ان المسئولين في اتحاد اليد المغربي ارتكبوا خطأ كبيرا جدا.. وقالت انه خطأ مشوه للرياضة المغربية وان عملية الغش والتلفيق مرفوضة في كل المجالات وليس المجال الرياضي.

واختتمت الصحيفة بعبارة قالت فيها ان الفريق المتأهل لنصف نهائي بطولة الأندية العربية هو المنتخب الوطني وليس فريق مولودية وجدة.. وقد اطلع رؤساء الوفود تلك المواضيع السيد سعيد علي ايل نائب رئيس الاتحاد العربي الذي كان رده بأن الأمر لا يعنيه وهو يريد اثباتات فقط.. وعند سؤاله عن نوعية تلك الاثباتات قال اريد اثباتات رسمية وان ما قالته الصحف المغربية بأنه طعن في الاتحاد المغربي وليس طعنا في الاتحاد العربي.

رئيس نادي هجر يؤكد :

الموسم القادم سيشهد عودة العاب النادي الى وضعها الطبيعي..!!

■ الاحساء/ عبدالله الملحم..

تشهد تمارين فريق هجر لكرة القدم هذه الايام حضورا جماهيريا اعادت للاذهان الشعبية الجارفة لهذا النادي «وايام زمان» ..

فالجماهير الهجراوية بدأت تلتف حول فرق الالعاب المختلفة وسط الاهتمام المتزايد من قبل مجلس ادارة النادي والذي يترأسه المهندس الشاب عبدالرحمن النعيم..

فريق كرة القدم بدأ الاستعداد الجدي منذ وصول المدرب الانجليزي الجديد المستر بيتر موريس في بداية الاسبوع الحالي..

وأكد المهندس النعيم بأن الفريق سيخوض عدة لقاءات تجريبية اعتبارا من الاسبوع القادم بناء على طلب تقدم به المستر بي كي يتعرف على حقيقة مستوى لاعبيه.. والمباريات القادمة ستكون مع فرق المنطقة وهناك احتمال كبير بأن يخوض هجر عدة لقاءات مع مجموعة من اندية الدرجة الممتازة بالمنطقة الشرقية حيث تجرى هذه الايام اتصالات مع هذه الاندية للترتيب لهذه اللقاءات ونوه المهندس النعيم بأن هجر لن يهتم بلعبة واحدة فقط فالاهتمام يشمل جميع الالعاب ولعل الزائر للاعب النادي يدرك ما توليه الادارة الهجراوية لهذه الالعاب فقد تم تشييد صالتين مغلقتين للالعاب المختلفة هذا اضافة الى الملاعب المكشوفة وجميعها مضاءة بالكهرباء.. واوضح رئيس نادي هجر بأنه سيتم خلال الاسبوعين القادمين حضور جميع مدربي الالعاب المختلفة والذين تعاقد معهم النادي مؤخرا مشيرا بأنه تم بالفعل الاستعداد الفعلي لبعض هذه الالعاب ومنذ اكثر من ثلاثة اسابيع.

ويتلمس جماهير هجر الوقفة التطور الذي ستحققه هذه الالعاب في الموسم القادم..

معسكر بالقصيم لفرق مرخ

■ كتب/ داود الجعيل..

يقيم نادي الباطن بحفر الباطن خلال الفترة من الثالث عشر وحتى الخامس والعشرين من الشهر القادم معسكرا اضافيا لفرق كرة القدم واليد والطائرة استعدادا للموسم الرياضي القادم وذلك بمنطقة القصيم حيث ستجري فرق النادي المختلفة عدة لقاءات ودية مع اندية القصيم..

وكان اللاعبون قد انتظموا في تدريباتهم في مختلف الالعاب قبل حوالي شهر من الآن تحت اشراف مدربي النادي الذين وصلوا الى المنطقة بعد تمتعهم بإجازتهم السنوية وقد انهى النادي لجزاءات الكشف الطبي اللازم على اللاعبين للتأكد من صحتهم وملاءمتها لمزاولة الانشطة الرياضية..

رئيس لجنة حكام القصيم سعيد بصعود العربي

■ السبيعي ■

عبر محمد الصالح السبيعي رئيس لجنة الحكام بمنطقة القصيم عن سعادته لهذا الانجاز الكبير الذي حققه النادي العربي.. وقال: أهنىء نفسي أولا وأهنىء جميع منسوبي هذا النادي وجمهوره الوفي بصفة خاصة وجماهير القصيم بصفة عامة على حصوله على درع البطولة بكل جدارة وصعوده الى مصاف أندية الدرجة الأولى للموسم القادم.. ولقد سررت كثيرا بالجهود والروح المعنوية العالية والاخلاق الرفيعة التي كانت تخيم على الفريق.. وأنا متأكد اذا ثبت هذا الفريق على هذا المستوى فانه سيشق طريقه وستتم الفرحة الثانية بصعوده للدوري الممتاز.

اللاعب الذي انضم للمنتخب بعد اقل من عام على تسجيله

لم اجد اهتماما من الاحديين فتوجهت للأنصار

سأفكر في الانتقال من النادي لو طلبني احد الأندية الكبيرة!!

موسى مرزوق الحربي ..لاعب جيد برز اسمه في الموسم الماضي ضمن فريق الأنصار لكرة القدم بشكل لفت النظر.. كان له دور بارز من خلال مساهمته الفعالة في الملعب بصعود فريقه الى مصاف الاندية الممتازة . شاب لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره واستحق شرف الانضمام الى المنتخب قبل ان يمضي عام كامل على تسجيله للأنصار نستضيفه في هذا الحوار ليحدثنا عن كيفية تسجيله وكذا طموحاته المستقبلية

حوار/ علي الاجمدي

طموحي بان العب للاندية الكبيرة اجل تسجيلي

تأخرت في التسجيل لأحد اندية المدينة لمدة تجاوزت السنتين كنت خلالها اطمح في ان العب لاحد الاندية الكبيرة مثل الأهلي والهلال والاتحاد والنصر.. وبالذات النادي الاهلي الذي اعشقه كثيرا وكانت رغبتي بل ولا زالت ان انضم الى الأهلي.. ولكن ظروفا خاصة (صغر السن) حالت دون سفري خارج المدينة اضافة الى انني لم اتلق عرضا من تلك الاندية سوى محاولتين اجراهما معي شخص يميل للنادي الاهلي.. لم تكن هاتان المحاولتان رسميتان ولم تكن جدية بالمعنى الصحيح .

في الأنصار وجدت اهتماما وكانت الفرصة الاولى

مع انني كما اشرت تأخرت في التسجيل حتى ان اصغر اخواني سجل قبلي في نادي احد.. ومع ان مدرب شباب احد ... كيف هو اول من طالب بتسجيلي لاحد .. الا انني تمرنت مع فريق احد تمرينين كاملين .. الا انني لم اجد اهتماما من الاحديين .. في حين كان هناك الحاح وترغيب من قبل ادارة الانصار بكاملها نحو تسجيلي.. ... بعد انتهاء الدورة الرمضانية ... برغبة الاهل.. وبالفعل سجلت للانصار في الثالث من شهر ذي الحجة من العام الماضي.

الشريف والدور الكبير نحو اقناعي بالتسجيل

لا انكر تماما ان الكابتن الخلوق /عبدالله الشريف والذي تربطني به علاقة صداقة وجوار دور كبير في اقناعي بالتسجيل لنادي الانصار وهو اول من اكتشفني، وركز علي تماما حتى سجلت للانصار، ولم يقتصر دوره على ذلك فهو بحكم خبرته وفنه يوجهني دائما نحو الافضل. واعتز كثيرا بذلك التوجيه.

المهلهل/ صقل موهبتي واعطاني الثقة

ايضا لا انكر الدور الممتاز الذي بذله معي المدرب الوطني عبدالله مهلهل، وهو اول مدرب كان لي الشرف بأن يتولى تدريبي. لا انكر ابدا انه المدرب الذي صقل موهبتي واعطاني الثقة بنفسي فلقد بدأت معه من الصغر حتى ان مشاركتي في المباريات جاءت تدريجيا .. لقد ابتدأني على صف الاحتياط ثلاث مباريات ثم لعبت في المباراة الرابعة نصف ساعة فقط

كانت اعصابي خلالها متوترة . فيما لعبت شوطا كاملا في مباراة الجبلين ولم العب المباراة التي تليها ، وكانت مباراة الرائد في الدور الأول هي اول مباراة العبها كاملة . هذا الاجراء ولد لدي حماسا واعطاني ثقة كبيرة.. وفي الوقت نفسه تخلصت تدريجيا من عقدة الخوف التي لازمتني في المباريات الاولى.

لم اشترط على الانصار ولكني افكر في الاحتراف

وحول سؤال عما اذا كان قد اشترط على الانصار لدى تسجيله بأن يسمح له بالانتقال وان ادارة الانصار وعدته بذلك . قال حقيقة لم يحدث هذا ولكن في نفس الوقت لا اشك ابدا في ان ادارة الانصار ستقف في طريقي لو اتيحت لي الفرصة.. واضاف ... افكر في الانتقال لو طلبني احد الاندية الكبيرة (فشهرتي هناك) ولو حصلت على تنازل مفتوح فبدون تردد او كلام سألعب للاهلي . وحقيقة اميل للعب في المنطقة الغربية لقربها من المدينة ولكن لو طلبني احد اندية الرياض فسأفكر في الموضوع جيدا وقال مع انني متأكد بأنني ربما امضي عمري الرياضي كله في الانصار (شأني في ذلك شأن بقية اللاعبين). لكن عشمي في ادارة الانصار كما قلت كبير. وحتما لن تكون مطالبتي بالانتقال الآن بل ولن تكون العام القادم او الذي يليه . ولكن ربما تكون بعد عامين او ثلاثة وعلى كل وقتها سيكون لكل حادث حديث.

اسعدني خبر انضمامي للمنتخب

وحول انضمامه للمنتخب.. قال اسعدني الخبر جدا وهو شرف كبير لي ولا استطيع ان اصف لك مشاعري وسأبذل كل ما في استطاعتي وآمل ان اكون عند حسن ظن المسؤولين واوفق في ذلك وان شاء الله يكون انضمامي لمنتخب المملكة للاشبال في الوقت الحاضر هو الطريق والأمل للانضمام للمنتخب الأول مرورا بمنتخب الشباب.

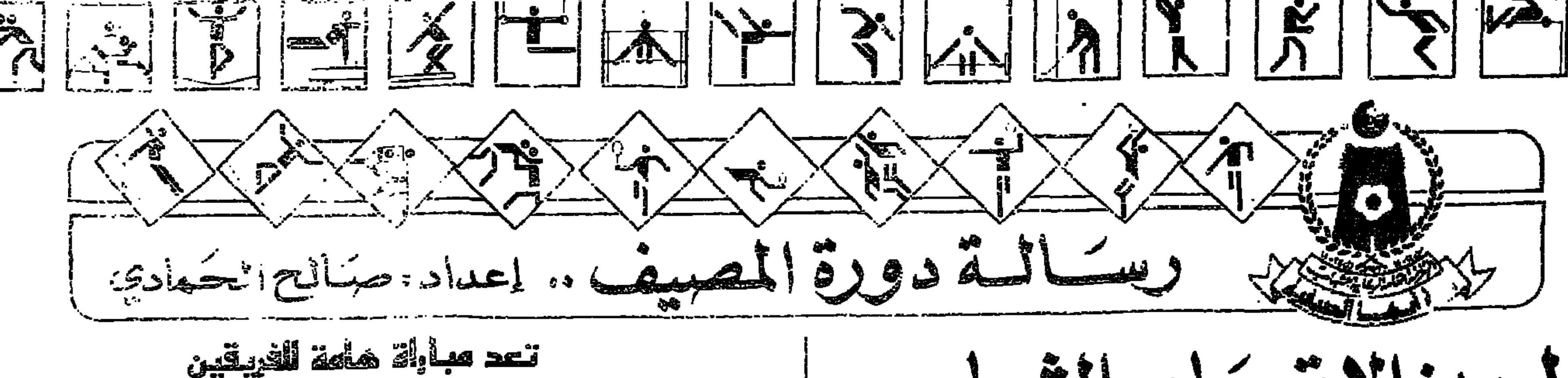
صعود الأنصار للممتاز جاء عن جدارة

صعودنا الى الممتاز جاء عن جدارة ونتيجة التخطيط سليم ومتابعة من ادارة الأنصار وفقا للتوجيهات وخطط مدربنا القدير مع تنفيذ واخلاص من كافة اللاعبين.. ووعد هنا اسجله نيابة عن كافة زملائي اللاعبين بأننا سنبذل قصارى جهدنا في الدوري الممتاز وسنكون عند حسن الظن وسنثبت ان صعودنا للممتاز لم يكن حظا.

لقطات مختصرة من الحوار

- انت سفيرا ولن يكون له باب لدي.
- اعتز بالصحافة جدا واستفدت كثيرا من نقدها وملاحظاتها .
- مدرب الرائد اشاد بمستواي وبرزت في مباراة الروضة بالمدينة .
- اعجبني مستوى الهلال والأهلي والاتحاد وبالذات الهلال.
- أميل للاندية التالية : الأهلي ـ احد ـ الشباب وذلك بعد الانصار طبعا .
- اتمنى الوصول الى مستوى ماجد عبدالله واطرب للعب محمد عبدالجواد.
- النهضة والفتح اصعب الفرق التي واجهها الانصار في الدور الثاني.
- تمنيت حسن الفريدي للانصار وحدث ذلك وتمنيت ان يسجل علي الزغيبي بالانصار ولكنه سجل بأحد.

□ الحربي لاعب الانصار □



تعادل بين الاتحاد والشباب.. يعلق صدارة المجموعة الثانية



ازدادت المجموعة الثانية في دورة ابها الصيفية غموضا وصعوبة بعد تعادل فريقي الاتحاد والشباب في مباراتهما التي اقيمت عصر أمس بمدينة الأمير سلطان الرياضية بأبها وقد كانت المباراة هامة للفريقين حيث يسعى كل منهما للفوز ومشاركة الهلال صدارة المجموعة. وقد لعب الفريقان مباراة عادية في شوطها الأول سريعة وحماسية ومثيرة من الطرفين في الشوط الثاني حيث كسب مدرب الشباب عبدالله بن سالم الموقف بتغييره الموفق وتوجيهاته السليمة بينما ادى مدرب الاتحاد دور المتفرج ولم يحرك ساكنا طوال سير المباراة.. عموما انتهى اللقاء بالتعادل العادل بهدف لكل منهما كان الاتحاد البادىء بالتسجيل عن طريق محمد صغير. وعادل الشباب النتيجة عن طريق اللاعب سعيد العويران وقفز فريق الشباب الى الصدارة مع الهلال بثلاث نقاط لكل منهما وجاء الاتحاد خلفهما بنقطتين.. ويلتقي الهلال والشباب غدا السبت لتحديد صدارة المجموعة الحائرة حتى الآن.

الشوط الأول

بدأ الشوط بهجمتين متتاليتين لفريق الشباب اسفرت احداهما عن ضربة ركنية مرت من امام مهاجمي الشباب وخرجت بجانب القائم وسرعان ما نظم الاتحاد صفوفه وبدأ في الامساك بزمام الأمور حيث سيطر وسطه على منطقة المناورة وشاغب مهاجموه خاصة سعيد كشمان الذي اقلق دفاع الشباب وشكل خطورة بتحركاته الواعية. كما كان لتقدم ظهيري الجنب بالاتحاد دوره في زيادة الكمية العددية من المهاجمين.. ورغم السيطرة الميدانية الواضحة إلا ان الخطورة كانت محدودة للغاية بل ان هجمات الشباب العكسية شكلت خطورة على مرمى الاتحاد وكاد اللاعب محمد النفيسة من الشباب ان يسجل هدف السبق للشباب عندما انفرد بحارس الاتحاد في الدقيقة ١٤ لكن سوء تصرفه بالكرة سهل على الحارس السيطرة على الكرة وابطال مفعولها.. وفي الدقيقة (١٨) استقبل اللاعب أحمد حسن كرة جميلة داخل منطقة الجزاء طوح بها خارج المرمى المكشوف.. وفي الدقيقة (٢٢) اضاع اللاعب فؤاد نور امين من الشباب كرة لا تضيع بعد ان استقبل الكرة المرفوعة من زميله سعيد العويران ارسلها برأسه ضعيفة سيطر عليها حارس الاتحاد.. وفي الدقيقة (٣٠) انفرد اللاعب محمد الصغير من الاتحاد واضاع فرصة جيدة قابلة للتسجيل وبعدها بدقيقة ينفرد مهاجم الاتحاد سعيد كشمان وتطول عليه الكرة حيث كان حارس الشباب الاقرب لها. وفي الدقيقة (٣٥) يرتكب مدافع الشباب خطأ داخل منطقة الجزاء يحتسب حكم المباراة ضربة حرة مباشرة يتصدى لها اللاعب عبده ابراهيم من الاتحاد ارسل قذيفة تمر من جانب القائم.. وفي الدقيقة (٣٨) ينفرد اللاعب فهد عبدالرحمن المهلهل من الشباب ويرسل الكرة خارج المرمى مضيعا على فريقه فرصة لا تعوض.. ويمنح حكم المباراة كرتا اصفر للاعب سعيد العويران لمخاشنته احد لاعبي الاتحاد بدون داع.. ويقل عطاء لاعبي الاتحاد وفي نفس الوقت ينشط لاعبو الشباب في الدقائق الخمس الباقية من الشوط الأول ولكن المستوى العام للشوط الأول كان يشير الى التعادل بدون اهداف وكان ذلك عندما صفر حكم المباراة منهيا الشوط بدون اهداف وبعد عرض متوسط من الفريقين لم يرق الى تطلعات الجماهير التي تكبدت مشقة الحضور واستمرت في مؤازرة الفريقين رغم هطول الامطار ورغم المستوى المتدني من الفريقين.

الشوط الثاني

استهل الاتحاد هذا الشوط بهجوم كاسح أضاع خلالها اللاعب محمد الصغير فرصة سهلة للغاية وانفرد بعدها مهاجم الاتحاد عادل يوسف في الدقيقة (٣) واضاع الكرة رغم انه لوحده وبدون مضايقة من اي من المدافعين.. ولكن.. في الدقيقة (٩) يقدم محمد النفيسة من الشباب لمحة من الانانية وتضيع عليه الكرة رغم امكانية تمريرها لزميل اخر وقد اتضح سعي فريق الشباب للتعادل حيث بدأ لاعبوه مع بداية هذا الشوط في اضاعة الوقت وتطويش الكرات. وفي الدقيقة (١٤) يسدد كابتن الاتحاد محمد فريح ضربة حرة مباشرة من قرب منتصف الملعب يمسكها حارس الشباب بصعوبة.. وفي الدقيقة (١٥) نزل اللاعب خالد ناصر السبر من الشباب بدلا عن اللاعب محمد النفيسة كما كان متوقعا.. كما نزل اللاعب صالح عايض من الاتحاد بدلا عن عبده ابراهيم لتحريك هجوم الاتحاد.. وقد اسفر هذا التغيير عن تسجيل الهدف الأول للاتحاد سجله اللاعب محمد صغير بعد عدة تمريرات اتحادية مدهشة ومراوغة اروع من الصغير خالط فيها حارس الشباب وسجل هدف السبق لفريقه الاتحاد. وازداد موقف فريق الشباب حرجا حيث كان يسعى الى التعادل خاصة وان الهزيمة تدخله في مراحل حسابية عسيرة حيث يلعب لقاءه الأخير امام الشباب عصر غد السبت لذا اضطر مدرب الشباب عبدالله بن سالم الى تغيير اللاعب فؤاد نور ونزل بدلا عنه ماجد منديل.. كما أخرج اللاعب عادل فهد المغيصيب ونزل بدلا عنه اللاعب طارق تحسين الدوسري لبدء الغزو الشبابي سعيا وراء التعادل الذي بحث عنه كثيرا وتحقق له ذلك عندما انفرد اللاعب خالد السبر فعرقله مدافع الاتحاد يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء في الدقيقة (٩) يسجل منها سعيد العويران هدف التعادل للشباب.. ويبدأ بعدها فريق الاتحاد مشوار البحث عن هدف الفوز ويسدد سعيد كشمان قذيفة يبطل مفعولها حارس الشباب وينفرد سعيد كشمان ويضرب الكرة برأسه يمسكها الحارس ويتألق لاعبو الشباب ويفقد الاتحاديون توازنهم كالعادة ويضيع سعيد العويران كرة استقبلها على صدره وارسلها عرضية سهلة وفي الدقيقة (٣٦) بذل اللاعب ابوبكر راعي من الاتحاد مجهودا خارقا في الكرة ومر من أكثر من مدافع وعكسها لحسن الصغير المتحرك لكنه ارسلها خارج المرمى وسط دهشة الجميع

وتزداد المباراة اثارة وحماسا من الفريقين وتكثر الأخطاء ويضطر حكم المباراة محسن شانع لاستعمال الكرت الاصفر حيث ابرزه للاعب ناصر سرور من الاتحاد. وفي الدقيقة (٤٢) خطط للاتحاد داخل منطقة الجزاء يلعبه الاتحاد يتحول الى ضربة ركنية لم تثمر عن أي شيء ينفرد بعدها سعيد كشمان ومحمد الصغير وتضيع منهما الكرة.. يعلن بعدها حكم المباراة نهاية المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل.. شوطا بعد شوط فاتر بالنسبة للشوط الأول وشوط مثير في دقائقه بالنسبة للثاني.

على الهامش

- سعيد العويران سجل اول ضربة جزاء تحتسب بالدورة وتصاريح مهاجم الأهلي احمد السديس صدارة الهدافين.
- هجوم الاتحاد مجهود كبير وضياع كثير للفرص.
- جماهير الاتحاد خرجت ساخطة على فريقها الذي أضاع فرص الفوز
- رغم تعادل الاتحاد الفرصة صعوده كبيرة حيث يقابل الرائد الأسهل بينما يلتقي المتصدران الهلال والشباب ويصعد احدهما على حساب الآخر.
- مثل الشباب سعود سعد السماري حارس مرمى وعادل المغيصيب وسعد مسفر البيتي وحسن محمد عبدربه وعبدالرحمن محمد الشمراني وفهد حمد القرني وعبدالله عطيه ابوحمود وسعيد علي العويران وفهد عبدالرحمن المهلهل ومحمد عبداللطيف النفيسة وفؤاد نور امين.. وفي الاحتياطي على مقعد رخات ناصر السبر ومتعب صالح النهويش وماجد منديل الشويحي وطارق تحسين الدوسري.
- ومثل الاتحاد عابد الحربي حارس مرمى وسعيد القرني وعبدالله الاحمدي ومحمد فريح وناصر سرور وابوبكر راعي وعادل يوسف ومحمد صغير وعبده ابراهيم وسعيد كشمان واحمد حسن.. والاحتياطي: ناصر الحمادي ومحمد مفتي وصالح عايض ومرجان نور وسعيد محمد مبارك
- حكم المباراة ساحة حسن شانع وعاونه عمر المهنا ومحمد البشري وحكم رابع احمد الزعبلي.

رئيس الأهلي يهنىء لاعبيه

عقب فوز فريق الأهلي على الاتفاق في دورة ابها الصيفية اتصل بمعسكر فريق النادي الأهلي الأمير خالد بن عبدالله رئيس مجلس ادارة النادي الأهلي حيث هنأ اللاعبين على الفوز الذي حققوه على الاتفاق وقدم لهم تبرعا سخيا لجميع اللاعبين بما فيهم الاحتياط والطاقم الاداري والفني للفريق وقد انعكس ذلك على اللاعبين حيث ارتفعت الروح المعنوية لديهم ووعدوا بتقديم مستويات افضل خلال منافسات دور الأربعة الا ان دخول دور الأربعة بالنسبة للأهلي يتوقف على نتيجة لقاء اليوم بين منتخب اندية عسير والاتفاق فهل يدخل الأهلي دور الاربعة ويقدمون المستوى اللائق بهم والذي وعدوا به.

العليان يزور العربي

■ عنيزة - مكتب الجزيرة - احمد الضحوك..

قام عبد الرحمن صالح العليان مدير التعليم بعنيزة سابقا بزيارة الى مقر النادي العربي بعنيزة حيث كان في استقباله رئيس النادي عبدالرحمن الحامد ورئيس النادي السابق احمد التركي واعضاء مجلس ادارة النادي..

هذا وقد اجتمع الاستاذ عبدالرحمن العليان باللاعبين وهنأهم بهذا الانجاز وهذا التتويج بعد عدة سنوات طويلة كافح النادي وصبر حتى ظفر..

وقد قدم الاستاذ عبد الرحمن كأسا هدية للنادي بهذه المناسبة وكذلك شنطة دبلوماسية تحتوي على مجموعة من الساعات اليدوية وقبل مغادرته مقر النادي صرح للصفحة اولا اعتبرها فرصة طيبة ان اكون بين اخواني وابنائي منسوبي النادي العربي حيث وجدت اخوة كلهم حيوية ونشاط وكلهم ينشدون المصلحة العامة وكل ما يرفع شأن هذه المدينة العزيزة على كل نفوسنا وان كان لي من كلمة هي التمسك بالاخلاق الفاضلة والاستقامة ويعتبرون ان تلك الخصال فوق كل اعتبار وهذا شيء يثلج الصدر ويفرح النفس حينما نجد هؤلاء الشباب على هذا المستوى ومما لا شك فيه ان ادارة النادي لها جهد كبير في مثل هذا التوجيه وأود ان يستمر هذا النشاط والحيوية وان يكون عند حسن ظن الاهالي وان يكون النادي كما عهدناه سابقا ولاحقا ينشد المستقبل ويحقق الاشياء التي نريدها لنادينا الحبيب..

تعد مباراة هامة للفريقين

لقاء آخر لجمهور عسير مع منتخبه امام الاتفاق

في الرابعة والربع من بعد عصر اليوم يلتقي وعلى ملعب الأمير سلطان منتخب اندية عسير وفريق الاتفاق ضمن مباريات دورة المصيف الرياضية على كأس الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

يلعب منتخب اندية عسير وهو متصدر لهذه المجموعة بعد فوزه على الأهلي في مباراة الافتتاح بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بينما يلعب الاتفاق وهو في مؤخرة المجموعة بدون رصيد من النقاط بعد هزيمته من المباراة الاولى امام الاهلي بهدفين مقابل هدف واحد ومن هذا المنطلق تكتسب المباراة اهمية خاصة حيث يحدد هذا اللقاء الفريقين الصاعدين الى دور الأربعة ففوز او تعادل منتخب اندية عسير يعني تصدره للمجموعة وصعوده وصعود الاهلي معه لدور الاربعة اما الاتفاق فانه يسعى للفوز وبفارق لا يقل عن هدفين لكي يضمن صدارة المجموعة بفارق الأهداف ويبقى المركز الثاني محصورا بين الاهلي ومنتخب اندية عسير ويصعد لدور الأربعة الفريق الافضل في رصيد الاهداف لذا فان مباراة اليوم مصيرية وهامة للفريقين ويسعى كل منهما للفوز بتصدر المجموعة وسوف يكشف كل فريق كامل اوراقه ويراقب الاهلي الموقف من بعيد حيث تؤثر نتيجة المباراة عليه سلبا او ايجابا ويبدو ان معمعة هذه المجموعة ستكون ساخنة للغاية فمستويات الفرق في المجموعة الاولى متقاربة والفوز لاي منها وارد وصعود اي منها احتمال وارد ايضا فمن يكسب الرهان اليوم منتخب عسير المصمم على خطف الكأس ام فريق الاتفاق الذي لم يظهر بمستواه المعروف الى الآن ..

يقود فريق الاتفاق فنيا المدرب الوطني حمد الحسن ويساعده سلمان حمدان ويتابع المدير الفني للاتفاق خليل الزياني عطاء فريقه من المنصة.

ويقود منتخب اندية عسير المدرب الوطني ادريس عبدالله المالكي ويساعده المدرب الوطني محمد سالم ضويلع .

التشكيل المحتمل للفريقين

من المتوقع ان يمثل منتخب اندية عسير في حراسة الفريق عبدالله سعد وهو من افضل حراس الدورة وبرز في لقاء فريقه الاول امام الاهلي وكان عاملا من عوامل الفوز بجيد توجيهه زملائه والخروج في الوقت المناسب والسيطرة على منطقته ويعتبر من نقاط القوة في منتخب اندية عسير ويلعب امامه كخط دفاع كابتن الفريق سعيد شيبان وبدري الراقدي ومحمد مسفر قحاش وعبدالله ناصر وهذا الخط ابرز خطوط الفريق حيث يبرز من الثنائي سعيد شيبان وبدري الراقدي ويؤدي هذا الخط واجباته بشكل جيد وان كان بعض افراده يلعبون بعض الكرات بعشوائية دون التركيز والتسليم لخط الوسط والبدء في بناء الهجمات ويلعب في خط وسط منتخب عسير كل من ماجد عبداللطيف وحسن احمد حسن ومساعد سعد وهذا الخط تتوفر لديه عناصر التفوق والاجادة حيث التمرير القوي ومن مساحات بعيدة عبر اللاعب حسن احمد حسن صاحب القدم القوية والمجهود السخي من اللاعب مساعد سعد والمشاغبة والمشاركة الفعالة من اللاعب ماجد عبداللطيف.

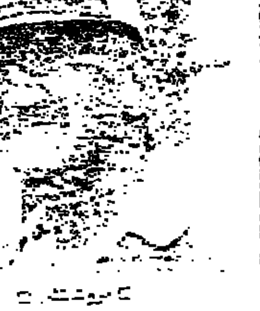
بينما يلعب بخط مقدمة المنتخب كل من عبدالرحمن فيصل وصلاح عثيمان وسامي ريحان ويبرز بهذا الخط المهاجم القناص عبدالرحمن فيصل والذي يستفيد عادة من متابعة سامي الخالدي ومجهود زميله صلاح عثيمان وتتوفر بهذا الخط عناصر التفاهم والانسجام حيث يلعب الثلاثة الى جانب بعض بالنادي والمنتخب وان كان هناك بعض الاستبدالات بمشاركة امين الشهراني لزيادة فعالية هذا الخط اما فريق الاتفاق فمن المتوقع ان يمثله في حراسة المرمى فؤاد المقرن ويعتبر حارس جيد وان كان لم يظهر بالمستوى المطلوب في لقاء فريقه الاول امام الاهلي ويلعب امامه بخط الدفاع كل من عادل ابراهيم وعبدالله [illegible] الدوسري وعبدالله صالح [illegible] الدوسري وهذا [illegible] حيث يلعب بعض افراده [illegible] المتميزة الفعالة مع الهجوم لطول ثلثي الدفاع وقدرتهما على التقدم ويعتبر هذا الخط افضل خطوط الاتفاق ويلعب بخط الوسط كل من سمير هلال وعبدالعزيز بودلي ومحمد عبدالله [illegible] بينما يلعب الخط الامامي سمير هلال بينما يؤدي البقية واجباتهما في حدود امكانياتهما حيث لم يظهر عبدالعزيز بودلي بمستواه المعروف ومن المتوقع أن ينضم مع زملائه اليوم العرض الاشق بينما وفي خط الهجوم يلعب راشد خليل الدوسري ونبيل مبارك الدوسري وطلال شريح العجمي ويعتبر العجمي افضل لاعبي هذا الخط وهو متمرس [illegible] المباراة لصالح فريقه اذا لعب كما ينبغي

فهل يكسب جولة اليوم الهامة منتخب عسير بطموحاته وجماهيره والأرض التي تلعب مع اصحابها ام فريق الاتفاق بخبرته ومستواه الفني الرفيع هذا ما يتم تحديده على ملعب [illegible] عصر اليوم

المسالة

رئيس نادي الرائد
دورة تساعد على تشجيع السياحة الداخلية


□ الصدرة □


□ برشتش □

اشاد عبدالله الصدرة رئيس مجلس ادارة نادي الرائد بفكرة دورة المصيف الرياضية والمقامة حاليا بأبها وقال ان اقامتها صيف كل عام تساعد على رفع مستوى السياحة الداخلية كما انها فرصة للفرق المشاركة لبناء قاعدة جديدة

وقال الصدرة لقد حققت دورة هذا العام الاهداف التي اقيمت من اجلها وكانت فكرة سكن جميع الفرق بفندق واحد فكرة رائعة ايضا حيث شكل ذلك عاملا مساعدا في ايجاد الالفة والتعارف بين اللاعبين هذه احدى ثمار هذه الدورة الناجحة ومن مشاركة فريقه بهذه الدورة قال: لقد اعتبرنا المشاركة بهذه الدورة فرصة لزيادة الخبرة للاعبينا الصاعدين حديثا للدوري الممتاز كما ان تعاقدنا مع المدرب ستز برشتش جاء نهاية الموسم الماضي واذا عانته بمشاركته بمساعدة اللاعبين والاطلاع على مستوياتهم وقال نحن منتظر لكأس الاتحاد والذي يقام خلال شهر محرم القادم ننتظر البطولة وهي فرصة ايضا لفريق الرائد قبل الدخول في منافسات الدوري الممتاز الساخنة لوضع التصور الشامل عن الفريق خاصة من قبل المدرب السيد برشتش .

ماذا قالوا عن لقاء اليوم ؟

على المسكر الاتفاقي [illegible] عسير عن لقاء اليوم والذي يتحدد [illegible]


□ سلطان [illegible] □

حفلات وبرنامج سياحي

اقيم مساء امس الاول حفل ساهر للفرق المشاركة بدورة ابها الصيفية وقد اقيم الحفل بقاعة الحفلات بفندق فرنتيل الخميس مقر سكن الوفود شارك فيه عدد من فناني المنطقة وقد كان مدرب الشباب عبدالله بن سالم نجم الحفل وتقام ليليا بالفندق حفلات يشارك الفرق المستريحة وكما نظمت لجنة العلاقات العامة برنامجا سياحيا للفرق لزيارة الاماكن السياحية في كل من السودة ودلغان والشعراء والاماكن الاثرية والمتنزهات الوطنية وذلك في الايام المناسبة لكل فريق وقد تمتع فريق الاتفاق يوما كاملا بمنطقة السودة السياحية بضيافة الرائد ظافر البتحي واستمتع بجمال الطبيعة بالمنطقة .

الحجي «للصفحة»:
الفرنيثي يعود لتدريب قدم الروضة
تنسيق ١٥ لاعبا من فريق القدم دفعة واحدة ..!!

■ الاحساء / عبدالله الملحم..

تعاقد نادي الروضة مؤخرا مع المدرب الفرنسي الحبيب الفرنيثي لتولي مسئولية الاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم اكد ذلك للصفحة السيد سعد الحجي مشيرا بان المدرب المذكور سيصل في نهاية الشهر الحالي .

وتجدر الاشارة بان المدرب الفرنيثي سبق له ان درب فريق الروضة قبل عامين واحتل الفريق المركز الثالث في نهاية الدوري .

التمارين بدأت

واضاف الحجي بان تمارين الفريق قد بدأت بالفعل قبل اسبوعين وذلك تحت اشراف المدربين الوطنيين راشد المنيعر - محمد الربيع - مشيرا بان انتظام اللاعبين في التمارين اكثر من جيد ويتراوح عددهم يوميا اكثر من ٣٠ لاعبا..

تنسيق ١٥ لاعبا

ونوه رئيس نادي الروضة بان النادي قد رفع كشوفات التسجيل الخاصة بلاعبيه للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب في جميع الالعاب مشيرا بانه تم تنسيق ١٥ لاعبا من فريق كرة القدم بهدف اتاحة الفرصة امام الوجوه الشابة لتمتين الفريق ومن بين اللاعبين المنسقين لاعب هجر السابق خليفة الخاتم - وامين الحرز.

رعاية الشباب توافق على تعاقد الانصار مع عبدالفتاح ابراهيم كمدرب للطائرة

المدينة المنورة: علي الاحمدي

وافقت الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تعاقد نادي الانصار مع المدرب المصري عبدالفتاح محمد ابراهيم.. وقام نادي الانصار يوم أمس باستكمال اوراق استقدامه ومن المتوقع وصوله خلاله الاسبوع الأول من الشهر القادم.

اوضح ذلك مدير نادي الانصار علي سالم رزق والذي قال ان (عبدالفتاح ابراهيم) سيتولى الاشراف على فريق كرة الطائرة. وهو مدرب يحمل شهادة البكالوريوس في الدراسات التعاونية والادارية.. كان يدرب فريق نادي القاهرة ومعتمد في التدريب منذ عام ١٩٨٠م يحمل على شهادة دراسات المدربين الدوليين (اسان ماران) والتي عقدت في الاسكندرية عام ١٩٨١ وفي القاهرة عام ١٩٨٣ كما حصل على شهادة دراسات المدربين الدوليين من معهد القادة الرياضيين بالقاهرة عام ١٩٨١ ولديه شهادة خبرة من نادي القاهرة الرياضي وشهادة أخرى بتدريبه لمنتخب جامعة الازهر.

وقال رزق بان عبدالفتاح ابراهيم سيتقاضى راتبا شهريا قدره (٣٠٠٠) ريال بالاضافة الى تامين السكن

هذا ويأتي ابراهيم خلفا لمدرب الفريق السابق سمير اللموشي (التونسي) والذي انهت ادارة الانصار التعاقد معه في نهاية الموسم الماضي بعد ستة اشهر قضاهما مع الفريق لم يستطع خلالها ان يحقق نتائج ايجابية.

جدة/عبدالرحمن ادريس

عادت الى جدة بعثة نادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بعد انتهاء المعسكر الرياضي الذي اقيم في المانيا الغربية

وكان هذا المعسكر قد اقيم في اطار استعدادات فرق نادي الحرس الوطني للموسم الرياضي القادم . وقد اقيم المعسكر بمدينة ميونيخ في الفترة من ٣ الى ١٩ يوليو من هذا العام ١٩٨٦ الموافق من ٢٦ / ١٠ / ١٤٠٦هـ الى ١١ / ١١ / ١٤٠٦هـ بمشاركة فرق كرة القدم وكرة اليد وتنس الطاولة بالاضافة الى سلاح الشيش وقد مثل عدد الفرق ٤٠ لاعبا من افضل لاعبي النادي وفي سبيل الاستفادة من هذا المعسكر اعدت ادارة الشؤون الرياضية بالحرس الوطني برنامجا حافلا بكافة الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية بالاضافة الى فترات التدريب المكثفة بواقع فترتين صباحية ومسائية وفيما يلي تقرير عام لهذا المعسكر الذي اقيم في المانيا الغربية لفرق نادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية

كان برنامج المباريات واللقاءات الرياضية ضمن فعاليات المعسكر قد اعد وفق خطة بحيث تساهم فرق الحرس الوطني مساهمة تنعكس على تطوير مستواهم واكتساب مهارات والاحتكاك بالمدارس والاندية الالمانية المختلفة

ففي كرة القدم تقابل فريق الحرس الوطني مع ثلاثة فرق المانية حيث اقيمت المباراة الاولى مع فريق شباب بايرن ميونيخ يوم الخميس ٣ / ١١ / ١٤٠٦هـ انتهت المباراة بفوز الفريق الالماني ٤ : صفر بذل فيها فريق الحرس مجهودا مشرفا وكانت الامطار الغزيرة بالاضافة الى اللعب على ملعب صناعي قد اثرت على سير المباراة .

اما المباراة الثانية فقد اقيمت بين بروك ميل الالمانية وفريق الحرس انتهت بفوز الحرس ٤ : ٠ واتسمت المباراة باداء رائع وهجمات متبادلة وبرز مستوى فريق الحرس بشكل جيد سجل اهداف المباراة عبدالله الشمراني ومحمد عمر وماجد الذبياني

وفي المباراة الثالثة كسب فريق الحرس الوطني اللقاء بثلاثة اهداف مقابل لا شيء لفريق ١٨٦٠ الالماني الذي يعتبر من الفرق القوية والعريقة في المانيا وظهرت كفاءة فريق الحرس وتلافي السلبيات من اللقاءات السابقة حيث سجل كل من ماجد الذبياني الهدف الاول فيما سجل عبدالله الشمراني وفيحان جرمان الهدفين الثاني والثالث وذلك يوم الاربعاء ٩ / ١١ / ١٤٠٦هـ.

وفي كرة اليد لعب الفريق ٤ مباريات اقيمت الاولى يوم الثلاثاء ١٠ / ١١ / ١٤٠٦هـ مع فريق اوبر افزجاو وانتهت المباراة ٢٠ / ١٦ لصالح الفريق الالماني رغم الانطباع الذي تركه فريق الحرس من المستوى المشرف الذي قدمه محط لفت انتباه الجمهور ومحبي الرياضة

والمباراة الثانية تقابل فيها فريق الحرس مع فريق بايرن ميونيخ وقدم الفريقان مباراة اتسمت بالاثارة والاداء الرائع وانتهت ٢٨ / ١٦ لصالح بايرن ميونيخ

المباراة الثالثة كانت مع بروك ميل [illegible] الباع الطويل في هذه اللعبة الأمر الذي ساعد فريق الحرس على اكتساب خبرة ومهارات من الفريق الالماني الذي كسب اللقاء بنتيجة ٢٦ / ١٠

وقد تميزت المباراة الرابعة والأخيرة بالندية والروح الرياضية بين الفريقين وانتهت بفوز فريق اوبر امرجاو ١٨ / ١٦

وضمن فعاليات المعسكر [illegible] لقاءات في تنس الطاولة [illegible] ٣ / ١١ / ١٤٠٦هـ مع كل من فريق [illegible] اوبر امرجاو انتهى اللقاء [illegible] لصالح الفريق الالماني ومع فريق [illegible] الذي كسب اللقاء [illegible]

واللقاء الثاني [illegible] ٦ / ١١ / ١٤٠٦هـ مع فريق [illegible] وبرز الفريق بمستوى مشرف لا سيما اللاعب عبدالرحمن العامدي وانتهى اللقاء بفوز الفريق الالماني [illegible]

وفي لعبة سلاح الشيش [illegible] سلاح الشيش بالحرس الوطني [illegible] لقاءات كالتالي

اللاعب عبدالله [illegible] مباريات فاز في ٢ وهزم في ١

اللاعب عبدالرحمن [illegible] ٤ مباريات فاز في ٢ وهزم في ٢

اللاعب يعقوب [illegible] مباريات فاز في ٣ وهزم في ١

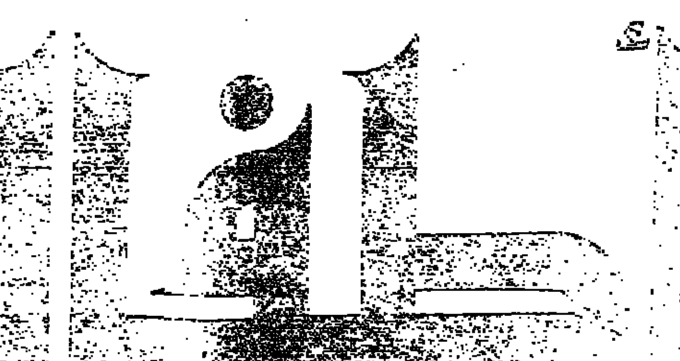
اللاعب مهدي محمد [illegible] مباريات فاز في ٢ وهزم في ٢

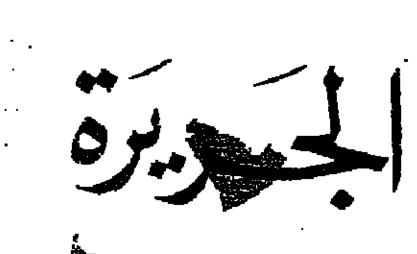
وفي نهاية هذه اللقاءات [illegible] الالمانية حفل تكريم [illegible] البعثة تم خلالها التعارف [illegible] الفرق وفريق الحرس وقد [illegible] خالد السويلم [illegible] المناسبة وبعد ذلك اهداهم [illegible] الرياضية ورئيس البعثة [illegible] السويلم [illegible] على حسن الضيافة والتنظيم

وهذا المعسكر الذي اقيم في المانيا الغربية يعكس مدى اهتمام [illegible] الوطني بالارتقاء بمستوى [illegible] الرياضي ومحاولة [illegible] واكتساب خبرات ومهارات حديثة [illegible] التطورات الرياضية على مستوى [illegible] لا سيما وان الغاية والهدف [illegible] هذا المعسكر ليس المنافسة [illegible] الاحتكاك [illegible] متفوقة على مستوى العالم [illegible] المانيا ذات الباع الطويل في هذا المجال

وبعد عودة البعثة عبر [illegible] عن انطباعاتهم عن المعسكر حيث [illegible] نجاح المعسكر والفوائد التي اكتسبوها من خلال اعمال المعسكر وذلك بفضل الجهود التي بذلها [illegible] السويلم رئيس البعثة والاستاذ [illegible] الدسالك المشرف العام على الفرق الرياضية.

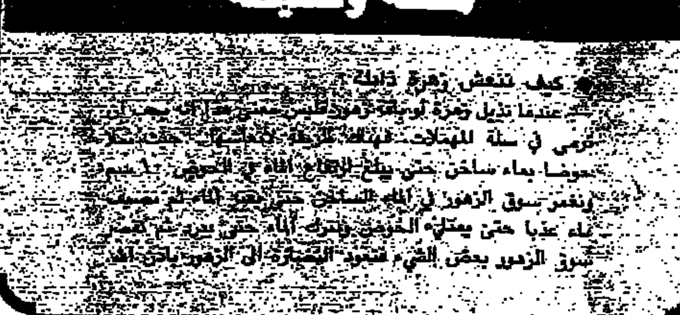
هكذا من الأصل






النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء　　مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر　　يحمل النور المسطر
رددي الله أكبر　　يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين　　عاش المليك للعلم والوطن



مشكلة ونصيحة

● كيف تنعش زهرة ذابلة
عندما تذبل زهرة او باقة زهور فليس معنى هذا ان ... ترمى في سلة المهملات ... حوضا بماء ساخن حتى يبلغ ارتفاع الماء في الحوض ... ونغمر سوق الزهور في الماء الساخن حتى يبرد الماء ثم نضيف ماء عذبا حتى يمتلئ الحوض ونترك الماء حتى يبرد ثم نقصر سوق الزهور بعض الشيء فتعود النضارة الى الزهور باذن الله.









- اريد ان اشاركك هذا الشراب يا اختاه.

- لا.. لن اجعلك تشربين من هذا الاناء !!

- عفوا.. انني مصابة بالتهاب حاد واخشى عليك العدوى.

- آه.. اه، الان ادركت السبب. شكرا على تصرفك النبيل..

المسابقة

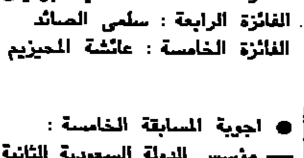
● نتيجة المسابقة الخامسة :
الفائزة الاولى : سارة العبيد
الفائز الثاني . وهيب شاتان
الفائز الثالث : خالد عطيه ابوعيش
الفائزة الرابعة : سلمى الصائد
الفائزة الخامسة : عائشة المحيزيم

● اجوبة المسابقة الخامسة :
— مؤسس الدولة السعودية الثانية هو تركي بن عبدالله آل سعود.

— عدد الجامعات في المملكة سبع جامعات. هي جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في الرياض وجامعة البترول والمعادن في الظهران وجامعة الملك فيصل في الدمام وجامعة ام القرى في مكة المكرمة والجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وجامعة الملك عبدالعزيز في جدة.

— عدد الايام في السنة الكبيسة ٣٦٦ يوما.وكل سنة يمكن قسمتها على ٤ تكون كبيسة.

— تقع مدينة حجر القديمة في موقع مدينة الرياض حاليا.
— يقع مطار الملك فهد الدولي في المنطقة الشرقية على بعد ٣٦ كيلومترا شمال غرب الدمام..






هذه الحديقه الجميلة تقع بجوار منزلنا.. خضراء وكبيرة وبها ألعاب كثيرة ومامونة ابي وامي دائما يفضلان لنا اللعب فيها عن اللعب في الشارع فهنا نلعب بسلام دون خوف من السيارات وضجيج الطريق

سلمى الهنيدي

● هل تستطيع ان تعثر في هذا الرسم الهندسي على المربع الصغير الذي يماثل المربع الظاهر فوقه؟

الاحصائية

هل تستطيع ان تحصي عدد الاسرة المتراكم بعضها فوق بعض في هذا الرسم ؟








● بندر مقبول العدوان سنتان دومة الجندل
● عبير علي الشهري
● سليمان سعد العطر سنة واحدة
● ... سعيد الجريد
● نوف سلطان الدوسري
● ماجد حمد الحميد





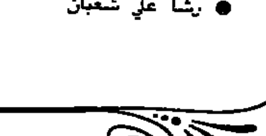



● رشا علي شعبان
● عبدالحميد الوشمي
● ماجد علي العجمي
● منيرة فهد الشمار
● فيصل عبدالرحمـ...
□ تركي حمد الناصر
□ اطفاء الشمعة الاولى مبارك.





هذا الرسم بحاجة الى تلوين مناسب.. هيا احضر الوانك وارنا كيف ستختار الالوان المناسبة ؟

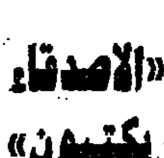


الاصدقاء يرسمون



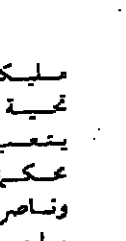
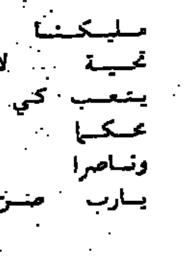
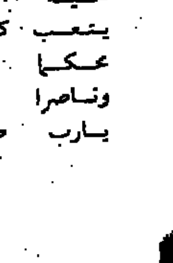
لوحة هذا الاسبوع للصديقة الجديدة ... محمود البهيان من خميس مشيط

لقطة الاسبوع



«في الشمس الحارقة ويلبسونني جاكيت وتريدونني ان لا ابكي».
اللقطة للصديق محمد جمعة فارس من الباعج بالاردن الشقيق

«الاصدقاء يكتبون»




مليكنا

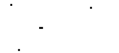
مليكنا مليكنا　　مسكنه قلوبنا
تحية لانه　　الى العلا يقودنا
يتعب كي يسعدنا　　وعدله يسودنا
محكما قرآننا　　وحافظا عهودنا
وناصرا لديننا　　وحارسا وحدتنا
يارب صن بلادنا　　واحفظ لنا مليكنا

زكية ثويني الثويني
البكيرية

القويعية

احدثكم عن مدينة الحضارة والعراقة القويعية احدى مدن مملكتنا الغالية التي تقع غرب الرياض وهي متطورة في جميع النواحي الحضارية حيث اقيمت المستشفيات والمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد وتشتهر القويعية بالزراعة حيث يزرع النخيل والفواكه والخضار وهذه المنجزات الحضارية هي ثمرة الجهود المبذولة في ظل قائدنا المفدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والحكومة الرشيدة.

عبدالله محمد المنديل



«وَأَذِّن في النَّاسِ بالحَجِّ»

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

نداء من أبي الأنبياء ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام، أمره به ربه بعد ما بنى الكعبة المشرفة، وأعاد الحياة لبقعة من الارض، غدت مهجورة حقبة من الزمن.

فكان هذا التجديد على يد ابراهيم الخليل، وابنه اسماعيل جد العرب المستعربة كما يطلق عليها النسابون، الذين قسموا العرب إلى قسمين عاربة ومستعربة.

وقد حكت سورة البقرة، وسورة الحج شيئاً عن هذا التكليف الرباني، والعمل النبوي لتكون تشريعا يتلى، وعبرة تلين القلوب.

أمر الله نبيه بعد إكتمال البناء بأن يؤذن في الناس بالحج، وأن يدعوهم للاستجابة لأمر الله.

يقول بعض المفسرين: إن ابراهيم قال: يارب كيف أنادي وليس عندي من يسمع هذا، فكيف بالبعيدين.

فأوحى إليه: بأن عليك النداء وعلينا الإبلاغ.

فصعد عليه السلام مرتفعا من مرتفعات مكة: ونادى في الناس بالحج، أن هلموا أيها الناس إلى حج بيت ربكم.

والمسلمون في كل مكان عندما تدخل أيام الحج وشهوره، فإن نفوسهم تتطلع إلى بيت الله الحرام، وأفئدتهم تشرئب إليه، وقلوبهم تتشوق إلى القرب منه، وكل مسلم على وجه الأرض يدب هذا الهاجس في نفسه، ويتحرق شوقا في كل عام إلى الوصول لبيت الله الحرام لأداء ما فرضه الله عليه، والاستجابة لداعي الدين بالحضور في أيام معلومات، ليذكر فيهن ربه، ويؤدي شعائر حجه، بنفس راضية، ومكسب حلال، وقلب خاشع.

ونحن الآن في شهر القعدة الشهر الثاني من أشهر الحج، تلك الأيام التي تتصرم يوما بعد يوم، لتقرب للوافدين إلى بيت الله الحرام الأيام المفضلة من أيام الحج في عرفات ومنى ومزدلفة. ثم بعد ذلك وقبله الطواف بالبيت العتيق.

في هذه الأيام التي بدأ ضيوف الرحمن فيها يحطون رحلهم عند بيت الله الحرام ضيوفاً وافدين، وحجاجا متعبدين، نحب أن نذكرهم بما يجب عليهم أداؤه احتراماً لأقدس بقعة خلقها الله على وجه الأرض، وتأدبا بآداب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي دخل مكة مطأطيء الرأس، يكاد رأسه أن يضرب في الرحل كما ذكر ابن هشام في السيرة فإن عليك يا أخي الحاج وأنت تستجيب لنداء الله، وتلبي دعوة ابراهيم الخليل أن تكون ممن يحترم لهذا البيت قدسيته، ويراعي قدره.

فالله قد أوضح آدابا يجب أن ينطلق منها الحاج، ورسول الله صلى الله عليه وسلم قد ضرب نموذجاً يجب الاّ يغيب عن ذهن كل حاج، وصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ساروا على منهج أخذوه عن قائدهم ومعلمهم صلى الله عليه وسلم يجب أن يعمل به ويقلّده كل حاج، والصفوة الأولى من التابعين ومن تبعهم قد قلّدوا من قبلهم في كل عمل تعبدي يجب أن لا يبتعد عن ذهن كل حاج.

فمن سيرة هؤلاء وأولئك نستمد، ومن أعمالهم نأخذ، وعلى منهجهم نسير.

فمن الآداب التي وضعها القرآن الكريم ما قاله سبحانه وتعالى من حيث تطهير بيت الله من دنس الشرك والوثنية: «وإذ بوأنا لإبراهيم مكان البيت أن لاتشرك بي شيئاً، وطهّر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود» (سورة الحج آية ٢٦).

وأن في الحج منافع محسوسة ومعلومة، وأشياء لايدركها إلاّ من تعمق فيها، وبعضها قد يخفى على كثير من الحجاج، ولعل من ابرز ذلك منافع التعارف والتحابب والالفة والإخاء التي يجب أن تكون بين المسلمين، والاهتمام بشؤون الفقراء قال تعالى: «ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الانعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير، ثم ليقضوا تفثهم، وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق» (الحج آية ٢٨/٢٩).

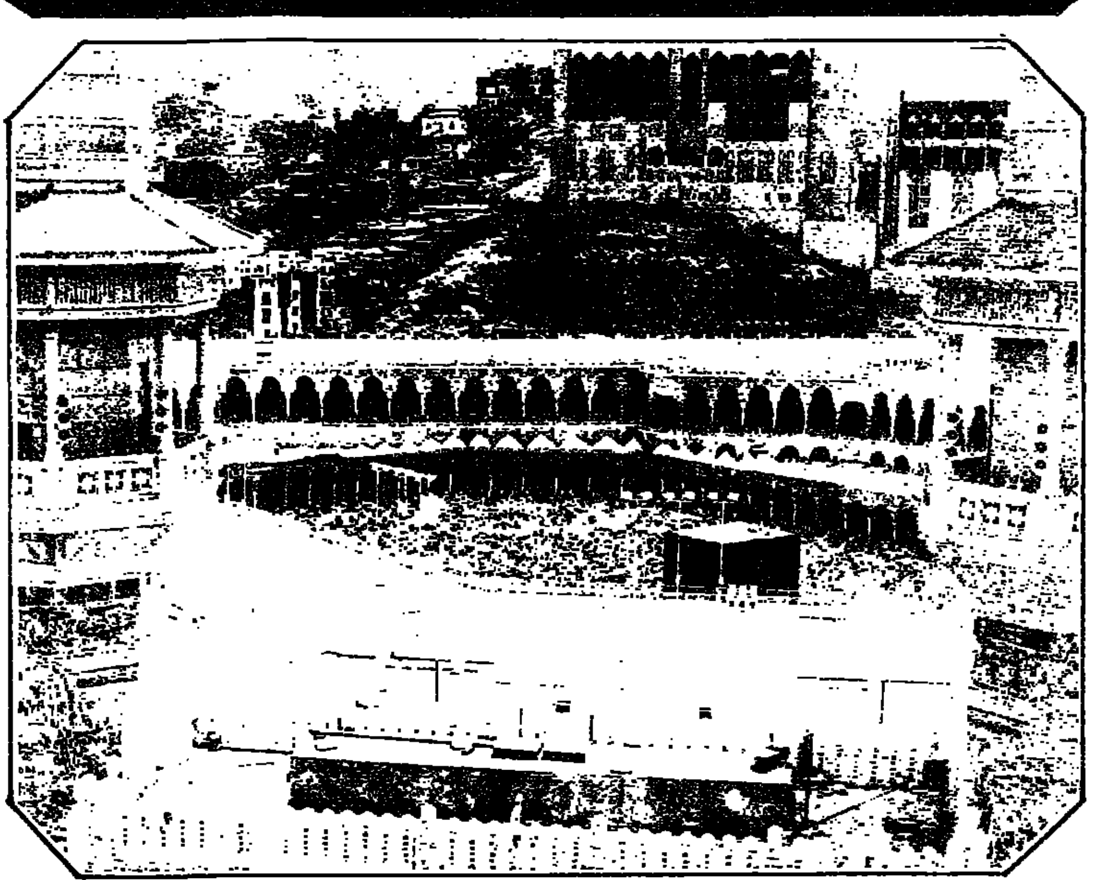
والاتصاف بالأعمال الحسنة، وعدم الخروج على آداب الإسلام بالرفث والفسوق والجدال، والاهتمام بعمل الخير، والاحسان إلى الناس. قال تعالى: «الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج، وما تفعلوا من خير يَعْلَمْه الله وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولي الألباب» (البقرة آية ١٩٧).

وآداب سار عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجته التي سميت حجة الوداع، وفي كل ما أداه من عمره.

فقد قال صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع: خذوا عني مناسككم، وفي انصرافه من عرفات كان يتقدم الحجيج وهو على راحلته ويوميء إليهم ويقول: عباد الله السكينة السكينة. وكان ميسراً على أمته في حجهم فما سأله أحد في قوله فعلت كذا أو تركت كذا إلاّ قال له عليه الصلاة والسلام: افعل ولا حرج.

وقد كانت حجة الوداع دروسا عملية لتوضيح ما يجب أن يسير عليه المسلم في حجه منذ تطأ قدماه تراب مكة قاصداً الحج أو العمرة، حتى ينتهي من أعمال الحج بوداع بيت الله الحرام، في حج نرجو أن يجعله الله مقبولاً من كل أخ مسلم جاء إلى الحج قاصداً، وبآداب رسول الله وسنته مقتفيا.

وقد رصدها المحدثون والفقهاء. وأخذوا منها أحكاماً يجب على الحاج أن يحرص على تطبيقها في حجه خطوة خطوة، منذ أن يلبس إحرامه من الميقات ملبياً، حتى ينتهي من حجه او عمرته. بعد أن سار في المشاعر كلها مترسما خطى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل خطوة يخطوها.



ومن الآداب التي سار عليها سلف الأمة الصالح في القرون الأولى، ومن تبعهم بإحسان إلى اليوم: طاعة ولي الأمر فيما يضعه من نظام يتوخى فيه مصلحة الحجيج سواء كان هذا النظام في داخل المشاعر المقدسة أو في مكة وما يحيط بها. فالله قد امر عباده بطاعته، وطاعة رسوله، وطاعة أولياء أمور المسلمين، الذين جعلهم الله حراسا على الأمن، أمناء على الشرع، مطبقين لحدود الله.

فقد قال اكثر علماء الإسلام إن لولي الأمر أن يفرض ما يرى فيه المصلحة. لأنه حريص على راحة المسلمين، واستقرار أمنهم وراحتهم وعلى المسلمين الذين وضعت الأنظمة لأجلهم السمع والطاعة والمعاونة في ذلك.

وإذا كانت أحوال المسلمين، وترقب مصلحتهم تختلف الوسائل المؤدية إليها في كل زمان بحسب الوسائل المتاحة، فإنها في هذا العصر كثيرة حيث جدت أمور كثيرة هي مما تدعو إليه الحاجة للمحافظة على الضرورات التي ذكرها الفقهاء ومنها: النفس والدين والمال.. ومن ذلك:

– الأمن والشرطة: التي تحافظ على المجتمع من الجنايات والتعدي والسرقات لتكون حاجزا وحاميا تمنع التعدي وتنصر الضعيف.

– المرور الذي يرتب نظام السير، ويراقب حركات السيارات واتجاهها، ويجهد نفسه في الحدّ من كوارثها ومصائبها.

– الدفاع المدني الذي يحرص على حماية المجتمع من كوارث الحرائق، ويضع الإرشادات للسلامة من الحوادث، والوقاية من شرور العدو اللدود وهي النار أجارنا الله من مصيبتها في الدنيا ومن عذابها في الآخرة.

– اجهزة المواصلات التي جعلت لخدمة الوافد وتسهيل اتصاله بأهله وذويه برقياً أو هاتفيا أو بريديا. وغيرها من الأجهزة التي لها أنظمتها ورجالها.

فإن دورك يا أخي الحاج التعاون مع كل فئة وجدت لخدمتك وإرشادك فهي جهود بذلت من أجلك فعليك المحافظة عليها، والائتمار بتوجيهات حراسها مع المحافظة على ما وضع من أجلك ورعايته بأمانة واخلاص في امور كثيرة: الطرق، والمظلات، المياه، الأوقاف المتعددة، المواصلات، نظافة المساجد وبيت الله الحرام، ودورات المياه، وجميع المرافق الأخرى.

فإنك بحرصك وإخلاصك، واهتمامك ومراعاتك، تضرب مثلاً للمسلم الواعي، العارف لما تمليه تعاليم دينه، المواظب على تنفيذ ذلك بأسلوب عملي فالإسلام مع أنه دين عبادة وعقيدة، فهو دين نظام وتوجيه، وانضباط وطاعة.

والحج الذي بدأه المسلم بالاستجابة لنداء الأمر والسير في اتجاه ومنهج يختلفان عما هو معهود، هو انضباط عسكري يستمد توجيهاته من التشريع في الاسلام.

ذلك أن علماء المسلمين استمدوا من توجيهات رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن مسيرته في حجه تقنينا لأعمال الحج تتمثل في:

– محظورات الإحرام.. وما لمكة من حرمة: من شجر وطير.

– واجبات الحج والعمرة.
– اركان الحج والعمرة.
– جزاءات تقع على الحاج نظير عمل يقوم به.

– ما يباح للمحرم أن يعمله قبل التحلل، وبعد التحلل الأصغر ثم الاكبر.

وللرجل والمرأة احكام يتفقان فيها. واحكام ينفرد بها أحدهما وخاصة المرأة التي لها وضع تنفرد به. لما لها من خاصيات هي للنساء وحدها، فقد كانت الأحكام بالنسبة لها عندما يعترضها حيض أو نفاس مخففة في بعض المسائل، كما خفف لها ولمن معها من الرجال المبادرة بالانصراف من مزدلفة بعد منتصف الليل.

وانت يا أخي الحاج عندما تركب راحلتك قاصداً بيت الله للحج أو العمرة فإن أول ما يجب عليك الاهتمام بميقاتك الذي ستصل إليه لتعقد إحرامك منه أنت ومن يصاحبك من الرجال والنساء ممن يريد الحج أو العمرة والمواقيت هي:

– يلملم للوافد من اليمن والقاصد لمكة من طريق الساحل الجنوبي.
– وادي محرم للقاصد مكة عن طريق الطائف ماراً بجبل الهدى.
– السيل الكبير الذي يعرف قديما باسم قرن المنازل للقاصد مكة من نجد ولم يرد طريق الهدى، أو للمار بالطائف السالك لهذا الطريق.
– ذو الحليفة للمتجه إلى مكة من المدينة المنورة وهو أطول المواقيت لأنه يكاد يلتحم بالمدينة المنورة.
– ذات عرق للقاصد مكة من العراق وهو طريق يكاد يكون مهجوراً لقلة السائرين معه لأنه طريق قوافل.
– الجحفة وهي بجوار مدينة رابغ لمن جاء بالبحر من ذلك الطريق، أو جاء إلى مكة من الشمال عن طريق الساحل ولم يمر بالمدينة.

وقد اهتمت بهن الحكومة السعودية فبنت فيهن مساجد ودورات مياه ووضعت لوحات إرشادية لتعريف الحجاج بهن فلا يصح تجاوز الميقات بدن إحرام، ومن تجاوزها بدون إحرام فإن عليه إما العودة إلى الميقات والإحرام منه، أو الإحرام من مكانه ويجبر ذلك بدم يوزع على فقراء الحرم، ولايصح تعمد تجاوز الميقات بدون احرام لما فيه من استخفاف بشرع الله.

وقد قال صلى الله عليه وسلم بعد أن حدد هذه المواقيت ـ إلاّ ذات عرق فإنه اجتهاد من عمر رضي الله عنه ـ: «هن لهن ولمن مر عليهن من أهلهن ممن أراد الحج أو العمرة» وبعد أن تلبس إحرامك يا أخي الحاج وهو رداء وإزار للرجال واللباس العادي للنساء فإن عليك أن تراعي المحظورات التالية، وان تلبّي بالحج أو العمرة حسبما تريد:

– اجتناب المخيط بالنسبة للرجال والقفازين بالنسبة للنساء.
– اجتناب الطيب، وعدم تغطية الراس للرجل، والوجه للمراة إلاّ إذا كانت بحضرة أجانب عنها.
– عدم قص الشعر أو حلقه، وعدم تقليم الأظافر.
– اجتناب الخفين للرجال، فإن لم تجد نعلين فعليك بقطع الخفين إلى الكعبين.
– اجتناب التعرض للصيد البري، أو قطع الشجر من حدود الحرم.
– اجتناب النساء مدة الإحرام.

والأفضل لك يا أخي الحاج أن تشترط عند إحرامك بقولك: «فإن حبسني حابس فمحلي حيث حبستني». فإن ذلك يجعلك في حل فيما لو اعترض لك عارض يمنعك من مواصلة المسيرة في الحج أو العمرة، وهذا الاشتراط لك أو لمن معك من النساء خاصة. ولا شيء عليك في هذا لأن الله لايكلف نفساً إلاّ وسعها والله سبحانه بعباده رؤوف رحيم.

فإن لم تفعل فإنه يلزمك فدية والعودة لتأدية العمرة في الوقت المناسب أو الحج من السنة التالية. وهذا فيه مشقة كبيرة على الحاج لكنه لم يمتثل لهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما شرعه لأمته من الاشتراط.

وكل محظور تعمله قبل انتهائك من أعمال العمرة او الحج، فإن له جزاء بحسب ذلك العمل ففي الشعرة الواحدة صاع وفي الظفر الواحد مثلها. فإن بلغ ذلك ثلاثة ففيها شاة تقدم لفقراء الحرم. ومثل ذلك كل محظور من المحظورات فمتى عمله الحاج فعليه فيه شاة أو اكثر بحسب ما عمل.

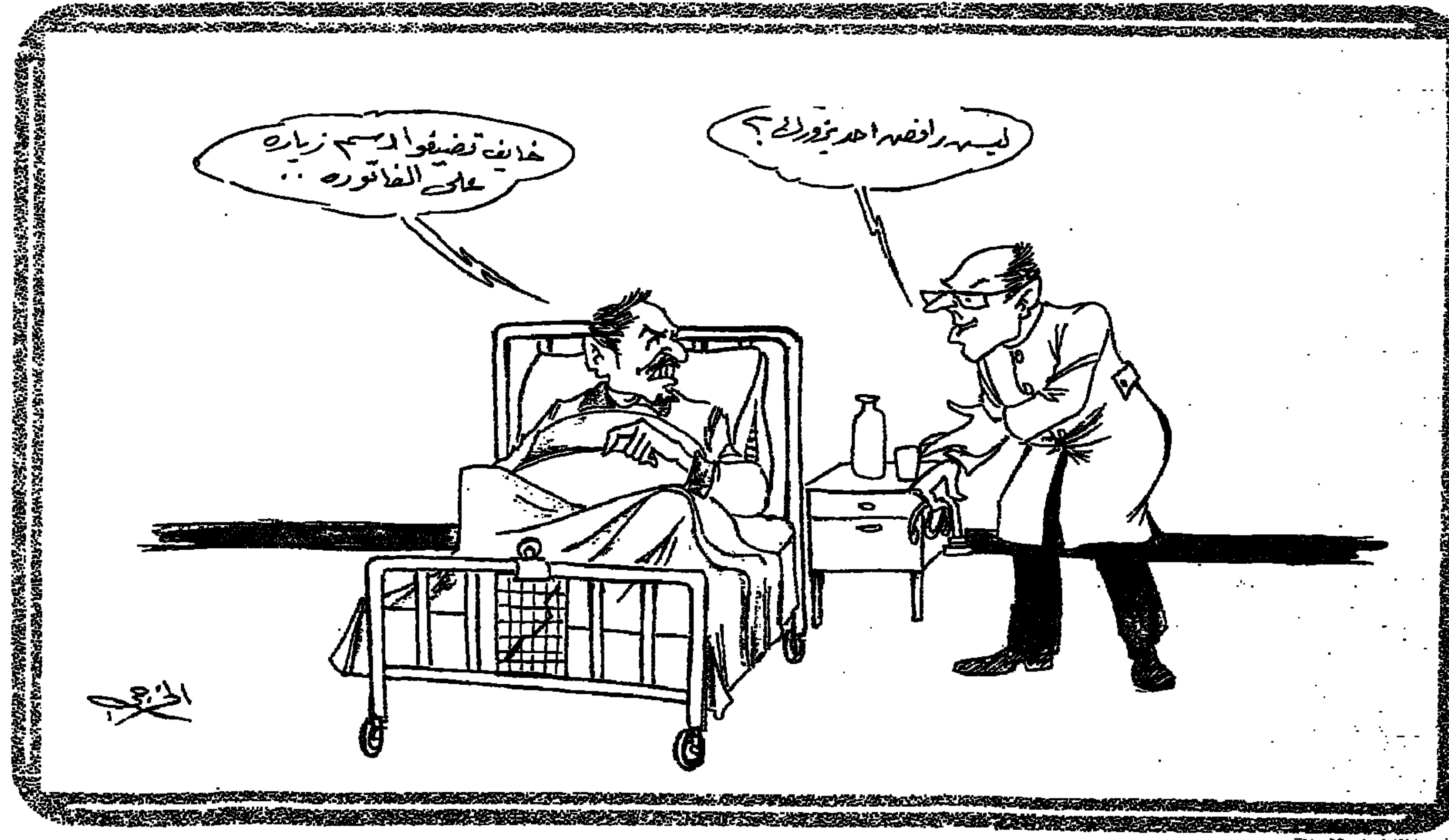
اما بالنسبة للصيد فجزاؤه حسبما جاء في الآية الكريمة، مثلما قتل من النعم. فهذه المحظورات آداب عملية يحرص الإسلام على تنميتها لدى الحاج ليأخذ من حجه أسلوب عمل، ومنهاج حياة، ويعينه ذلك على الانضباط والسلوك، والانقياد للأوامر والتقيد بالأنظمة التي تفرضها السلطة التنظيمية لشؤون الحياة.

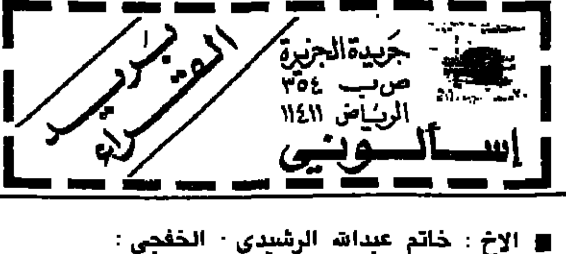
فالحج يجدد في نفوس المسلمين أموراً كثيرة، يستمدها المسلم من شرائع هذا الحج وما يجب على الحاج أن يسير فيه أو يتقيد به.

والجزاءات التي يجب على الحاج أن يقدمها بنفس راضية عندما يعمل شيئاً يخل بسلامة حجه، ندرك منها ضرورة الطواعية والاستسلام للعقاب عند وجود المخالفة التي تفسد انظمة المجتمع، وسلامة مسيرته.

وما شعائر الدين التي الحج واحدة منها إلاّ صورة لما يجب أن يتمثل به المجتمع من الوحدة المتماسكة، والنظام الدقيق، والعقاب للمخالف، مع الاستجابة للأمر والطواعية للتعليمات.

والله الموفق.





■ الاخ: خاتم عبدالله الرشيدي - الخفجي:
سبق نشر اجابات متعددة عن دور المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وما تقدمه للاخوة العاملين في نطاق نظام العمل السعودي ويمكنك ايضاح المطلوب في سؤالك مستقبلا وشكراً.

■ الاخ: محمد حسن عبادي - الرياض.
يستحسن ايضاح المقصود بالسؤال..

■ الاخ: علي محمد الدوسري:
هل زرت الجهات المطلوبة لهذا الغرض؟

■ الاخ: بدر ناصر الحمدان
سبق نشر شروط الالتحاق بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

■ الاخ: عوض الدخيل البدراني - الرس..
احلت رسالتك لصفحة الخدمة المدنية..

■ الاخ. عبدالعزيز العلي الرشود: بريدة..
يستحسن مراجعة فرع ديوان الخدمة المدنية بمؤهلاتك وخبراتك في هذا المجال لتحديد المرتبة المناسبة وذلك افضل.

■ الاخ: عبدالله العبدالعزيز الطريف
تأسف الزاوية عن اجابة اسئلة المسابقات التي تنشرها «الدوريات المختلفة» وشكراً.

■ الاخ: مطلق خلف العتيبي:
يمكنك ذلك اذا توفرت الحاجة لذلك لدى الجهة المعنية..

■ الاخ: فهد صالح الحربي:
يمكنك التقدم لمقام وزارة الداخلية بذلك..

■ الاخ: خالد فهد الرضيان - تقدم هذه المعاهد مساكن للمغتربين..

■ الاخ: قاسم دغيم الشمري..
سبق نشر الاجابة في بريد القراء.. عن بحر الادرياتيك.

■ الاخت: هند حمد عبدالله.. عنيزة.
الحد الادنى للتخرج في كلية الطب بجامعة الملك سعود سبع سنوات بما فيها سنة الامتياز الاجبارية.. اما الحد الاعلى للتخرج فهو ضعف المدة المقررة في الحد الادنى.
ـ اما كلية طب الاسنان فيجب للحصول على البكالوريوس بعد اتمامه بنجاح (١٩٩) ساعة و الحد ا لادنى للتخرج: خمس سنوات..
والحد الاعلى للتخرج: عشر سنوات.

■ الاخ: فرج القحطاني..
تستطيع الاستفادة من هذه الخدمة لغرض التقاعد..

■ الاخ: محمد علي حكمي: جيزان..
سبق نشر الاجابة..

■ الاخ: ع. غ.. الحربي..
لابد من وجود الشهادة عند التقديم فلا يمكن قبولك وانت مكمل في احد الدروس كما تقول..

■ الاخ: عبدالرحمن حمد المليحان:
يستحسن مراجعة الجهة المختصة للتعيين بهذه المؤهلات والخبرات ليمكن دراستها ومقارنتها واعطاؤك الاجابة..

■ الاخ: محمد سعيد العامري: خميس مشيط..
احلت رسالتك لصفحة الخدمة..

■ الاخ: م. ع. الهويري.. الاحساء.
سبق لهذه الكليات العسكرية نشر شروط الالتحاق بكاملها وشكرا.

■ الاخ: فهد عبدالله الزومان.. الغاط..
يمكنه تحقيق ذلك.

■ الاخ عقيل معيوف العقيل .. حائل..
يا اخي لم نهمل رسالتك كما تقول بل اجبتك في بريد القراء عن المعهد الدبلوماسي الذي سبق نشر اجابة هذا السؤال بواسطة احد الاخوة القراء في هذه الزاوية بشكل مفصل ولكن يبدو انك لا تقرا الجريدة فمعذرة وشكرا.

■ الاخ: احمد الرشود.. بريدة..
البرنامج لهذا التخصص موجود في معهد الادارة العامة وسبق نشر ذلك ويستحسن مراجعة المعهد مباشرة بمؤهلاتك..

■ الاخ: يحيى محمد الغامدي..
بالتأكيد هناك اجراءات جمركية معينة لكل بضاعة مستوردة وعليك بمراجعة الجمارك طالما لم تذكر نوع البضاعة التي ترغب استيرادها وشكرا.

■ الاخت احلام الخالدي ـ ساجر..
تقبل خريجة معهد المعلمات الثانوية «نظام الثلاث سنوات» في جميع اقسام كلية الاداب بجامعة الملك سعود ما عدا اللغة الانجليزية وقسم الاعلام بعد توفر الشروط اللازمة للقبول.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة . ارجعي إلى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي .

صدق الله العظيم

نعي

أسرة آل الشويعر

في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية

ينعون بمزيد الأسى والحزن

فقيد العائلة وعميدها المرحوم الشيخ

سعود بن عبدالله الشويعر

الذي وافاه الأجل المحتوم صباح يوم الخميس

١٧ ذي القعدة ١٤٠٦هـ

وسوف يوارى جثمانه اليوم الجمعة في مدينة حائل .. وتقبل التعازي في منزل المرحوم بمدينة الخبر يوم السبت ١٩ ذي القعدة ١٤٠٦هـ .

للفقيد الرحمة والرضوان .. ونسأل الله عز وجل أن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون .

من خلال قراءة في مكتبته...

أبو تراب الظاهري.. صاحب الستين مؤلفاً من الكتب التراثية:

مكتبتي استفاد منها كثير من أهل العلم.. وبعض أساتذة كلية الشريعة يقومون بتحضير الدروس عندي



أنا لا أميل إلى أسلوب الزيات والرافعي.. وليس التكحل في العينين كالكحل

أجمل الشعر.. ما ولج القلب وطرق حماطة الجلجلان بدون استئذان!

□ المكتبة التي هي موضوع هذه الصفحة اليوم تختلف عن مكتبات خاصة كثيرة، ذلك ان تاريخ بدايتها يرجع الى القديم وقبل سنوات طويلة فصاحبها اليوم وهو أعرف من ان يعرف يعتبر الحفيد لصاحب النواة الأولى لهذه المكتبة ـ الجد ـ.

قراءة اليوم في مكتبة ابي تراب الظاهري صاحب الستين مؤلفا من الكتب التراثية في الحديث والفقه والسيرة.

□ ابو تراب في مكتبته يمضي أغلب أوقاته حاليا في اكمال أول مرجع تاريخي موسوعي للغة القرآن وهو يبث حاليا كبرنامج اذاعي باسم شواهد القرآن.

ويتحدث ابو تراب عن مؤلفه هذا باعتزاز كبير فيقول بأنه لم يسبق وضع مثال له الا كتاب وضع في القرون الأولى ولا يعرف له نسخة في أي مكتبة على وجه الدنيا (وشواهد القرآن) سيكون في عشرة مجلدات تضم أكبر موسوعة للغة القرآن.

ومكتبته الضخمة في جدة تضم ايضا النوادر من الأدب التراثي.. أما الكتب الحديثة فهو يعترف بأنه يلقي بها خارج مكتبته دون تردد!!

ابو تراب من خلال هذه القراءة في مكتبته الخاصة نحاول القراءة فيها بهذه المقتطفات العاجلة الخاطفة فهذا المنزل الخاص بأبي تراب هو بكل ركن فيه مكتبة والوقت المخصص كان قصيرا من استيعاب كل الخلفيات المتعلقة بمكتبته.

□ وكانت البداية الطبيعية (التقليدية) ان نسأل عن عدد الكتب فقال:

■■ لم احص حتى اليوم الكتب التي تضمها مكتبتي، وما قيمة الاحصاء ـ وانا اقدرها بأكثر من اربعين الف كتاب مثبوت بين جدة ومكة ـ اذا لم يكن المرء قرأها واهتضم شيئا منها لتظهر آثاره على لسانه وقلمه، وما أحسن ما قال التفتازاني:

طويت باحراز الفنون ونيلها
رداء شبابي والفنون جنون
فلما تعاطيت العلوم وحظها
تبين لي ان الجنون فنون

وعلى كل فهي مكتبة موروثة نواتها الكبرى من الوالد المحدث الجليل أبي محمد عبدالحق الهاشمي، وهي تتمثل في كتب الحديث والتفسير والفقه والتاريخ واللغة وسائر علوم الآلة، وعلوم الآلة في اصطلاح المتقدمين هي العلوم التي يتوصل بها الى معرفة علوم القرآن والسنة، كالصرف والنحو والمعاني والبيان ومصطلح الحديث وأصول الفقه وقد غذوت هذه النومة فنمت مكتبتي حيث ادخلت فيها ما أحيي من التراث اخيرا وما جدت طباعته وما صورته من خزائن الكتب العالمية كالمكتبة الكبرى بحيدر اباد الدكن ودار الكتب المصرية وخزانة الرباط وغيرها.

□ هل تتبع اسلوب فهرسة معينا..؟

ـ لم أضع لها فهرسة، وهي هنا موزعة بين اربع غرف وصالة.. وكلها مكتظة بالكتب حتى (الدواليب) التي تراها مسندة المناكب في الدرج والسلالم، مليئة بالكتب والاخبارات، وانا أعرف مكان كل كتاب احتاج اليه، فلا أتعب في التنقيب عنه والوصول اليه، فكأنها عندي على طرف الثمام.

□ وهل تتيح الفرصة للأبناء او طلبة العلم للقراءة في مكتبتك..؟

ـ استفاد منها كثير من أهل العلم، وكان بعض اساتذة كلية الشريعة بمكة يقومون بتحضير الدروس عندي، منهم الشيخ الراحل محمد ابوشهبة ـ رحمه الله ـ وكان الشيخ عبدالرزاق المشهدي ـ ولا أدري اي أرض اضمرته، فقد انقطع عني خبره ـ يقول: هذه مكتبة ولود، لا نلتمس كتابا الا وجدناه فيها، او وجدنا ما يسعفنا في المسألة التي نبحث عنها، فأقول له: لأنها مكتبة طالب علم، لا مكتبة مزوق جدران وأرفف بوضع الكعوب المذهبة.

وهذا كما قال مقاعس الكلابي:

لا يستطيع جميع الناس ان يجدوا
مثلي وان كان شخصي غير مشهور

□ يبدو ان لديك مخطوطات قديمة..؟

ـ نعم توجد في مكتبتي مخطوطات قديمة، وهي أصول، واكثر المخطوطات مصورة، او (ميكروفيلم) وأصولها في خزائنها التي اخذت منها، وحصلت في اسفاري ورحلاتي على كتب نادرة، كالانساب للسمعاني، والتمهيد لابن عبدالبر وقد طبعا.. وعندي نسخة كاملة من معرفة السنن والآثار للبيهقي ولم يطبع، وكتاب العلل للدار قطني، وقد ظهر منه أخيرا ثلاثة اجزاء، والأوسط في الخلاف لابن المنذر، وقد طبع منه جزءان الآن.

وعندي شرح الفية السيوطي في المصطلح لمحمد حجازي بخط المؤلف، وعليه خط السخاوي، وهو أصل، ليس بتصوير، ومحمد حجازي مترجم عنه في خلاصة الاثر للمحبي، ولا اعرف لهذا الكتاب نسخة اخرى في اي مكتبة.

وعندي ايضا كراسة في شرح البخاري للعيني بخطه، وهي أصل ليس بتصوير، وشرح قطر الندى لابن هشام نسخ في عهده.. الى غير ذلك.

□ ماهي الاسباب التي دعت الى ان تجمع كل هذه الكتب..؟

ـ الأسباب تكمن في تنشئتي الاولى، وتعليمي الاول، فقد رباني الوالد ـ رحمه الله ـ على حب العلم والعلماء، وقنية الكتب واحرازها، والانتهال من حياضها، وكان رحمه الله يدرس في الجامع العباسي حين كنت يافعا، وجمهرة من طلبة العلم المنقطعين للدراسة في العلوم العالية يحيطون بي، وهو يلقي سحابة النهار نحو أربعة عشر درسا في مختلف الفنون، وأمهات الكتب، فاذا سافر للمشاركة في المؤتمرات، أخذني معه لئلا انقطع عن التلقي، فما اعرف اني انجذبت نحو لعبة، مما يتسلى به غيري، وما كنت أجد وقتا لذلك، فأوقاتي كلها مشغولة بالقراءة، والسماع والتلقي، وبهذا تغلغل حب الكتب في جوانحي، فهو حب موروث، فان كان والدي اشترى ذات مرة بقيمة خمار جدتي كتاب الأسماء والصفات للبيهقي، فما احراني ان اكون مثله وقد توفرت الدراهم التي ما اكتحلت نواظرهم بها فمن اجل ذلك ليس بمستغرب عنايتي بالكتب بحكم علاقتي الطويلة بها، وتربيتي العلمية منذ الصغر، فالوالد رحمه الله من شدة ولعه بالعلم كان يجمع من بالبيت، فنجلس حوله متحلقين وهو يسمعنا الحديث، وكان من حفاظ البخاري على طراز الأقدمين، وقد سمعت عليه متن الكافية لابن الحاجب عن ظهر قلب، وهو الذي درس الحديث والتفسير بالمسجد الحرام قرابة ٣٥ سنة، وبدار الحديث المكية نحوها، وله مؤلفات شهيرة كثيرة، منها شرح المسند وشرح البخاري والتفسير، ومسند الصحيحين، ومصنف الصحيحين في شرح تراجم البخاري، ورجال المسند ورجال الصحيحين.. الى كتب اخرى كثيرة، واكثر اشتغاله كان بالحديث، ومنه تعلمت عدم اضاعة الوقت في شيء غير مجد، فتجدني مشغولا دائما، اما بالكتب واما بالقراءة، واما بالتصحيح واما بالمراجعة، حتى في السفر أحمل معي ما اشتغل به من المراجعات وتحرير المسودات، وكأنها جرعات الزاد، التي أعيش عليها، واتمثل بقول هدبة:

ولست بمفراح اذا الدهر سرني
ولا جازع من صرفه المتقلب

□ الاحظ ان نسبة الكتب الادبية قليلة في مكتبتك..؟

ـ اما كتب التراث فما اخال ان هناك كتابا فاتني الاطلاع عليه! واقتنيت معظم كتب الأدب التراثية، غير انك الآن في جزء من المكتبة وليست التي تراها هي كل مكتبتي، ففي مكة لي ضعفاها. الا انني اعتنيت بكتب الحديث والتراجم واللغة اكثر من غيرها، والعبرة ليست في الكثرة، وانما فيما ارتسم بالذاكرة وانطبع في الخاطر، واستوعبه العقل، وجال فيه الناظر.

علمي معي حيثما يممت يتبعني
صدري وعاء له لا بطن صندوق
ان كنت في البيت كان العلم فيه معي
او كنت في السوق كان العلم في السوق

□ ما ذكرت يعني ان اغلب ما تحويه مكتبتك كتب عربية..؟

ـ كلا، بل فيها من عيون الكتب في الأدب الفارسي، لأني اجيد هذه اللغة، وقد تلقيتها من الجد ـ رحمه الله ـ وكان من فرسان الأدب الفارسي، ودرست عليه الكلستان والبوستان، وقبلها بندنان ونام حق وكريما، ودرست عليه زليخا للجامي، والمثنوي، وديوان حافظ، وعندي الآن قواميس فارسية ودواوين شعرية فارسية.

□ اذن هل يمكن القول بأن مكتبتك تفتقر الى الكتب الحديثة..؟

ـ نعم، قرأت شيئا غير قليل من الكتب الحديثة بحكم عملي في رقابة المطبوعات نحو عشر سنوات، واقتنيت منها ما تمس اليه حاجة الباحث، الا اني لم احتفظ بهذه الكتب جميعها لضيق المكان، ولعدم استفادتي منها، فمعلوماتها من مصادر عندي فأزهد فيها. واما سبكها وصياغتها واسلوب عرضها فكل ذلك يتفاوت فيه الناس، وانا لا اميل الى مثل اسلوب الزيات والرافعي، (وليس التكحل في العينين كالكحل)

□ ذكرت الكتب بالفارسية فكيف وجدت علاقة الأدب الفارسي بالعربي..؟

ـ هذه علاقة وثيقة متماسكة العرى، موغلة في الزمن، والاسلام هو الجامع الوحيد بينهما، فالأدب الفارسي ينهل من معين الأدب العربي في كثير من مقوماته، اضرب لك مثلا، مقدمة الكلستان للشيخ سعدي الشيرازي ـ اشهر شاعر ومفكر فارسي ـ كأنها ترجمة لقصيدة لأبي نواس.

□ ارى الكثير من دواوين الشعر في المكتبة فما هو اجمل الشعر عندك..؟

ـ اجمل الشعر ما ولج القلب وطرق حماطة الجلجلان بدون استئذان ومثل هذا يتوفر كثيرا في شعر عروة بن اذينة، شيخ الامام مالك الذي يقول

ان التي زعمت فؤادك ملها
خلقت هواك كما خلقت هوى لها
بيضاء باكرها النعيم فصاغها
بلباقة فأدقها واجلها
اني لأحمل في الحشا من حبها
لو كان فوق سريرها لأظلها
ويبيت بين جوانحي حب لها
لو كان تحت فراشها لأعلها
ضنت بنائلها فقلت لصاحبي
ما كان اكثرها لنا واقلها
فأجاب كلا انها معذورة
في بعض رقتها فقلت لعلها

وهو القائل:

واضبيتني حتى اذا ما ملكتني
بقول يحل العصم سهل الاباطح
تخليت عني حين لا لي حيلة
وخليت ما خليت بين الجوانح

ومثل هذه الرقة قلما تتواثب الا في مثل شعر الشريف الرضي القائل

ولقد مررت على ديارهم
وطلولهم بيد البلى نهب
فوقفت حتى ضج من لغب
نضوي ولج بعذلي الركب
فتلفتت عيني فمذ خفيت
عني الطلول تلفت القلب

واجمل الشعر عندي هو شعر الغزل، والوصف، اما شعر المديح والمناسبات فلا أميل اليه بطبعي وان كنت قلت فيه كثيرا.





□ هل قلت الشعر في مثل ذلك ؟

ـ لي ديوان في هذا النوع من شعر سميته (نث الكث في الغث والرث).

□ وماذا عن مؤلفاتكم الاخرى..؟

ـ الفت شرح الفية ابن مالك، وشرح بلوغ المرام، وكتبت تعليقا على ابن الجارود في الحديث، ومسند ابي يعلى، وكتبت إعراب القرآن، وضبط اسماء الرجال، وانا بسبيل اتمام كتاب شواهد القرآن، وقد ظهر منه الجزء الأول فقط وهو يتعلق بمسائل ابن الأزرق والباقي على حروف المعجم، ويقع في عشرة مجلدات، وهو كتاب اعتز به، وكذلك كتاب سرايا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد طبع، ومن الكتب المهمة، أوهام الكتاب، ونفحات اليراع، وقد طبعا وقيد الصيد، والمستدرك، وتذكرة المفرود، ولجام الاقلام، والموزون والمخزون.

وكتبت تعليقا على دلائل النبوة للبيهقي ظهر منه الجزء الأول، وصفة الحجة النبوية، ووفود الاسلام، ومغزوات اليهود الاربع، واعلام الحاضر بمن الحاضر الغابر، ومثنات الاسد في مقاعد القتال بأحد، وذهول العقول بوفاة الرسول، وما لقي رسول البرايا من الأذى والبلايا وحاشيته، وغيرها مما لم يطبع وهي نحو ستين كتابا

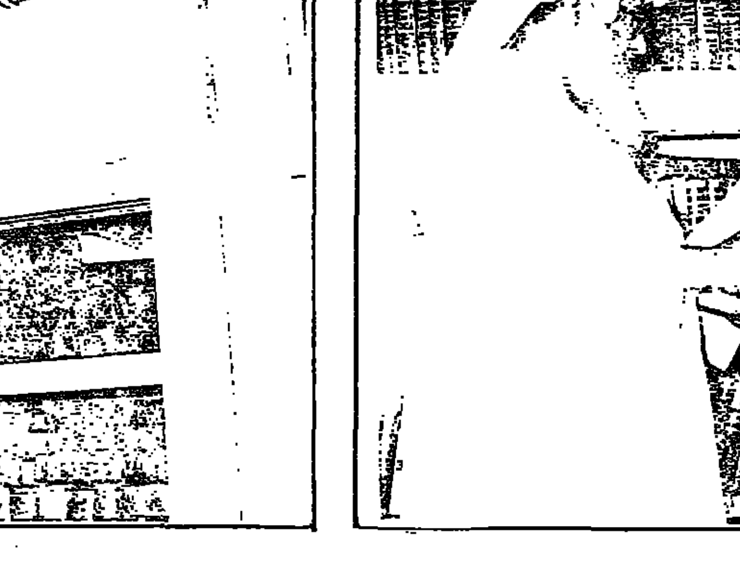
□ قبل ان ننتقل مع القراء الى جوانب اخرى من حياة ابي تراب في علاقته بالمكتبة يحدد هنا القراءة التي تشغله هذه الايام فيقول

ـ اما القراءة العامة فانا اقرأ الجزء الثاني من الاوسط للامام ابن المنذر، وهو آخر ما صدر حتى الآن من هذا الكتاب، ويقع في نحو ثلاثين مجلدا او اكثر.. واقرأ الجزء الثالث من التحصيل في الخلافيات لابن رشد، وكان من النوادر، وقد انتهى طبعه في عشرين مجلدا، واما القراءة المقيدة فانا اهيىء يوميا اكثر من حلقتين من البرنامج الذي اكتبه للاذاعة وهو (شواهد القرآن) وربما احتجت في تحرير حلقة منه الى ٣٠ كتابا في اللغة والشعر، وهاهي ذي قماطر ضخمة اكثر من وقر بعير، تحوي الكتب التي استعملها لكتابة هذا البرنامج، كاللسان والتهذيب والتاج وغيرها.. ولقد طبع منه الجزء الأول في اكثر من سبعمائة صفحة، استغرقت تفسير مسائل نافع ابن الأزرق في القرآن والشواهد التي تتبعناها من الشعر، ولا اعرف اني سبقت الى وضع كتاب على مثاله اللهم إلا كتابا اشرت اليه في مقدمة كتابي، وقد وضع في القرون الاولى ولا يعرف له نسخة في أية مكتبة على وجه الدنيا، واذا قدر الاستمرار لهذا البرنامج ثم طبع في كتاب فسيكون اكبر موسوعة للغة القرآن احرزه في عشرة مجلدات.. اسأل الله التوفيق.

واشتغل ايضا في تفسير الامام البخاري بشرح الوالد رحمه الله، اضف الى ذلك مراجعة كتابه مسند الصحيحين الذي يطبع ببيروت، وتصحيح (بروفات) شرح المسند الحنبلي له، وهذه كلها اعمال يومية لا تترك لي من الوقت الا اليسير الذي ارتاح فيه، وللجسم حق لا بد من استيفائه، وبهذا انا اعرف بين الصحب، اصطبار على العمل، وقلقلة النفس عن السكون.

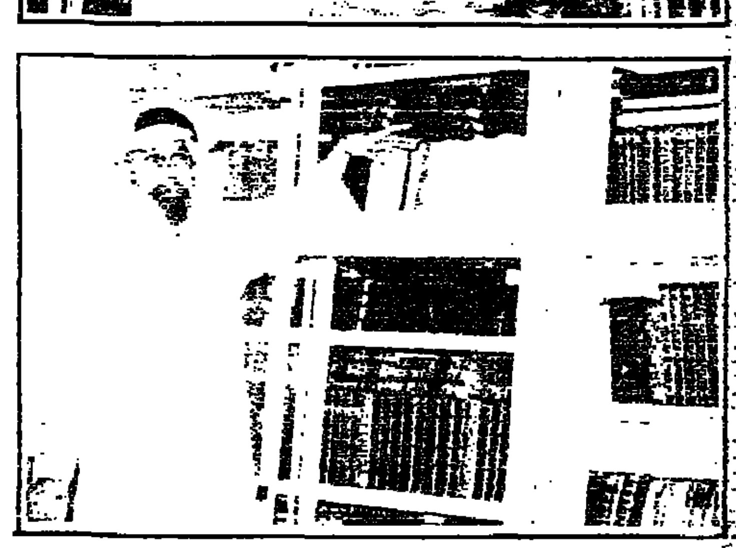
بيت ابي اللحام التغلبي

وما المرء الا حيث يجعل نفسه
فأبصر بعينيك امرءا حيث يجعد



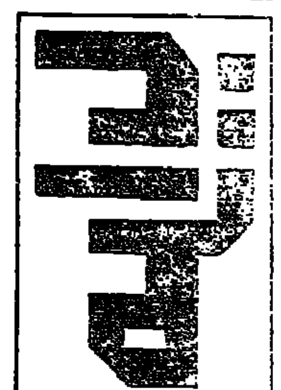
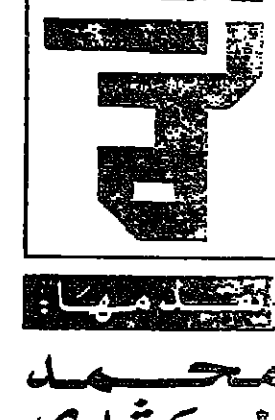


ما أعرف أني انجذبت نحو لعبة.. وبهذا تغلغل حب الكتاب في جوانحي



في السفر.. أحمل معي ما أشتغل به من المراجعات وكأنها جرعات الزاد

كتابي "شواهد القرآن".. ظهر الجزء الأول منه.. وهو كتاب أعتز به.. ويقع في عشرة مجلدات

محمد الكثيري

أخطب للرجال.. وأبيع المجوهرات!

لا أخطب للرجال المتزوجين!!

حادثتها لكم: الجوهرة محمد الفضلي

●● تطرح مرايا هذا الاسبوع موضوعا اجتماعيا طريفا يهم الكثير من القراء والقارئات .. وقد التقت المحررة في هذا السبيل مع الخاطبة (.....) ..

العمر ٥٥ سنة.

الحالة الاجتماعية لها عشر اولاد من بنين وبنات..

المهنة : خاطبة ـ وتبيع المجوهرات على مختلف انواعها كما تبيع الاراضي والفلل والبيوت الصغيرة .

■ كم لك في مهنة الخطبة ومهنة البيع والشراء ؟

ـ لي في مهنة الخطبة خمسة عشر عاما ومهنة البيع والشراء خمسة وعشرون عاما..

■ كيف تقربين وجهات النظر بين الرجل والمراة الراغبين في الزواج ؟

ـ اولا البيوت لا تدخل الا من ابوابها بعد ان اتاكد من صدق الرجل المتقدم للزواج اذهب الى اهل الفتاة بعد ان اتاكد تماما عن اوضاعه واتحرى عن اموره وسمعته ومن ثم اذهب للعائلة التي تتناسب مع مستواه

■ هل تصفين الرجل للفتاة والفتاة للرجل والا كيف تتم معرفة اوصاف بعضهما البعض ؟

ـ انا اذهب الى و الد الفتاة ووالدتها واطرق بابهما ومن ثم بعد ان تتقارب وجهات النظر ويرحب بالمتقدم زوجا لابنتهم اقوم بالشرح عن مزاياه ومن ثم الوالدة تقوم باقناع ابنتها وبعض العوائل تجتمع والدة الفتاة بحضور ابيها او اخيها وهي تقوم بتقديم الشاي او القهوة لعريسها وبعض العوائل لا يراها ولا تراه فيكتفي الرجل الراغب بالزواج برؤيتي لها .. فقط.

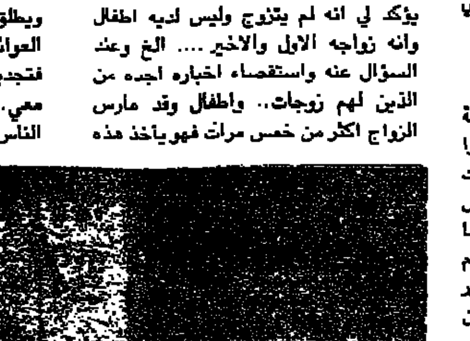
■ اتجدين رؤيتك تغني عن رؤية الرجل لزوجته ؟

ـ لا ولكن اذا كان هو محدد العائلة التي اوصاني بالخطبة له منهم ورفضوا اهلها رؤيته لها فماذا اصنع ـ فليس هناك حل الا ان اصفها له ولا اكذبه ما ارى كل ما اراه اصفه له بدقة ليكون على بينة اما بعض العائلات يرحبون بالمتقدم لبناتهم ويتركون ابنتهم تراه ويراها بحضور محرمها اخوتها او والدها. وذلك بعد ان يتاكدوا من صدق عزمه على الزواج وبعد ذلك يتم التوفيق من عند الله سبحانه .

■ ماهي المشاكل التي تواجهك في هذه المهنة ؟

ـ ماذا اقول لك هناك مشاكل عديدة واجهتني وما تزال تواجهني منها مثلا بعض المتقدمين للزواج من احدى العوائل يؤكد لي انه لم يتزوج وليس لديه اطفال وانه زواجه الاول والاخير .... الخ وعند السؤال عنه واستقصاء اخباره اجده من الذين لهم زوجات.. واطفال وقد مارس الزواج اكثر من خمس مرات فهو ياخذ هذه ويطلق تلك.. فاقع في احراج كبير من العوائل الذين يثقون بكلمتي وصراحتي فتجدينني اوضح لهم الواقع الذي حصل معي.. واحيانا اخرى اخطب لفلان من الناس بعد السؤال عنه والتحري عن خلقه ودينه وعلى أنه لم يدخل قفص الزوجية وبعد الزواج يتضح انه اب لاطفال عدة ويقطنون بلدا اخر غير البلد التي خطب منها حتى اصبحت اتحقق من هذه المواضيع ـ بالاضافة الى تحقق والد الفتاة عن الرجل المتقدم لابنته..

● الرجال يكذبون وأنا الضحية



■ ما قولك حول غلاء المهور؟

ـ فعلا غلاء المهور مشكلة الشباب وداء عضال اذا لم نسعفه بالعلاج الناجح يستفحل ويصبح مشكلة فأحث الشاب ان يجمع عزمه ويعتمد على نفسه ويكدح ويمرن ساعده ليكسب من عرق جبينه ليفوز بالراحة النفسية ويقدم على عروسه وهو مرفوع الرأس يتحمل مسئولية البيت وحياة المستقبل وحتى لا يكون عالة على اهله والمهور غالية وما تزال حتى يومنا هذا ولكن اقل بكثير من ذي قبل ولست مع من يقول يجب ان يكون مهر الفتاة الفي ريال فهذا لن يرضي اهل العروس ولن تزوج شابا ولنكن منطقيين ولنقل فلتكن خمسة وعشرين الفا على الاقل الى ثلاثين الفا ..

■ كيف دخلت مجال التجارة بالاضافة الى عملك ؟

ـ دخلت التجارة من خلال تجارب الحياة والاعتماد على النفس وابيع واشتري الذهب بجميع اشكاله واتاجر ببعض الاحجار الثمينة كالالماس والزمرد والياقوت فمعظم عوائل الخرج الرياض والمزاحمية ومكة والمدينة و القصيم والدرعية يعرفونني والحمدلله بالصدق وحده وتوكلي على الله نجحت ورغم انني لا اقرأ ولا اكتب الا انني تعلمت كتابة الارقام وبالأخص ارقام التلفونات التي اتعامل معها ـ فالذكاء احيانا يخدم الانسان ويساعده على اشياء كثيرة..

■ ممن تتقاضين اجرك بعد الخطبة من اهل العروس او من العريس (الزوج)؟

ـ اتقاضى اجري من الرجل المتقدم للزواج فاذا حملت جهاز العرس كما يقولون (مهر الفتاة) لاهل العروس هم وكرمهم فكثير من العوائل كريم والبعض الاخر العكس تماما..

■ هل تحددين اتعابك قبل الزواج او بعده ؟

ـ طبعا قبل الزواج يدفع الزوج نصف الاتعاب وبعد الزواج يدفع النصف المتبقي..

■ هل تخطبين للرجال المتقدمين بالسن ؟

ـ انا اقوم بما يحبه الله ويرضاه فالمتقدم بالسن يجد من سنه اذا كان من غير زوجة كان تكون زوجته متوفاه او مريضة مرضا مقعدا كما اقوم بالخطبة للمتزوج اذا كانت زوجته لا تنجب على شرط ان يضع كل واحدة منهن في منزل مستقل بذاتها والله يقدرني على خدمة هذا المجتمع الخير بكل عطائي والله يوفق الجميع..

كلمة المحرر

انتبهوا

سعيد تحول الى ساره..

وجورج تحول الى بروك..

ثم انفرطت السبحه..

فتحول التيس المحترم الى ماعز.. والديك الى دجاجه..

ظاهرة غريبة جدا بدات من سنوات قليلة الذكور يتحولون الى اناث.. كانت البداية نادرة..

الناس يتحدثون عنها في مجالسهم كخبر فريد ينسجون حوله التفاصيل والحكايات.. ثم جاء خبرا اخرا.

رجل يتحول الى فتاة..

واعتبره الناس ايضا خبرا فريدا ربطوا بينه وبين الخبر السابق.. وفجأة سمعوا وقرأوا وايضا... تحول تيس الى ماعز.. تدر حليبا يشفي عثم الرجال كما يقولون..

شاكم ايضا خبرا اخرا..

مزارعة في الدنمارك تكتشف ان عرف الديك بدأ في الذبول واذ بالديك العزيز يبيض.. !!

وفي الاسبوع الماضي وبينما نحن نعد لصفحتي مرايا زارنا في الجريدة موظف في الخطوط السعودية بان قطه الذكر الذي يقوم بتربيته في منزله تحول الى قطه انثى وانجب ثلاثة توائم ودعم حديث بالصور لقط الذي اصبحت قطه .. !!

■■ ومع هذه الأخبار الغريبة.. فقد تحمل لنا الأيام أخبارا أكثر غرابة.. وأكثر طرافة.. !!..

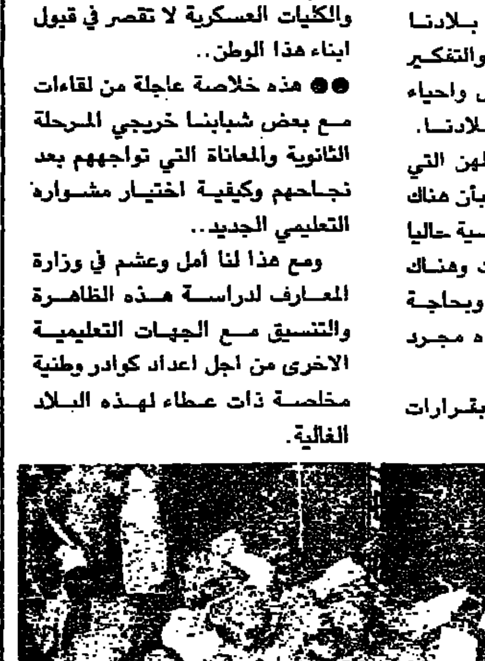
فسبحان الخالق

محمد

الطلاب يفكرون الآن في مستقبلهم

إقبال كبير على الكليات العسكرية

اختيار التخصص أصعب اللحظات في حياة الطالب



□ كتب ـ مطلق العساف:

المستقبل.. وحده هو حاليا تفكير الكثير من الشباب..

هذا التفكير من اجل العمل لهذا المستقبل..

كانت ايام وليال وسهر على المقاعد الدراسية..

كانت ايام حلوة.. ومعاناة.. وارهاق.. ومتعة..

هذه الاشياء طيلة ايام الدراسة..

ويأتي موسم الحصاد.. ويأتي التفكير في المستقبل.. وهذا ما يعيشه شبابنا طيلة هذه الأيام..

ويعيش الجميع في تفكير طويل.. ونقاش متواصل.. واحاديث وتبادل الآراء من اجل الالتحاق بالمكان الافضل والذي يهدف الى حياة سعيدة.. والى خدمة الوطن والمليك.. والى الاستقرار بعد هذا العمل.

وحول هذا وجدت اكثر من رأي.. واكثر من فكرة وتطلع وطموح.. البعض له هواية وامنية ويسعى من اجل تحقيقها.. والبعض الآخر له رأي من اجل مستقبل افضل وتحسين مركز وهذه صعبة في رأيه هل يسلك هذا المسار ام تكون هناك عثرات وصعوبات امامه.

بحق غرابة من هؤلاء..

□ اختيارات مختلفة □

وايمانا مني بالصداقة والعلاقة وحب الكثير من شبابنا.. اضافة الى الفضول الذي يدفعني كانت لقاءاتي معهم في تساؤل متواصل الى اين الاتجاه وما هي الصعوبات..؟

كان هناك شاب اسمر اللون من الطائف امنيته الوحيدة ان يكون عسكريا ويلتحق في احد القطاعات العسكرية لعدة اسباب منها الامنية التي يسعى من اجلها منذ الصغر وثانيا خدمة هذا الوطن الذي ترعرع على ارضه وحبه وعشقه ومن الوفاء والحب والاخلاص يرغب الخدمة وتقديمه الشيء القليل من العطاء الكثير من الوطن وقيادة الوطن الغالية..

■■ شاب أخر متحمس في دراسته وكان من المتفوقين دراسيا ونال التوجيهي هذا العام ـ القسم الأدبي ـ وكان همه ان يكون ضمن طلبة الاعلام وجاء هذا التطلع ليس من حب لهذه المهنة او لعشقه للعمل في احد اقسامها بل يرغب ان يكون اعلاميا حيث تفكيره ان من يعمل في هذا الجهاز يكون سعيدا وذا علاقة مع الكثير من الناس او من حوله.

قلت له مؤهلك ودرجتك يؤهلانك للالتحاق في كليات اخرى ذات اهمية وباستطاعتك ان تسلك بها.. قال: لا يهمني هذا بل ارغب الاعلام حيث كل من تخرج من هذا القسم حقق كل أماله.

■■ ونموذج أخر من شبابنا له رأي جيد حيث قال اثناء حواري معه بأن هذا العام هناك رغبة كبيرة من الاغلبية للالتحاق بالكليات العسكرية.. والامنية ان تكون هناك دراسات متخصصة وجديدة تتبناها الجامعات السعودية وذلك في مجالات دراسية جامعية جديدة في مجال السياحة والتي بلادنا بحاجة اليها وقيام الشباب بعد تخرجهم للعمل في القطاعات السياحية في بلادنا وبالذات المناطق السياحية والتفكير جديا بهذا من اجل انعاش واحياء النشاط السياحي في بلادنا.

ودراسات في التسويق والمهن التي نحتاج اليها ولا اخفي سرا بأن هناك تكدسا في المجالات التخصصية حاليا وتكدسا في بعض الجهات وهناك اعمال وتخصصات نادرة وبحاجة للعمل والالتحاق بها.. وهذه مجرد فكرة..

■■ وشاب أخر اشاد بقرارات الجامعات والكليات العسكرية باعداد شروط جديدة في الدرجات وغيرها حيث الطالب المؤهل حقا يحق له الالتحاق من اجل ان يواصل مشواره التعليمي بجدارة ومحافظة على مستواه الدراسي..

■■ وشاب اكد أن خريجي الثانوية الاغلبية منهم لا يفكرون الى اين المسار التعليمي الجديد مطلوب في السنة النهائية في المرحلة الثانوية هناك مناقشة حول اختيار واعداد برنامج من اجل انهاء المشاكل التي يقع فيها الطالب.. رغم انني متأكد بأن الجامعات السعودية والمعاهد والكليات العسكرية لا تقصر في قبول ابناء هذا الوطن..

●● هذه خلاصة عاجلة من لقاءات مع بعض شبابنا خريجي المرحلة الثانوية والمعاناة التي تواجههم بعد نجاحهم وكيفية اختيار مشواره التعليمي الجديد..

ومع هذا لنا أمل وعشم في وزارة المعارف لدراسة هذه الظاهرة والتنسيق مع الجهات التعليمية الاخرى من اجل اعداد كوادر وطنية مخلصة ذات عطاء لهذه البلاد الغالية.

سرقة منزل مدير مجلة الصياد .. !!

الزميل بسام فريحة مدير عام دار الصياد اللبنانية تعرض منزله في لندن لحادثة سرقة سطا خلالها اللصوص على ١٢ لوحة تاريخية لفنانين عالميين كبار. وقد خصص الزميل خمسة الاف جنيه استرليني لمن يساعد الى التعريف بالسارقين او الاهتداء الى المسروقات ، ووضع القضاء البريطاني بشقية الجنائي والامني يده على القضية ، والتحريات مستمرة في لندن وخارجها لكشف جميع ملابسات الحادث .

من اللوحات المسروقة من المنزل الذي يقع في (لايل ستريت) وهو شارع هادىء من شوارع حي بلغرافيا الراقي. لوحة درس القرآن للفنان العالمي «فواتل» وهي تمثل شيخا وقورا يجلس فوق اريكة والتلاميذ متحلقون حوله بثيابهم العربية وطاقياتهم البيضاء والحمراء يصغون بنهم الى شروحاته . وهناك لوحة «مدخل الجامع» للفنان الفرنسي فرنسوا ا. بوسويه،

واهمية هذه اللوحات في نظر صاحبها لا تكمن في ثمنها وهو كبير جداً، ولا في شهرة الفنانين الذين رسموها. بل هي تكمن في انها تمثل آخر ما تفتقت عنه عبقرية اولئك الفنانين الكبار. وقد جمعها بسام فريحة من اماكن مختلفة من العالم وزين بها بيته واصبحت غالية لديه بمنزلة ولديه .

اذا شاهدتم احدى هذه اللوحات تذكروا انها مسروقة ، وان القضاء البريطاني يحقق في القضية . وان صاحبها خصص خمسة الاف جنيه استرليني لمن يقدم معلومات تساعد على الاهتداء الى السارقين..

صعلكة

يكتبها: السليك بن السلكة

■■ لا اعرف افلام الكرتون ولم اجرب يوما مشاهدتها ..

لكني ارى بعضا من كتابات الصحفيين تشبه حركات ميكي ماوس وبباي ونعمان !!

■■ سألني احد المطربين الشعبيين في حديث هاتفي عن معنى الصعلكة ..

فقلت هي ما تمارسه الآن .. خاصة في بعض اغانيك العالمية ...!!

■■ اكتشف احد الزملاء «الصعاليك» ان الزملاء الصحفيين الذين كانوا يعانون من النحافة «والجفاف» تنتفخ اوزانهم وكروشهم عندما يعملون بالصحافة .. !!

خاصة الزملاء الذين لا يكلفون انفسهم عناء النزول الى الميدان .. !!

■■ تأكد للسليك ان طلال مداح سيعطي لحنجرته اجازة من الغناء ..

وان محمد عبده سيستغل الفرصة للحصول على آخر الكلمات والاشعار .. !!

□ نجيب محفوظ □

■ سمير غانم ■

■ ماجد عبدالله ■

■ يوسف الثنيان ■

■■ محرر صحفي مبتدىء قال انه يضع اللمسات الاخيرة على رواية جديدة .. !!

المشكلة ان هذا «الصعلوك» لا يعرف ان يكتب خبرا فكيف يكتب رواية .. !!

ولهذا قررنا احالة المذكور الى نجيب محفوظ واحسان عبدالقدوس للنظر في امر المذكور حفاظا على الرواية العربية .

■■ اغلق احدهم «التلفزيون» عندما رأى احد الممثلين في المسلسلة اليومية يرتدي شعار فريقه المنافس .. !!

وقال بأن الممثل سقط من عينه ولن يشاهد له فيلما بعد اليوم ..

الطريف ان الممثل لا يعرف هلالا ولا نصرا ولا شبابا ولا طويقا .. !!

■■ شوهد بعض الصحفيين في مكاتب السياحة استعدادا للاقلاع في موسم الاجازة .. !!

بعضهم يغادر دون ان تعرف الصحيفة وبعضهم يتعلل بالمرض .. !!

■■ ابرم احد اندية الاوسطى عقدا مع احد المهاجمين للانتقال الى الفريق ابتداء من الموسم القادم .. !!

اللاعب المذكور بطيء الحركة ..!!

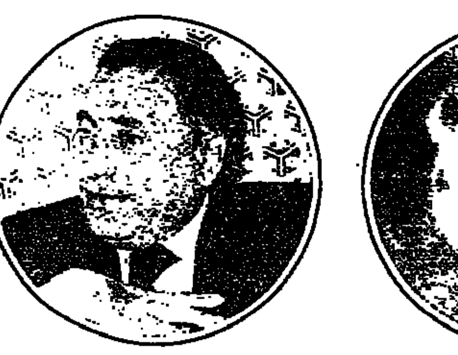
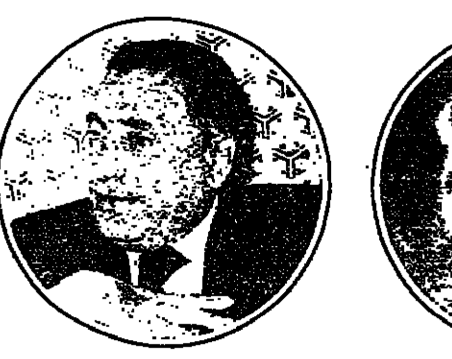
■■ ما هو الفرق بين يوسف الثنيان وماجد عبدالله ..

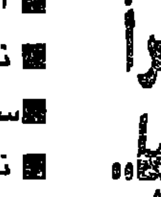
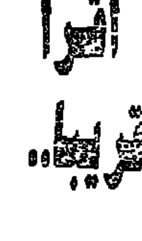
ما هو الفرق بين سعيد صالح ويونس شلبي ..

ما هو الفرق بين المناخ والطقس ..

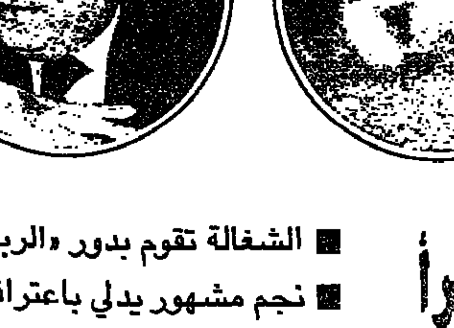
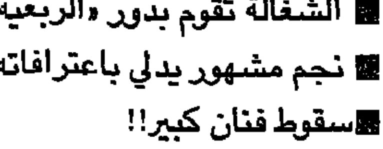
لا ادري .. !!



اقرأ قريبا..

■ الشغالة تقوم بدور «الربعيه»!!

■ نجم مشهور يدلي باعترافاته!!

■ سقوط فنان كبير!!

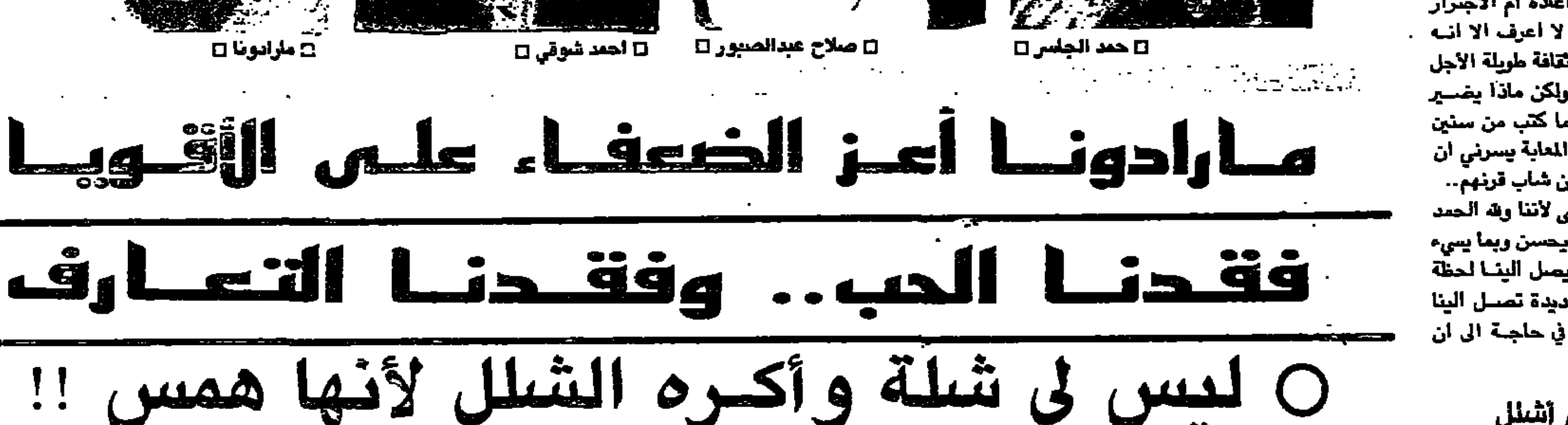
■ نزار قباني ومحمد حسنين هيكل في احاديث خاصة لمرايا..

■ لاعب كبير يتلقى عرضا من نادي عالمي..



الحداثيون.. عاجزون.. مغتشون!

• العارف لا يعرف..
وضيف خطنا الساخن هذا الاسبوع رجل لا تمل حديثه ولا سماع صوته.. قضينا معه ساعة من عصر.. كان فيها يدردش بروح الشباب وحكمة الشيوخ. نتركم مع الشيخ والاستاذ محمد حسين زيدان وهذا الحديث..


حمد الجاسر □ صلاح عبدالصبور □ احمد شوقي □ مارادونا □

مارادونا أعز الضعفاء على الأقويا

فقدنا الحب.. وفقدنا التعارف

○ ليس لي شلة وأكره الشلل لأنها همس !!

● الجزيرة جريئة والرياض جريدة الآحاد واليوم لا تصلني!

○○ فلنبدأ الحوار ولكن بسخونة..
- لك ذلك وأوله ان التعبير بالخط الساخن من ولعنا بالتقليد فالخط الساخن لا يوجد الا بين موسكو وواشنطن واستعارتكم هذا التعبير من دواعي التقليد الذي قد يحلو لبعضنا كأن نترك الزلزال والزلزلة ونقول هزة لأن التقليد لا يدل على العجز في الكثير من الاحيان وانما يدل على الاستملاح والاتصال بالعالم وبأخباره جلب لنا هذا الاستملاح للتقليد.

الموضوع الساخن أعطني طريقا اليه..

○○ هناك من يقول بأن محمد حسين زيدان يجتر ما يقوله من ثلاثين سنة..
- هل الاجترار معناه اعادة أم الاجترار معناه استمداد.. انا لا اعرف الا انه استمداد ومدد لي من ثقافة طويلة الأجل وقد أقع في التكرار ولكن ماذا يضير قارىء اليوم ان يقرأ ما كتب من سنين مادام فيه نفع ان هذه المعاية يسرني ان أتلقاها من اقراني الذين شاب قرنهم..

انا لا اجتر مما مضى لأننا ولله الحمد نعيش حياة زاخرة بما يحسن وبما يسيء لأن كل خبر في العالم يصل الينا لحظة وقوعه وكل معلومة جديدة تصل الينا ساعة حدوثها فلسنا في حاجة الى ان نجتر..

لا أحب أن أشلل

○○ استاذنا.. انت متهم بتكوين الشلل الادبية والصحفية..
- ليس لي شلة انتمي اليها ولكن بعض الشباب احتاج اليهم لأملي.. اتأثر بهم انا قبل أن يتأثروا لأن فيهم من الذكاء ما يجعلهم يعترضون على كلمة امليتها لا تعجبهم يتعلمون مني ولا شك ولكني تعلمت منهم ولا ضير..

أنا اكره الشلل لأنها همس ولهذا لا انتمي لشلة ولا احب ان اشلل هذا التشليل كأني رتق بينهم أرادوا لي الفتق عنه..

اصبحت قليلا !!

○○ اين يقع محمد حسين زيدان من خارطة الأدب السعودي؟..
- يقع .. انه يوم كان القليل كان هو الكثير ويوم اصبح الكثير اصبح القليل.

لأن قراءتنا الاولى كانت وجودا في العدم اما اليوم فحرام على القارىء ان يعيش العدم في الوجود.

○○ حدثنا عن الحداثة..
- سبق لي ان قلت ان من الحداثة غثاثة وان منها دماثة..

الأدب .. أدب الامة العربية كلها.. فابن زيدون أديب أندلسي وليس هو الأدب الأندلسي..

وشوقي أديب مصري وليس هو الأدب المصري..

الحداثة يمارسها بعض العاجزين ممن ليس لديهم قاموس او اطلاع على التراث جاشت عواطفهم.. أرادوا ان يقولوا عنها شيئا ان يعبروا عن مشاعرهم.. ينقصهم التراث فاذا هم يعبرون تعبيرا ليس من الشعر في شيء أما بعض الحداثة كصلاح عبدالصبور فان فيها شيئا.

لهذا اعيد فأقول ان من الحداثة غثاثة وان منها دماثة.

○○ ما رايك فيما قاله الشيخ حمد الجاسر عن الصحفيات والصفحات النسائية..

- ليس هناك أدب نسائي وأدب رجالي ولو حذفنا توقيع اي امرأة من مقال وقرأناه لا يظهر لنا ما يميز بين الكاتب والكاتبة. هناك بعض الكاتبات عندنا بارعات جدا لا يعبن ابدا.. وبعضهن يصلحن لئن تلحق بهن كلمة حمد الجاسر..

رأيي في صحافتنا !!

○○ حسنا قل لنا رايك بسخونة عن هذه الصحف..
- عكاظ: جريدة مجتهدة.
الجزيرة: متزنة وجريئة.
الرياض: تتهم بأنها في يد واحد بينما هي جريدة الآحاد.
المدينة: يظهر ان اسمها قد الحق بها شيئا من الوقار.
اليوم. لا تصلني ولا اعرف عنها شيئا.
الندوة: حاولت ان تكون الجريدة الوحيدة فأبت الكثرة الا ان تكون واحدة منهن وليست هي اولهن..

○○ ما هي حكاية حرف الواو الذي تبدأ به مقالاتك غالبا..
- قرأتها اول ما لصقت بأذني كانت لطه حسين واستعملها لانها تعطيني معنى العطف على ما سبق فهي حلية بيانية ألفتها وألفتني ولعلها لا تتنكر علي.

○○ من ترشح لجائزة الدولة للأدب؟..
- كعضو في الجائزة لا استطيع ان اجيبك..

فقدنا الحب

○○ نريد نقطة ساخنة..
- ليست نقطة واحدة وانما نقط هي فقدان الحب بيننا جميعا.. فقدان التعارف.. اكتب عن فلان ولا اعرفه ويكتب عني ولا يعرفني بينما الانسان بالمكاتبة يظهر منه شيء غير الذي كتب..

فالحب اصبح كلمة فضفاضة كالحضارة.

الحضارة حضارة الشرق.. اما حضارة امريكا واوروبا فمدنية.. ستكون حضارة اذا ما تقادمت السنون. فقصر الامبراطور في اليابان مبني قبل ان يصل كولمبوس الى الولايات المتحدة.

مارادونا أعز العالم الثالث !!

○○ ادب الاقلام وادب الأقدام ما رايك في هذه العبارة..
- كلمة قالوها نحتفل بعلف الرجول رالعجول ولا نحتفل بعلف العقول..

○○ اذن.. ما رايك في مارادونا..
- مارادونا.. اعز الضعفاء على الأقويا لاننا كلنا في الهم سوى.

○○ ختاما لخطنا الساخن من ترشح لخط الاسبوع القادم..
- الشيخ عبدالله بن خميس.
والشيخ ابو تراب الظاهري

راديوزون !!

نزارقال شعرا ورحل .. !!

■■ فوجىء الصحفيون المشاركون في تغطية مهرجان جرش الثقافي بسفر الشاعر المعروف نزار قباني دون سابق انذار.

سفر نزار المفاجىء الغى على بعض الصحفيين فرص الخروج منه بحديث صحفي جيد .. !!

التلفزيون ودورة محرم ..

■■ كثير من البرامج التي تعود عليها المشاهد تم الغاؤها واستبدالها ببرامج اخرى ..

المسئولون في القناة الاولى لا زالوا يرسمون الان خريطة دورة محرم التلفزيونية التي ستحفل بالعديد من البرامج الجديدة .. !! ونتمنى ان يكون جديدا جيدا مفيدا ..

الشيخ الطنطاوي غير موجود ا الخدمة !!

■■ يبدو ان فضيلة الشيخ : الطنطاوي قد وصل به ازعاج السائلا والمعجبين الى تغيير رقم هاتفه ..

المتضرر الوحيد من تغيير الهاتف الصحفيون فهل يعيد الشيخ الى هاذ الحرارة .. مجرد سؤال ..

اخر الاسبوع يتراجع .. !!

■■ اخذ بعض المشاهدين على برنامج أخر الاسبوع تراجعه التدريجي عن النجاح الذي حققه في الفترة الماضية ..

معد ومقدم البرنامج لا يتحدث عن هذا التواضع ويكتفي بابتسامته المعهودة . !!

العمرو في التلفزيون الكويتي

■■ الزميل الاستاذ محمد العمرو الملحق الاعلامي بسفارة المملكة بدولة الكويت الشقيقة شارك بالسهرة التلفزيونية التي عرضها تلفزيون الكويت الاسبوع الماضي

السهرة بعنوان كلمة عتاب . وقد شارك العمرو بتقديم نبذه عن الامير الشاعر محمد الاحمد السديري رحمه الله واعقب ذلك تقديم معد البرنامج محمد المطيري لقصيدة للشاعر السديري السهرة من اخراج علي الريس .

بدر كريم العنوسة ليست مشكلة

■■ قال الاستاذ بدر كريم مدير وكالة الانباء السعودية بانه لا يستطيع الجزم بوجود العنوسة كمشكلة اجتماعية . بيد انني لا انفي وجودها كحالات فردية .

راي بدر كريم هذا يخالف أراء بعض الكتاب فأيهما المصيب !!

العشماوي وقصيدة جديدة !

■■ انتهى الزميل الشاعر الاستاذ عبدالرحمن صالح العشماوي من قصيدة جديدة لالقائها في النادي الادبي بالطائف .. حيث سيقوم العشماوي مساء الثلاثاء القادم باحياء امسية شعرية تاتي ضمن نشاطات النادي الصيفية .

علي الطنطاوي

نزار قباني

بدر كريم

عبدالرحمن العشماوي

محمد العمرو

ابوابها معرضة للاغلاق

السينما تفقد جمهورها !!

■■ ارسل رئيس مجلس ادارة مصر لدور العرض الى جميع المسئولين عن صناعة السينما المصرية ليجتمعوا بعيدا عن مصالحهم ويقفوا امام هذا الخطر الذي سيؤثر على صناعة السينما المصرية ..

وقال عبر تصريح صحفي ان نسبة ايرادات الافلام هذا العام انخفضت اكثر لانه كان عاما غير تقليدي .. بسبب الامتحانات ومباريات كأس العام الاخيرة .. !!

وينتظر ان يبحث المجتمعون منع عرض الافلام على شرائط الفيديو الا بعد عرض الفيلم بدور العرض فترة كافية تصل الى شهر ومنع تصديره الى الخارج .. !!



دريد لحام «لمرايا» انتظروا فيلمي الجديد


□ دريد لحام □ □ محمد الماغوط □

دمشق - مراسل فنون - سليم صقر.. في دمشق انهى الفنان والمخرج دريد لحام تصوير المشاهد الاخيرة من فيلمه الجديد - التقرير - الذي كتب السيناريو والحوار له الكاتب المعروف محمد الماغوط صاحب المواضيع والافكار الساخنة الممثلون الذين شاركوا دريد لحام بالفيلم - الفنانة السورية والمصرية رغدة التي شاركت دريد في فيلمه الاخير - الحدود - بالاضافة الى الوجه الجديد كريستين شويري من لبنان مع الفنان عمر حجو وغيرهم فكرة الفيلم تبدأ من مواطن عربي يحاول جاهدا رفع «تقرير» ما الى المسئولين ويبين فيه بعض المفارقات التي يتعرض لها هذا المواطن في هذا الفيلم كان من المفروض ان تشارك الفنانة آثار الحكيم، ولكن بسبب ارتباطها بعدة اعمال فنية لم يسعدها الحظ ان تشارك دريد وجاءت اثار الحكيم الى دمشق لتشاهد تصوير المقاطع الاخيرة من الفيلم - هذا ما صرحت به آثار - لفنون الجزيرة من جهة ثانية قال الفنان دريد لحام انه تلقى دعوة من المنصف بن عامر مدير مهرجان قرطاج السينمائي للمشاركة في المهرجان بفيلم التقرير - وذلك ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

الفنان دريد لحام قال «لفنون الجزيرة» انه في حال الانتهاء من العمليات الفنية لمونتاج الفيلم سيشد الرحال الى تونس ومهرجان قرطاج ليشارك في هذا الفيلم الجديد الذي تمنى دريد لحام ان ينال اعجاب الجمهور العربي، كما حصل معه في فيلم الحدود واخيرا نقول تمنياتنا لدريد لحام الفنان المبدع وبالتوفيق دائما وابدا للكاتب الساخن في افكاره محمد الماغوط.

ام عليوي تعود للمسرح

■■ عاد الفنان الكويتي عبدالعزيز النمشي المعروف بادوار «ام عليوي» للتمثيل حيث يشارك في بطولة مسرحية الاطفال الاستعراضية جسوم ومشيري.. ويشارك ام عليوي الممثلون عبدالرحمن العقل، محمد جابر العيدروسي، جاسم الصالح ، سمير القلاف، زهرة الخرجي.

غادة السمان تحلم !

■■ قالت الكاتبة اللبنانية غادة السمان ان حبها لوطنها ينمو في الغربة كل يوم كأزهار الاساطير وان وفاءها له سلسلة اسطورية لن يمتد اليها قصص النسيان .. وانها ستظل تطارده حلما اسمه لبنان ولن ترضى بالتخلي عن حلمها .. !!

يحيى فخراني البنات في خطر




«البنات في خطر».. هذا ما يؤكده كوميديا كل من يحيى فخراني ومحمد عوض، وأيضا عزة لبيب ومنال زكي ورباب وفاطمة الكاشف وتغريد.

الفيلم عن قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا ويخرجه احمد السبعاوي. وفيه نرى اثنين يتهمان في جريمة قتل. فيختبئان في مدرسة

يحيى يبدأ بتصوير الفيلم بعد عودته من براغ حيث يوجد مع معالي زايد لحضور فيلمهما «للحب قصة اخيرة» الذي وضع على لائحة المباراة في مهرجان «كارلو فيفاري» التشيكوسلوفاكي

اعلان مناقصة رقم ١٠/١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ عشرة الاف (١٠٠٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ممن تنطبق عليهم الشروط التالية :

أ ـ ان يكون لديه خبرة سابقة في مجال صيانة تجهيزات التلفزيون الاحترافية لمدة لا تقل عن سنتين

ب ـ ان يكون المتناقص قد حصل على عقود صيانة للتجهيزات الالكترونية لا يقل مجموع قيمتها عن (١٣٠) مائة وثلاثون مليون ريال تقديم عطاءاته داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير عام الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء والصادر باسمه السجل التجاري .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/١هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه .

اعلان منافسة

رقم المنافسة . ٣٠٧٠١٥
اسم المنافسة . تأمين اجهزة فحص للراديو السيار
قيمة النسخة (ريال) ٥٠٠
اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: في تمام الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٧هـ.

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول.
٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.

اعلان تمديد مزايدة
بالمؤسسة العامة للموانىء

تعلن المؤسسة العامة للموانىء عن تمديد مزايدة انتشال وبيع حطام السفن داخل المياه الاقليمية للمملكة العربية السعودية على ساحل البحر الاحمر فانه تم تمديد أخر موعد لتقديم العروض ليكون بنهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٧/٢/٤هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٧م ويتم فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/٥هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٨م.

اعلان مناقصة

تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح الآتي في مناقصة: ١ ـ مشروع شبكة مياه بصامطة رقم ١٩/٤١/٢٤١٢ ـ قيمة النسخة: ٥٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاء هو يوم ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٦/١٢/٢١هـ.

اعلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار مبنى في مدينة عرعر حسب الشروط والمواصفات التالية :

١ ـ ان يكون موقع المبنى قريبا او متوسطا لمواقع قطاعات الامن الداخلي بالمنطقة .
٢ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن خمسة وعشرين غرفة (٢٥) بدون منافعها ومقاساتها (٤ × ٥) وان تكون جيدة التهوية والاضاءة .
٣ ـ ان يكون من الاسمنت المسلح وبحالة جيدة .
٤ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة وان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل (الماء . الكهرباء . الهاتف)
٥ ـ ان يكون المبنى على شارعين احدهما عام ومسفلتين .
٦ ـ ان يكون هناك قطعة ارض فضاء بجوار المبنى لا تقل عن اربعمائة متر ووضع مظلات تكفي لعشر سيارات على الاقل مع وضع غرفتين (٤ × ٤) وحمام .

فمن له عقار تتوفر فيه الشروط والمواصفات الموضحة اعلاه ويرغب في تأجيره فعليه التقدم بعرضه الى مدير مستوصف قوى الامن بعرعر علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية يوم ١٤٠٧/١/٢٨ هـ .

والله الموفق

اعلان

اسم المناقصة . استئجار عمارة مكونة من اربع وعشرين شقة ويفضل ان تتكون الشقة من ثلاث غرف نوم وصالة طعام وصالون استقبال ومطبخ وحمامين على الاقل بمدينة الرياض على ان يتوفر بها الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .
٣ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (الاحد) الموافق ١٤٠٧/١/١٠هـ .

اعلان

١ ـ اسم المناقصة : تقديم خدمات مساندة لعدد (٩٠) فردا بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف .
٢ ـ قيمة المواصفات : ١٠٠٠ الف ريال .
٣ ـ اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .
٤ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ .
٥ ـ الضمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

اعلانات منافسات حكومية

(١) رقم المنافسة : ١٢/١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
(٢) اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض .
(٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها : عملية صيانة الالات المكتبية في المصلحة وبرنامجي تشغيل وصيانة المياه والمجاري ولمدة ثلاث سنوات هجرية .
(٤) قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠) ريال (فقط مائتا ريال) .
(٥) مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
(٦) اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم : السبت تاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٥هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٣٠م حسب تقويم ام القرى .
(٧) مكان تقديم العروض . ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
(٨) موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٣١م حسب تقويم ام القرى .

والله الموفق

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف لعموم الشركات والمؤسسات الوطنية عن رغبتها باسناد عملية نظافة مباني المدارس بمنطقة الجوف لثلاث سنوات دراسية اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٤٠٧ هـ.

فعلى من يرغب من المؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال النظافة فقط عليه مراجعة الشؤون المالية بالادارة بمدينة سكاكا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بقيمة قدرها (٣٠٠) ثلاثمائة ريال ومن ثم التقدم بعروضهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير تعليم البنات بالجوف موضحا فيه القيمة الشهرية النظافة ولكل مدرسة على حدة وذلك خلال الفترة من ١٤٠٦/١١/١ هـ الى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/١ هـ شريطة ارفاق الاوراق النظامية التالية:

١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.
٤ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء لثلاثة اعوام ساري المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر علما بانه لا تقبل الشيكات او النقد.
٥ ـ تقديم شهادات خبرة في هذا المجال لدى الشركات والادارات الحكومية.

علما بانه سيتم فتح المظاريف بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٢/٤ هـ والله الموفق.

اعلاء للمرة الثانية لشراء قطعة ارض لمدرسة الملك فيصل جنوب اللدام حي بهجة

اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم وادي الدواسر.
الغرض. شراء ارض لمدرسة الملك فيصل الابتدائية بحي بهجة جنوب اللدام.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ

أعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة نجران عن طرح المنافسات التالية :

الرقم اسم المنافسة. ١ ـ نظافة مدارس الادارة والتوجيه التربوي والوحدة الصحية والمستودعات للعام الدراسي ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ ولمدة ثلاث سنوات المجموعة الاولى.
مكان بيع الوثائق وتقديمها: ادارة تعليم البنات بنجران.
الضمان الابتدائي: ١٪.
قيمة الشروط والمواصفات: ١٠٠٪.
اخر موعد لتقديم العروض حسب تقويم ام القرى: ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ
موعد فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى: ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ الساعة العاشرة صباحا.

الرقم اسم المنافسة: ٢ ـ نظافة مدارس شرورة والجرية وحبونا وبدر الجنوب للعام الدراسي ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ لمدة ثلاث سنوات المجموعة الثانية.
مكان بيع الوثائق وتقديمها: ١٪.
قيمة الشروط والمواصفات: ١٠٠٪.
اخر موعد لتقديم العروض حسب تقويم ام القرى: ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ الساعة العاشرة صباحا.

ملاحظات: يجب ان تكون كل منافسة في ظرف مختوم لوحدها وتقدم باسم مدير تعليم البنات بمنطقة نجران وترفق شهادات الخبرة.

اعلان

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تأجير الحوانيت الشاغرة في بعض اسواق البلدية عن طريق المزاد العلني وبيانها كما يلي:

١ ـ حانوت واحد بداخل السوق المركزي (الخباز) موعد اجراء المزايدة هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٢ ـ حانوت واحد بسوق شمال المبرز وموعد اجراء المزايدة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٧ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٣ ـ دكان تجاري خارج سوق القارة وموعد اجراء المزايدة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٤ ـ سوق قرية الشعبة كمجمع تجاري وموعد اجراء المزايدة يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ الساعة العاشرة صباحا وسوف يكون الاجتماع في مقر كل سوق من هذه الاسواق في اليوم المحدد في اجراء المزايدة والله الموفق.

اعلان

اسم المنافسة: مظلات سوق الخضار.
رقمها: ١.
قيمة النسخة الواحدة: ١٠٠٠.
موعد قبول العطاءات: ١٤٠٦/١١/١٥ هـ
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ
موعد فتح المظاريف بمقر مبنى المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشمال: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ

يسر بلدية الجوف ان تعلن للمواطنين الكرام عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة اعلاه عن طريق المنافسة العامة والله الموفق.

أعلان

تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة ادارة وتشغيل متنزه العليا فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال. وقد تقرر اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على ان يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا بالاتي:

١ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ صورة من السجل التجاري.
٤ ـ خطاب ضمان بنكي مقداره (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال.
٥ ـ ان يكون المتقدم لديه سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية والله الموفق.

أعلان

تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة ادارة وتشغيل متنزه الوادي فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال. وقد تقرر اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على ان يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا بالاتي:

١ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ ـ صورة من السجل التجاري.
٤ ـ خطاب ضمان بنكي مقداره ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال.
٥ ـ ان يكون المتقدم لديه سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية والله الموفق.

اعلان عن مناقصة توريد واعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة الملك سعود فرع ابها

١ ـ رقم المناقصة: (٢) لعام ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك سعود ـ فرع ابها.
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد واعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة الملك سعود فرع ابها.
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال).
٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات المستودعات بفرع الجامعة بأبها.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض: الساعة ١.٣٠ يوم ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بأبها.
٨ ـ موعد فتح المظاريف: الساعة ١٠ صباحا يوم ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ
٩ ـ يتم بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٦/١١/١٢ هـ وحتى ١٤٠٦/١٢/٤ هـ
١٠ ـ ملاحظات: على السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ارفاق المستندات التالية:
أ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
جـ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
د ـ بيان بالاعمال والخبرات السابقة.
هـ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء.

توضع جميع المستندات المشار اليها في ملف داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة رقم المناقصة ومسماها واسم المؤسسة وعنوانها واضحا على المظروف وسوف لا تقبل العطاءات المخالفة لذلك.

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكانين رقم ١، ٢ وقف مسجد الحمودي الكائن بالنزهة بالطائف والملاصقة للمسجد بالمزايدة العلنية.

وقد تحدد يوم الاثنين ٢١ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا موعدا لاجراء المزايدة العلنية على نفس الموقع ويشترط للتاجير عدم استخدام الدكانين في بيع اشرطة التسجيل او فيما يضر بالمسجد وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه.

علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد وبالله التوفيق.

اعلان مناقصة

تعلن ادارة التعليم بالباحة عن طرح المناقصة رقم ٥ صيانة ونظافة دورات المياه بمدارس المنطقة لمدة ثلاث سنوات دراسية. فعلى الراغبين الدخول في المناقصة مراجعة قسم المشتريات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط مقابل (٢٠٠ مائتين ريال) قيمة للنسخة الواحدة واخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ ويلزم ارفاق الاشياء التالية:

١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ شهادة تسديد زكاة ودخل.
٣ ـ صورة مشهد اشتراكه في الغرفة التجارية.
٤ ـ صورا من اقامات عماله.
٥ ـ شهادات خبرات عمل في مثل هذا المجال ان وجد.
٦ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

وللمعلومية جرى نشره والله الموفق.

اعلان

تعلن امانة مدينة الرياض عن رغبتها في تأجير موقع محروقات والواقعة في ضاحية العريجاء وذلك بطريق المزاد العلني وفي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ بنفس الموقع بعد صلاة العصر الساعة الرابعة والنصف وتستمر المزايدة حتى تأجير الموقع.

وعلى المتقدم مراجعة ادارة الممتلكات للاطلاع على الشروط الواجب توافرها.

اعلان هام

تعلن بلدية المجمعة للمواطنين الكرام انها ستتصرف بقطعة الارض رقم ١٢٢٠ الواقعة بالمخطط رقم ٣٥٨ بالمجمعة.

فعلى من لديه ملكية عليها التقدم بصورة منها الى قسم الاراضي بالبلدية في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ الاعلان وللمعلومية جرى نشره.

اعلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لاستئجار مبنى محدث ومباني بديلة منطقة الاحساء كالآتي:

١ ـ مبنى محدث لمدرسة متوسطة بالهفوف في الدخل المحدود شرق الصالحية شريطة الا تقل عدد غرفة عن ١٢ غرفة.
٢ ـ مبنى محدث لمدرسة متوسطة المبرز وسط المبرز شريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٢ غرفة.
٣ ـ مبنى محدث لمدرسة الفاضلية الابتدائية بالفاضلية شريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٣ غرفة.
٤ ـ مبنى بديل لمدرسة محمد بن القاسم بقرية جليجلة شريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٣ غرفة.

والا تقل مساحات الغرف ما امكن عن الآتي:
١ ـ الفصل الدراسي ٤ × ٦م.
ب ـ مختبر العلوم ٥ × ٨م
جـ ـ غرفة المكتبة الشاملة ٥ × ٨م.

وان تكون الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضي وخزان علوي بالحجم والسعة المناسبة وجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة اضافة الوسائل الآتية قدر الامكان وهي:

١ ـ عمل مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة.
٢ ـ ايجاد خراطيم مياه للحريق.
٣ ـ ايجاد جرس انذار.
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء.
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية.
٦ ـ تزويد المبنى بالعدد الكافي من طفايات الحريق.
٧ ـ اختيار مواقع مناسبة لخزانات الغاز والديزل ان وجدت ووضعها في مواقع امنة فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم بالاحساء (قسم المحاسبة) الاجور موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الغرف الكثيرة والافنية الواسعة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلتة او مرصوفة ومعبدة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها. والله الموفق.

اعلان مناقصة رقم (١) لعام ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ للمرة الثالثة تأمين مياه الشرب بالمنطقة الجنوبية

تعلن وزارة الدفاع والطيران قيادة القوات البرية عن طرح تأمين مياه الشرب بالمنطقة الجنوبية في المناقصة العامة للمرة الثالثة وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من فرع سلاح المهندسين بالمنطقة الجنوبية او ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة مجانا. وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٢م مع ملاحظة تقديم العطاءات داخل ظرف مغلق مختوم بالشمع الاحمر مناولة الى ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف ومشفوعا بالمستندات التالية:

١ ـ صورة من السجل التجاري ان وجد.
٢ ـ صورة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول ان وجد.
٣ ـ صورة من الزكاة والدخل سارية المفعول ان وجد.
٤ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بنكي بمبلغ خمسة وعشرين الف ريال ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة.
٥ ـ تقديم اسعار العطاء بالرقم والكتابة بشكل واضح طبقا للشروط والمواصفات والله الموفق.

اعلان منافسة تأمين مياه للشرب

تعلن القاعدة الجوية بالرياض عن حاجتها لتأمين مياه الشرب العذبة للقاعدة والمواقع التابعة لها وذلك على الشركات والمؤسسات السعودية على ان يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية:

١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ
٤ ـ توضيح قيمة العطاء كتابة ورقما.
٥ ـ ضمان بنكي بواقع ٥٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ شهور وعلى المتقدمين في دخول هذه المنافسة مراعاة ما يلي:
١ ـ مراجعة ادارة التشغيل والصيانة للاجابة على اي استفسارات.
٢ ـ ارسال العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة.
٣ ـ اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ
٤ ـ موعد فتح المظاريف: هو صباح يوم ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ الساعة العاشرة صباحا.
٥ ـ على المتقدمين حضورهم شخصيا او وكيل عنهم بوكالة رسمية.

اعلان

نموذج اعلان عن تصحيح موعد قبول العروض للمناقصة التابعة لامانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ

اسم المناقصة: مشروع النظافة العامة لمدينة الرياض.
رقمها: (١٢) ١٤٠٦/ ٤٠٧.
قيمة المواصفات بالريال: ١٥٠.٠٠٠ مائة وخمسون الف ريال.
اخر موعد لقبول العروض الاثنين ١٤٠٧/٣/٦هـ
موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٧ هـ
شهادة تصنيف في مجال نظافة المدن.
الشروط المطلوبة:

يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي:

١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقد او شيكا.
٤ ـ صورة من السجل التجاري.
٥ ـ يرفق صورة من شهادة التصنيف.

اعلان مناقصة

تدعو المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة جميع الشركات والمؤسسات المتخصصة والمرخص لها بعمال النظافة والصيانة الدخول في مناقصة نظافة وصيانة مبنى فرع المؤسسة بالمنطقة الغربية فعلى الراغبين دخول هذه المناقصة التقدم الى مبنى المؤسسة الرئيسي الواقع على شارع التحلية بالرياض (العليا) مصطحبين معهم ما يثبت ذلك علما بان قيمة المواصفات (١٠٠٠) ريال. يقدم العطاء الى مكتب المناقصات والمشتريات في المبنى الرئيسي يوم السبت ١٤٠٧/١/١٦ هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٠م وستفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/١/١٧ هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢١م الساعة العاشرة صباحا.

على ان يرفق بالعطاء الشهادات التالية:
١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
٤ ـ السجل التجاري.
٥ ـ شهادة الانجاز والخبرة في مجال التخصص.

اعلان مزايدة علنية

تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة انها ستقوم ببيع بعض المواد عن طريق المزاد العلني في موقعها الكائن في محطة التحلية بجدة.

والمواد التي ستقوم عليها المزايدة كالتالي:
١ ـ حديد (صلب طري).
٢ ـ نحاس تيكلي.
٣ ـ صلب غير قابل للصدأ.
٤ ـ وصلات كابلات نحاس.

فعلى من يريد الدخول في هذه المزايدة تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة عرضه ولن يسمح بدخول المزاد لمن لا يقدم هذا الضمان. على ان يزيد من يرسو عليه المزاد ضمانة الى ٥ ٪.

وقد تقرر اقامة المزاد صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥م الساعة العاشرة صباحا. على ان يقوم من يرسو عليه المزاد بنقل المواد من الموقع خلال شهر من تاريخ المزاد. والله الموفق.

أعلان

تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن رغبتها في انشاء سور ارض الجمعية بظهران الجنوب وذلك حسب الشروط والمواصفات المخصصة لهذا الغرض واخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ حيث تفتح المظاريف اليوم التالي في تمام الساعة العاشرة صباحا وعلى الراغبين الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة مقابل خمسمائة (٥٠٠) ريال للنسخة وذلك في المركز العام لجمعية الهلال الاحمر السعودي بالرياض.

والله ولي التوفيق.

اعلان رقم (١٥) لسنة ١٤٠٦ هـ عن وظائف شاغرة

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد عن وجود وظائف شاغرة في المنطقة الوسطى فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين:

م: ١ ـ الوظيفة: امام ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد صالح آل الشيخ بالبديعة ـ فئة: أ ـ الراتب ٢٢٥٠.
م: ٢ ـ الوظيفة: امام ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد الرحمة بحي الجنادرية ـ الفئة: جـ ـ الراتب: ١٤٢٥.
م: ٣ ـ الوظيفة: امام ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد العجمان بحي النهضة الشرقي ، الفئة: جـ ـ الراتب: ١٤٢٥.
م: ٤، اسم الوظيفة: امام، اسم المسجد وعنوانه: جامع هجرة الفيلان التابعة لرماح، فئة: ب ـ الراتب: ٢٧٧٥.
م: ٥ ـ اسم الوظيفة: امام ـ اسم المسجد وعنوانه: جامع وسط غبيرة. الفئة: ب. الراتب: ٢٧٧٥.
م: ٦. اسم الوظيفة: مؤذن ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد الحزم القديم شمال شارع السبالة بالرياض، فئة: ب، الراتب: ١٠٥٠.
م: ٧. اسم الوظيفة: مؤذن، اسم الجامع وعنوانه: مسجد الخيري بالنسيم ـ الراتب ١٠٥٠.
م: ٨. اسم الوظيفة: مؤذن، اسم المسجد وعنوانه: حي مشرف بالملز ـ الراتب: ١٠٥٠.
م: ٩. اسم الوظيفة: مؤذن ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد العنوز بالدخل المحدود بالمزاحمية ـ الراتب ١٠٥٠.
م: ١٠. اسم الوظيفة: مؤذن ـ اسم المسجد وعنوانه ـ مسجد المطرف بالعيينة ـ الراتب ١٠٥٠.
م: ١١ ـ اسم الوظيفة: مؤذن، اسم المسجد وعنوانه: مسجد الطالعي بروضة سدير بحوطة سدير، الراتب: ١٠٥٠.
م: ١٢، اسم الوظيفة: مؤذن ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد حي نجد شرق حي صلاح الدين بالرياض، الراتب: ١٠٥٠
م: ١٣ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد الشهيد ايمن بالعليا بالرياض ـ الراتب: ٩٠٠.
م: ١٤ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد الشيخ حمد المزيد بالرياض ـ الراتب ٩٠٠
م: ١٥ ـ اسم الوظيفة : خادم ـ اسم المسجد وعنوانه مسجد التوحيد بالدخل المحدود بالرياض الراتب ٩٠٠.
م: ١٦ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه : مسجد الرحمة بحي الجنادرية ـ الراتب: ٩٠٠
م: ١٧ ـ اسم الوظيفة : خادم ـ اسم المسجد وعنوانه ـ مسجد الامير سلمان ببطحاء العمران الراتب ٩٠٠.
م: ١٨ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد بن ظلاسي بالعود ـ الراتب: ٩٠٠.
م: ١٩ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد عمر بن عبد العزيز آل الشيخ بالروضة ـ الراتب ٩٠٠
م: ٢٠ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد العطايف بالعطايف ـ الراتب: ٩٠٠.
م: ٢١ ـ اسم الوظيفة: خادم ـ اسم المسجد وعنوانه: مسجد والدة الملك سعود بالربوة ـ الراتب: ٩٠٠.

اعلان

اسم الجهة: ادارة تعليم العرض بالقويعية.
اسم المنافسة: نظافة بعض مدارس منطقة العرض التعليمية للعام الدراسي ١٤٠٦ هـ/ ١٤٠٧ هـ
رقمها: ٢.
قيمتها ٣٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ يوم الاحد.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ يوم الاثنين.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه:

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر.
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك.
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة.
٤ ـ تقدم عينات وكتالوجات للاصناف المطلوبة مع العطاءات وليس بعدها.
٥ ـ جميع الشروط السابقة جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك.

اعلان

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة سنترال قصر الضيافة بقروى بالطائف ماركة اريكسون السويدية موديل أيه. آر. دي ٥٦١ سعة ١٨٠ خط داخلي فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض وجدة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (٥٠) ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على الظرف اسم المنافسة ويشترط ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وضمانا ابتدائيا بنكيا بواقع ١٪ من قيمة العرض علما بان أخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي والله الموفق.

اعلان منافسة

رقم المنافسة ١٢/ ٨٦م
اسم المناقصة خدمات التنظيف ونقل الامتعة بمحطة شرورة.
اسم الجهة المعلنة: الخطوط الجوية العربية السعودية.
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: مبنى الادارة العامة بجدة. ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢).
اخر موعد لتقديم العروض: الاحد ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٤م.
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة.
موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: تخصص في مجال نظافة الطائرات والمكاتب وتحميل وتنزيل العفش.

اعلان

اعلان عن منافسة عملية نظافة المدارس الحكومية بمنطقة المدينة المنورة ولمدة ٣ سنوات.
رقم المنافسة: ٧
اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة.
اسم المنافسة ووضعها وغرضها: نظافة المدارس الحكومية بمنطقة المدينة المنورة ولمدة ٣ سنوات.
قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بادارة التعليم.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١/١٣ هـ
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بادارة التعليم.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/١/١٤ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال العمل.

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة: ٢.
اسم الجهة المعلنة: الرئاسة العامة لتعليم البنات.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: طباعة كتب مرحلة معاهد اعداد المعلمات الثانوية للعامين ٤٠٧/ ١٤٠٨-١٤٠٩هـ
قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/١٢/٢٥ هـ
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ
المطلوب ونوعه: صورة من السجل التجاري سابقة خبرة في طباعة الكتب المدرسية.

اعلان تمديد فتح مظاريف مناقصة

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية (جدة) لعموم الاخوة اصحاب المؤسسات والشركات الذين تقدموا بعطاءاتهم للمناقصة رقم ١٠/هـ/ ١٤٠٦ هـ الخاصة ببطاقة المدارس المستأجرة بمنطقة جدة والتي كان مقررا لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٦ هـ بانه قد تأجل فتح مظاريف هذه المناقصة الى يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٢هـ بانه قد تأجل فتح مظاريف هذه المناقصة الى يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٢ هـ للمعلومية ولفت الانتباه الى ذلك.

* كلمة المحرر:

لا اعتراض على الرأي الآخر

قلت في الأسبوع الماضي انني سأحدثكم عن برامج البادية في الاذاعة والتلفاز من واقع تجربتي كمعد ومقدم لبرنامج البادية في تلفزيون الرياض وكان هذا في سياق كلامي عن الآراء المختلفة فيما يجب أن تكون عليه هذه البرامج.

لن أناقش الآراء التي طرحت لأن معظمها لا يمت الى المصلحة العامة بصلة فهو شخصي بحت.. لا أقول انه ضدي أنا فقط بل ربما كان ضد الزميل محمد بن شلاح او محمد السبيل.. لكن المهم عندي هو مضمون تلك البرامج والذي يحكمه المسمى.. فهي «برامج بادية» اذن يجب أن تكون في بيئة البادية وهذا ينطبق على برامج «التلفزيون» اكثر مما ينطبق على البرامج الاذاعية.. وقد تعمدت في احدى الحلقات أن يكون التسجيل في مكان لا يتفق مع المسمى حيث تم التسجيل في حديقة داخل مدينة الرياض وقد ثارت ثائرة بعض المهتمين والمتابعين لهذه البرامج واستغربوا أن يتم التسجيل في هذا المكان الذي لا يمت الى البداوة بصلة.. كنت أريد من ذلك الرد الفعلي على من ينادون بتغيير نمط برامج البادية.. وقد اتفق مع من يدعون إلى تقديم هذه البرامج بأسلوب جديد دون الاخلال بالجوهر.. وهذا من مسئولية المخرج حيث يفترض أن توجد خلفية مصورة لكل قصيدة من المناظر الطبيعية وهذا ماكان يحدث في عهد الأستاذ ابراهيم الحمدان والذي أعترف أنه له الفضل الكبير في نجاح البرنامج في بداياته.

ومع أنني ليس من طبعي الاعتراض على الرأي الآخر الا أنني أرى أن برامج البادية يجب أن تكون كما هي دون أي تغيير مادامت تمتلك هذا الكم الهائل من الجماهير على مختلف المستويات مع اتاحة الفرصة للمواهب الشابة في اقتراح افكار جديدة لبرامج شعبية تواكب العصر لتعريف الشباب على ماكان عليه أسلافنا من العادات الحميدة من خلال القصائد والأمثال ومختلف «الفلكلورات» والمأثورات الشعبية التي تقدم بأسلوب شيق يجذب المشاهد والمستمع.. وهذا ما اتوقع أن يأتي به الزميل متعب العنزي من خلال الفكرة التي تقدم بها الى التلفزيون في برنامج «روضة نفل» والذي تحدثنا في الأسبوع الماضي عن موعد بثه وعن فكرته الجديدة.

■ وقفة:

نردد كثيرا مقولة مشهورة يتمثل بها من يعارض رأي انسان عزيز عليه وهي قولهم «اختلاف الرأي لايفسد للود قضية» لكننا مع الترديد والتكرار لم نعد نأبه الى ما تحمله تلك الجملة من معنى.. فكم قرأتها في مقالات طويلة وعريضة، وعند المتابعة الدقيقة أجد أصحاب تلك المقالات يطبقون عكسها تماما فهم يرون أن من لم يكن معهم فهو ضدهم!! وقد أصبحت المعارضة هدفا بحد ذاتها دون النظر الى النتيجة ومردودها سلبا أو ايجابا.. والمتتبع لما تنشره الصفحات الشعبية هذه الأيام يدرك ذلك.

■ اخر الكلام:

للشاعر عبدالرحمن العطاوي:

الشعر. بحر فيه فايز وغرقان
واهل الغواية في ضحاحه يعومون

ترى كم بيننا اليوم من يعوم في «الضحاح»!!

الحميدي بن حمد الحربي

لحظات اعتراف..

هل سنسمع صوتًا أعمق من هذا الصوت؟!

لا اعتراض على كثرة الاصدارات الشعبية .. طالما اننا نثق بقدرة المتلقين في حسن الاختيار .. وفق معطيات الذوق الادبي ... لاسيما وامكانية الوعي وتنوير الفكر .. متوفرة بحدود تسمح بتنمية المدارك .. وتنوع الثقافة ! وهذا الكم الهائل من دواوين الشعر .. لايرضي الطموح ولايسد فجوة الابداع في هذا الشعر ! لكنه يأتي كبدايات الاشياء التي لابد وان تكون شيئا في المستقبل ! وجميعنا يعي محدودية موارد هؤلاء الشعراء الثقافية وحصيلة تجاربهم الذاتية ! ولكن يأتي فسح المجال لوجود القناعة ـ كما أسلفنا ـ في مقدرة المتلقين على منح البداية او النهاية لمثل هذه التعبيرات !! التي تستمد حياتها باستعارة الجذور احيانا !! والشكل في احايين كثيرة !

ويبقى التميز نصيب الأصل ممن يرون في هذا الشعر ادبا رائعا يخاطب المشاعر بلغة الحب .. وتوهج الابداع !!

وبغض النظر عن الأسم فيكفي القارىء .. جودة الحرف .. دون معرفة الرافد الأساسي !! ذا عز الصدق الأدبي !

و(فهد الشمري) .. يطرح امامنا تجربة اطلق عليها «لحظات اعتراف» !! وهو حتما يعترف خلالها باشياء.. ويسقط اخرى !! تجربة (فهد) هذه والتي ضمها ديوانه البكر تمثل البداية له بمجموعة قصائد وجدانية عددها ثماني وثلاثون مقطوعة .. اهدافا الى «الى التي كانت .. ولك عزيزي القارىء اهدى البقايا» !

وغريب حقا ان تصبح لحظات الاعتراف .. بقايا !!

هذا الديوان حفل بثلاث مقدمات .. تدور حول الحمى ولاتلج فيه !

وقد يكون ذلك رغبة من الشاعر .. او ذكاء من هذه الاقلام التي أرادت التواجد بدون الادلاء بشهادة ادبية يتحصن بها الديوان !

الاولى بقلم الشاعر بدر بن عبد المحسن ..
والثانية بقلم الاستاذ احمد السعد ..
والثالثة كانت للأمير فيصل بن يزيد ..

ويبقى الاعتراف بان قصائد هذا الاصدار ذات مستوى لابأس به في بعضها وجميلة في البيت والبيتين .. اذ انها منظومة بلغة سهلة .. ولكنها لاتخلو من التسطح في استخدام بعض العبارات التي ترد لمجرد اكمال الشطر ...

واليكم مثلا هذه المقتطفات من الأبيات التي تشعرك بالتلاحم في العبارة والمعنى :

جيت لك مشتاق لكن ماكمل
فرحي اللي ضاع لحظات اعتراف
لحظة عانق بها الحب الرمل
والجناية فارقت شط العفاف

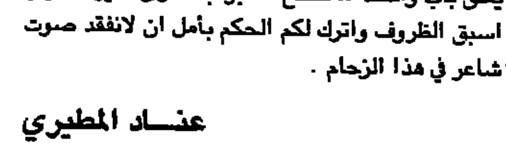
اسمعيني نغمة الصوت الفريدة
أهتك شكوى لها قلبي مصير
حدثيني عن لياليك العنيدة
السهر والصمت «والليل الضرير»

وفي ختام هذه العجالة .. يظل السؤال : هل سيسمعنا فهد صوتاً اعمق من هذا الصوت بعد ان تنضج تجربته الشعرية ؟! ام انه سيسدل على شاعريته الستار ويكتفي برؤية هذا الاصدار في (فترينات) المكتبات ليدور معه ويه في حلقة الماضي ؟! وهذا ماتعانيه الساحة من ومضة الظهور التي تنطفيء في عمر قصير .. لتشغلنا الظنون بين الادعاء ونهاية المعاناة ! التي اصبحت حبلا تعلق عليه اعذارنا في الاختفاء بعد ظهور ! ففي اعتقادي ان الشعر وهج لاينطفيء فعندما يغلق باب واحد .. تتفتح له ابواب اخرى كثيرة .. ولن اسبق الظروف واترك لكم الحكم بأمل ان لانفقد صوت شاعر في هذا الزحام .



■ بدر بن عبدالمحسن ■   ■ فيصل بن يزيد ■





□ احمد السعد □   □ عناد المطيري □

عنـــاد المطيري



□ العاب القطيف الشعبية ..

بذل الاستاذ عبدالله آل عبدالمحسن في كتابه الجديد الالعاب الشعبية في القطيف وقد اشتمل هذا الكتاب على تراث القطيف والعابها الشعبية كالعاب تراثية انتشرت في القطيف وقد كان لهذا الكتاب اهمية كبرى لحفظ التراث الشعبي والالعاب الشعبية في مدينة كالقطيف ـ وقد جاء ضمن هذا الكتاب انواع الالعاب الشعبية كالعاب الاطفال ـ الكبار ـ العاب المواسم ـ فتحية للاستاذ عبدالله وياليت تكون هناك كتب عن مناطق اخرى في بلادنا تحفل بالتراث الشعبي وهو الأمل .

□ عاشق التراث الصغير !

هيف القحطاني ـ طفل صغير لايتجاوز عمره الست سنوات شاهدني يوما في احد برامج التلفزيون رأيته يؤدي رقصة القزوعي بنجاح تام ـ رأيته يحمل السيف ويؤدي هذه الرقصة ـ عاشق التراث الصغير اعجبت به لحبه لتراث اجداده ـ اعجبت بنباهته ـ وسألت هذا السؤال نفسي : ياترى ماذا لو كان من في سنه يؤدون رقصات اجدادهم التراثية ؟! فتحية لهيف وتحية لاسرة هيف وياليت اطفالنا يعشقون التراث مثل هيف .

□ التراث في الباحة !

افتتح مؤخرا معرض للتراث الشعبي في الباحة وذلك شاهد اخر على الاهتمام الصادق بتراثنا الشعبي . الماضي والامجاد والذكريات ـ في الباحة تجسد معنى التراث الشعبي من خلال ذلك المعرض لا اقول سوى «شكرا» بما تحمله هذه الكلمة من معان وبالذات للمواطن عبدالرحمن الشاعر ـ الذي ساهم به بكل جهود لأجل تراث الباحة وياليت البعض مثل هذا المواطن لأجل تراثنا الشعبي وكذلك لادارة تعليم الباحة وكفى .

□ متعب والانتاج الجديد :

قرأت في عزيزتنا الغالية الجزيرة عن الانتاج الجديد للزميل / متعب العنزي وهو البرنامج التلفزيوني «روضة نفل» والحقيقة هذا الانتاج يحمل معه اكثر من علامة توقف منها الانتاج والدخول لمضمار التلفزيون لشاعرنا العنزي وبالتالي فتح الآفاق الجديدة امام الشعراء الشباب لبيان مواهبهم ومن خلال اعدادهم لبرامج التلفزيون والاذاعة والاهتمام بالأدب الشعبي عامه عموما بالتوفيق للزميل الشاعر العنزي .

□ بعد التحية :

الاستاذ سالم محيريق اين اعدادك وتقديمك لبرنامج البادية من تلفزيون ابها ؟!

■ الشاعر / محمد عبدالرحمن الحميدان ـ لماذا التقليد والتكرار !

■ الشاعر / مشعان بن مجول مشاركاتك في المعارض الدولية خير دليل لحبك للتراث فتحية لك .

■ الحميدي الحربي جيدة خطواتك على هذه الصفحة .

ولكن ارجو ان لاتنسى كتاب الصفحة القدامى .. ليساهموا في رفع عجلة تقدم التراث الشعبي .

□ التراث المعنى الاجمل :

ـ التراث الشعبي ـ ماض ـ تاريخ ـ حكايات ـ مآثر ـ امجاد ـ شعر ـ التراث الشعبي معنى جميل لتراث ماض اجمل معنى جميل للعودة لتراثنا الشعبي . التراث الشعبي مجرد المساهمة لبقائه يعني شاهدا على الحب الصادق لاجلي ـ العديد خدموا تراثنا الشعبي فتحية لهم بصدق .

□ ابيات محبة :

انادي ياهلي ماحد يردي
وانا روحي من الفرقى خطيرة
على اللي بالهوى بيح بهدي
ونفسي ماتبي مخلوق غيره

ناصـــر غالب القحطاني

أيضا.. رسائل محبة

الاخ / عبدالله الشمراني: يخرج الينا من صفحتك احيانا اناس لا نعرف لهم انتاجا يعرفنا بهم وبقدراتهم وبعد ذلك نراهم من خلال صفحتك يرفعون فلانا ويخفضون فلانا وان كان هذا من حقهم كوجهات نظر لكنهم يتجاوزونها أحيانا. فهلا عرضت لنا نماذج من انتاجهم لنعرف من يحدثنا ولنكون على قناعة بآرائهم. اتمنى ذلك.

□ الملتاعة: ربما طاب لك «هدوء الشاطيء النبطي» لكن أرجو الا تستهلكي حروفك كما فعلت النافذة «بريم».

□ صالح الزومان: ربما هو قصور مني أن لا أعرف هذا الاسم فلست شمسا على عالم الحرف. اذيعت لهذا الشاعر «تجاوزا» قصيدة في احد البرامج الاذاعية مطلعها:

لاترحلي وانت بقلبي مقيمه
كوني بقربي واحكمي واظلميني
مالي بدونك بالحياة اي قيمة
ان مت من حر الفراق اعذريني

ولو رجع الأخ صالح الى ديوان «ميسون» للشاعر «علي القحطاني» فسيفاجأ بالقصيدة نفسها في الصفحة «٤٩» ولا أعلم بماذا سيعلق على ذلك؟؟

□ ديوان: نزل الى الأسواق مؤخرا قالوا عنه ماقالوا.. فهو اضافة قيمة الى المكتبة واثراء للساحة الشعبية وبعضهم قال انه يختلف عن الدواوين الأخرى.. وهو فعلا كذلك فلقد قدم صاحبه الى الجهة المعنية باجازته فنيا وأدبيا تعريفا بأنه شاعر!!! السؤال هنا اذا كان الديوان كما قيل عنه فلماذا هذا التعريف؟؟

□ حزام العتيبي: يظل اعجابي بقلمك أكبر من كل المساحات فلقد كنت ولا أزال ممن يبحثون عما تكتبه فمثلك من يقرا له مثلي.. أما ثلاثك فلك عندي مثلها ثلاثا:

فأما ثالثا: فلا أحب أن أعيد ماقلته في «عزيزتي الجزيرة» ولا أريد من رمضان أن يكرر ماقاله المتنبي عني وعن أفتي.

وأما ثانيا: فعندما أضع حدا لطموحي فانتي لا أرى رشاقة العبارة وأناقة المفرده في التسطيح ولا أجدها في التجويف فمن الرشاقة «حسبما أراه» أن يقرا لي ثلاثة بدلا من واحد. وكم كنت اتمنى أن تتسع مداركي لأستمتع بما تكتبه الأخت الفاضلة «د. سميره» لكن ماكل ما يتمنى المرء يدركه.

أما أولا: فلقد قلت عن الصفحة «صور على الشفق» انها استطاعت أن تنبذ كثيرا من الأشياء السيئة وقلت «اتمنى أن تستمر الغربلة «الى أن» تشتعل بالابداع مرة أخرى.

«فالى أن» تشتعل مرة أخرى بالابداع. لا نملك الا الانتظار «ونتسل بأم شوشه لما تجي المنقوشه».

□ المسك «لعبدالله العليوي»:

لو طال صبري ياهوي البال له حد
ماودي انك توصل الصبر حده
ابديت لك شكواي والدمع يشهد
عقبك خطير القلب ينباح سده
الرمش من بعدك لعيني غدا ضد
وشلون ترقد عين والرمشد ضده

والى جمعة اخرى..

عبدالله الوهيبي

الشراري يرد على العبداني

في أحد الأعداد الماضية نشرنا هنا قصيدة موجهة من الشاعر ماجد مشيخص العبداني الى الشاعر جاسر غضيان الشراري.. وعلى الرغم من صعوبة القافية فقد تمكن الشاعر جاسر من الرد على تلك القصيدة حيث يقول:

سلام مني للوجوه الفليحه	ماخط حرفن فالسجلات.. وقري
ويا من نديني من بلادي بصيحه	هزت «جبل سلمى» ورجت «جبل طي»
فوق الذي ستر القضاء تستبيحه	باصل لك المكتوب.. لو كنت «بدبي»
يثقل جوابي بالحروف الفصيحه	رايي مثل مابثه الفكر لـ: فمي
شكواك من بلواك جت بالصفيحه	جتني وجاك الرد مكتوب بيدي
بلواك عظمي بس ماهي فصيحه	جت من طرف واحد قليلن بها الضي
وشريحتك فيها الدلايل ضحيحه	ماهوب نقصن فيك.. يمكن جهل «في»
الحاجز اللي صار ودي تزيحه	ترى النظر «ياعالي الهمه» غثي
وترى الثقة بالنفس هي المنيحه	واليا غدت لافرق في زيد وعدي
وخير الرجال اللي يخفي مطيحه	والكي ما ينصح به لشيء كمي
والسيل ليا من زاد ملحدن نطيحه	وكم من بشر في علته بيع وشري
وانا من الأيام روحي طريحه	شكيت من شيء من العالم شكي
وانا همومي بالليالي فديحه	ماعاد اميز «مي» هي ذي او.. ذي
عسى السحاب اللي بروقه مشيحه	يمطر على دارن لنا يمها «ظبي»
وقعت يا «ماجد» وياوي طيحه	كل السنين الماضية يوم انا صبي

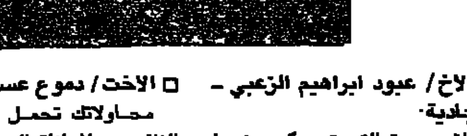
جاسر غضيان الشراري

هذا الفراق

قلبي بعيد عنك وين انت وياه
قلبي عليك اليوم أبعد من سهيل
قلبي كفاه من الشقاء منك ماجاه
ماحده الله للشقاء والغرابيل
هذا الفراق اللي تبيه وتمناه
خلك بعيد وعلها لك تساهيل
نسيت حبك وانت ياليت تنساه
ايامنا ضاعت خداع وتمثيل
عزي لقلب مثل قلبك تولاه
ماعاد ابي لي خصل منك تعليل

عبدالله العليوي





بريد التراث

□ الاخ / عبود ابراهيم الزعبي ـ البجادية:

القصيدة التي تسأل عنها موجودة في كتاب «شاعرات من البادية» للأستاذ عبدالله بن رداس.. ولأن القصيدة طويلة فمن غير الممكن نشرها.. أمل المعذرة.. وياهلا.

□ الاخ / غازي صالح العتيبي ـ ساجر:

مانشر في هذه الصفحة ليس لقاء مع الفنان والشاعر الشعبي حجاب بن نحيت بل هي دراسة مختصرة عن مسيرته مع الفن والشعر الشعبي كتبها الزميل الشاعر أحمد الناصر الأحمد.. وقصيدة «ياجر قلبي» معروفة ومعروف بأنها «للدجيما» ومثبت ذلك على الأسطوانة الأصلية التي سجلت عليها الاغنية.. ولو عدت مرة أخرى الى الموضوع الذي نشر هنا لتأكد لك ذلك.. مع ترحيبي الدائم بآرائك ومقترحاتك.

□ الاخت / دموع عسير ـ الطائف:

محاولاتك تحمل روح الشعر النابع من المعاناة الصادقة.. حاولي وحاولي ولا تيأسي فعسى ان تكون المحاولات القادمة افضل.. وياهلا.

□ الاخ / بندر الشدادي ـ القصيم:

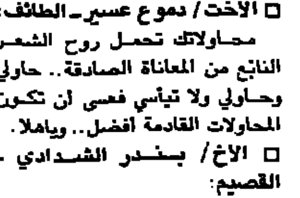
المحاولة أفضل من سابقاتها ولازلنا نطالبك بالأفضل.. وياهلا.

□ الاخ / نمر عايش السحيمي ـ المدينة المنورة:

تأكد أنه لو وصلني منك ما يستحق النشر لما تأخرت في نشره.. حاول فقد تصل الى مستوى افضل.. وياهلا.

□ الاخ / ابراهيم غضيان الشراري ـ الجوف:

الشعر ليس وزنا وقافية فقط بل ان المضمون هو الاهم.. ركز اكثر.. ياشاعر.. ياشاب.. كما تقول رسالتك.. وستكون كذلك ان شاء الله مع تكرار المحاولات الجادة.. وياهلا.



من القائل.. وما البقيه*

في مناسبة حضرها العديد من عشاق الأدب الشعبي ومن رواة الشعر دار حديث حول شوارد الأبيات التي يجهل اسم قائلها.. وكان ضمن الحضور الشاعر الكبير احمد الناصر الشايع حيث تمثل ببيتين قال انه معجب بهما كما انه يشك في صحة ترتيبهما حيث قد يكون بينهما بيت ثالث وقد وجه السؤال الى الحضور عن بقية القصيدة وعن القائل فلم يجد جوابا.. ورغبة منا في مشاركة القارىء بالجواب الصحيح وحيث قد تعودنا من قرائنا التجاوب مع كل ماينشر في هذه الصفحة.. ننشر البيتين على أمل أن نصل الى اسم الشاعر وبقية القصيدة:

ياطارش لمغيزل العين قل له
عليه مردود النقا.. عشر مرات
ادمح له الزلات غل يغله
من لاتقاضا حي.. يقمح الى مات

من أخبار الوسط الشعبي

الثميري بصحة جيدة

○ عبر مخابرة هاتفية قال الزميل عبدالله الثميري والذي يتلقى العلاج منذ فترة في بريطانيا اثر وعكة صحية المت به: انني مشتاق الى بلدي.. وساعود قريبا ان شاء الله.. وقد قرأت ما نشر هنا حول تساؤلات القراء عني وانني اذ اشكرهم لاتمنى ان اقدم بعد عودتي ما يحوز على رضائهم..

ولدى سؤالنا عن جديده شعرا قال: عندما اعود ستعرفون كل جديد عني اثناء هذه الرحلة.. نتمنى أن يعود ابا نبيل بالسلامة والصحة التامة.

أمسية شعرية في جدة

○ يقيم المنتدى الشعري التابع لبيوت الشباب في جدة امسية شعرية شعبية لأحد الشعراء الشباب.. وذلك في مساء الخميس القادم كما سيتم في نفس الليلة توزيع بطاقات العضوية للمنتدى على من يرغب الانتساب اليه من الشعراء الشباب.

السلوم والجديد

○ بطريقتنا الخاصة توصلنا الى أن الأستاذ الشاعر عبدالله السلوم قد «اخطرت» قريحته بمقطوعة غزلية رائعة.. وبنفس الطريقة استطعنا ان نحصل منه على وعد بنشرها بعد ان تكتمل.. وقد تكون ضمن مادة عدد الاسبوع القادم ان شاء الله..

الجدير بالذكر أن هناك عددا من الشعراء وعلى راسهم الشاعر والناقد المعروف عبدالرحمن العطاوي قد تساءلوا في قصائد وجهوها الى السلوم عن أسباب «صوم» قريحته منذ زمن طويل ومتى «ستفطر»!! وسنحاول نشر بعض تلك القصائد مع ردودها في موعد لاحق ان شاء الله.

■ عبدالله الثميري ■   ■ عبدالله السلوم ■   ■ عبدالرحمن العطاوي ■

لك التحيات

في عدد مضى نشرنا هنا أبياتا موجهة الى الزميل أحمد عبدالله الدامغ من القارىء غازي مشعان البقمي وقد وافانا الدامغ بالرد التالي:

بقيت يالبقمي بصحه	ولك التحيات يالصايغ
صفت . وبنيت على إحه	والقافيه صعبها بالغ
القاف ماهوب واسمحه	والغين.. عنها الشعر رايغ
نظمك تتابع كما السبحه	بالمدح خصيت ابن دامغ
مشكور يامزجي المدحه	لو كنت في مدحك مبالغ
مدح الفهيمين هو ربحه	نور بدربه غدا بازغ

حي الحجيج

حي الحجيج اللي لربي يلبون	بعداد ما هل المطر من خياله
في دارنا مع كل عام يحلون	وحنا نحييهم بكل الأصاله
نفرح بوقت قدومهم يوم يلفون	ببلادنا اللي مهبط للرسالة
الله يحقق مطلب له يرومون	ويقبل مناسكهم عظيم الجلاله
يارب وفق من باسمك ينادون	في طاعتك كل مجهز رحاله
واحفظ لنا اللي دوم بامرك يحكمون	رمز الكرامه والشرف والعداله
حكامنا اللي بالمعالي يفوزون	يشهد لهم تاريخهم بالجزاله
بنو لنا صرح الحضاره ومصيبون	صرح عظيم ماتشيد مثاله
والبيت اصبح ياسع اللي يصلون	ومسجد رسول الله بالمثل ناله
حار العدد في راي منهم يعدون	فاق الخيال وجاوز الاستحاله
الله يديم الفهد في حال ميمون	واخوانه اللي يسندون لفعاله
وختامها صلو على سيد الكون	شفيعنا في يوم زانت هواله

محمد سعيد الأحمدي
المدينة المنورة

الجزيرة
Friday, July 25, 1986 G. - Zul-Qa'ida 18, 1406 H. - No. 5048

اوزال يزور الاتحاد السوفيتي الاثنين القادم

انقرة ـ واس: يقوم رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي يوم الاثنين القادم تستغرق ثلاثة ايام.

وذكرت وزارة الخارجية التركية امس ان السيد اوزال سيجري محادثات خلال الزيارة مع المسئولين السوفييت حول العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والدفاعية الى جانب مناقشة القضايا الدولية الراهنة.

مخطط صهيوني (بقية)

يستهدف تهويد مدينة الخليل وخاصة الجزء الشمالي الغربي منها حيث تعكف بمنطقة «تل الرميده» على اقامة بيوت ثابتة لهم بعد ان كانوا يقيمون في بيوت جاهزة ومتنقلة لتكريس احتلالهم للمدينة

ونقول هذه الانباء ان المستوطنين الصهاينة يقومون على مشهد من رجال الشرطة وحرس الحدود بعمليات التنقيب والحفر في المنطقة المحيطة بدير الأربعين ويعملون على تهديد السكان العرب والضغط عليهم لطردهم من المدينة القديمة في الخليل حيث يقع الحرم الابراهيمي الشريف.

العطاس (بقية)

الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز اخاه. فخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس متمنيا لفخامته سفرا سعيدا.

وقد وصل الى المدينة قبل ظهر امس فخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية يرافقه معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء الوزير المرافق الدكتور محمد الملحم.

وكان في استقباله لدى وصوله مطار المدينة المنورة وكيل امارة المدينة المنورة المساعد ناصر بن حسين ومدير شرطة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي ومدير فرع المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين.

بعد ذلك توجه الضيف الى المسجد النبوي الشريف حيث تشرف بالسلام على النبي صلى الله عليه وسلم والصلاة بالمسجد النبوي الشريف ثم غادر المدينة المنورة عائدا الى بلاده.

وكان في وداعه في مطار المدينة المنورة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق الدكتور محمد الملحم ووكيل امارة المدينة المنورة المساعد ناصر بن حسين ومدير شرطة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي ومدير فرع المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين.

مصرع واصابة ٦٤ شخصا في انفجار سيارة نقل عام في سري لانكا

كولومبو ـ ا ف ب: اعلن متحدث باسم الجيش في كولومبو ان ٣١ شخصا لقوا مصرعهم امس الخميس في شمالي سري لانكا واصيب ٣٣ آخرون من بينهم ١٥ في حالة خطرة على اثر انفجار قنبلة في سيارة نقل عام مكتظة بالركاب.

واوضح المتحدث العسكري ان معظم الضحايا ينتمون الى الاغلبية السنهالية في سري لانكا. واضاف ان عنف الانفجار ادى الى تعذر التحقق من هوية الجثث الممزقة.

ومنذ يومين وقع حادث مماثل في الشمال أسفر عن مصرع ٣١ شخصا واصابة ٢٥ آخرين.

تبادل الجواسيس بين . المانيا الغربية والشرقية

بون ـ ا. ف. ب. ـ ذكر مصدر حكومي في بون ان المانيا الغربية والمانيا الشرقية تبادلتا يوم الاربعاء في الساعة ١٥,٠٠ بالتوقيت المحلي في نقطة حراسة الحدود في هيرلس هاوزن (جنوب غربي المانيا الديمقراطية) جاسوسا المانيا شرقيا ادين في هامبورج في شهر ابريل (نيسان) الماضي مقابل رجل وامراة من المانيا الغربية كانا مسجونين في الشرق.

واكد فريد هيلم المتحدث باسم الحكومة بعد ان اعلن عن عملية التبادل ان هذه العملية لا علاقة لها بقضية هيربيرت ميستر المدرس الذي سرق خرطوم الحمام (الدش) وهرب الى المانيا الغربية ثم اعيد يوم الاثنين الماضي الى المانيا الشرقية.

ومما يذكر ان عملية التبادل هذه تاتي في اطار الاتفاقية المبرمة بين الشرق والغرب في شهر فبراير (شباط) الماضي والتي اطلق بموجبها سراح المنشق السوفيتي اناتولي تشرانسكي. وقد تم تبادل ثمانية جواسيس منهم ثلاثة من الغرب وخمسة من الشرق.

وقد اطلقت المانيا الغربية بموجب عملية تبادل الجواسيس سراح هانز جورج تاتين وهو الماني شرقي (٦٢ سنة) وكان قد القي القبض عليه في الصيف الماضي في نيكرجيموند (وسط المانيا الغربية) وصدر ضده حكم في ٢١ ابريل (نيسان) الماضي في هامبورج بالسجن لمدة ثلاثة اعوام مقابل رجل وامراة ادينا بتهمة التجسس في المانيا الشرقية ولم يكشف النقاب عن هويتهما. وقد ادين تاتين بانه كان يكتب تقارير خلال رحلاته في المانيا الغربية لحساب وزارة أمن الدولة في المانيا الشرقية.

وذكر مصدر قريب من حكومة المانيا الغربية ان الحكومة الفيدرالية كانت قد قامت بعدة اجراءات لاطلاق سراح المراة الالمانية الغربية التي كانت تعاني من خطورة المرض.

رئيس الحكومة الاسبانية يؤدي اليمين الدستورية

مدريد ـ ا. ف. ب. ـ ادى فيليب جونزاليس رئيس الحكومة الاسبانية بعد ان فاز بثقة البرلمان امس الاول الاربعاء اليمين الدستورية صباح امس الخميس امام الملك خوان كارلوس.

وقد اقيم الاحتفال في قصر زرزويلا الملكي بالقرب من مدريد.

ووفقا للتقاليد فقد ادى جونزاليس اليمين وردد قائلا: اقسم بضميري وبشرفي ان اضطلع بأمانة بالتزامات منصب رئيس الحكومة ولاء للملك وان احترم الدستور واجعله محل احترام وهو معيار جوهري للدولة وكذلك ان احتفظ بسرية مناقشات مجلس الوزراء.

ويذكر في هذا الصدد ان جونزاليس سيعلن تشكيل حكومته الجديدة الاولى في مدة رئاسته الثانية والثالثة منذ وصوله الى السلطة عقب انتخابات ٢٨ اكتوبر (تشرين الاول) عام ١٩٨٢.

● يعلن التجاني محمد احمد رحمه سوداني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٧٥٣٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٢هـ وصالحة الى ١٤٠٧/٨/٢١هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

■ يعلن اصيل زاده تاج محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٥٩٩٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٣هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله مسعود الأصفر عن فقدان رخصة قيادة. رقم ١٠٠٧٩١٠٨٠٢ تاريخ ١٤٠٦/٧/١٦هـ صادرة من الرياض، واستمارة سيارة هوندا رقم ١٢١٠٨٠٨ موديل ٨٣ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن مبارك عبدالله متصور العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٦٨ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٣هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن راشد زيد راشد الزيداني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٠٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٥هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن عمران عمير سليمان المظيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٣٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٢هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالعزيز بن سويد بن عبدالعزيز العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٩٨ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الزلفي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن محمد بن سعود بن جازي السقياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٩٦ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٢هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سعود سالم حسين الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٦٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١١هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● لقد تقدم المدعو جمعة عليان سالم بريكة للمكتب الصحي بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد ابنته سميرة جمعة عليان بريكة عن شهادة ميلاده رقم ٩٠٤١ وتاريخ ١٣٩٣/١١/١٢هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض لا مانع لدينا من اعلانه عن فقد الشهادة في احد الصحف المحلية ومن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض.

● يعلن محب عبدالحليم سعيد بكر عن فقد رخصة خصوصي رقم ٤٠٠٠٤٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة السعودية للنقل الجماعي الرياض ١١٤٤٣ ص. ب ١٠٦٦٧ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة سعود ذعار راجح العتيبي للتجارة عن فقدان دفتر اقامة مكفولها اسحاق خان عمر خان باكستاني الجنسية رقم الاقامة ٤٧٢٣٩٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٥/٣هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن سعيد ابراهيم عبدالرحمن عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٩٦٧ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن احمد يحيى يحيى احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٤٩٨ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الامل للبناء والمقاولات والتجارة عن فقد استمارة سيارة هينو قلاب اصفر رقم اللوحه ٥٧٧٧٥ موديل ٨٠ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد رياض محمد خير العتال عن عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢١٩٢٠٩ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٣هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى احد اقسام المرور او الاتصال بالهاتف ٤٠١٤٤٣٩ وله الشكر.

● يعلن طاهر حسن سعد محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٨٨٢ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن فهد عبدالله الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٩٦١١٦٧٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد قليد علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٢ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٤هـ صادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبدالله احمد عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٣٩٦٩ تاريخ ١٩٨٣/٤/١٣ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن امن عبده علي صالح عن فقد جواز سفر رقم ٤٤٩٦٩٢ تاريخ ١٩٨٥/٧/١٠ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة ابراهيم بن صالح المرشد عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٠٦٠٢٨٨ تاريخ ١٤٠٦/١١/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة ابراهيم بن صالح المرشد عتيقة سوق الخضار المركزي تلفون ٤٥٧٧٢٦٥ وله الشكر.

● يعلن عبده علي مهدي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٠٤٢ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن سعيد محمد علي فارع عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٠٠٨ تاريخ ١٤٠٤/٣/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن سالم عائض سالم القحطاني عن فقد اللوحة داتسون ونيت م ٨٣ رقم ٤١٩٢٦٥٥ تاريخ ١٤٠٦/٧/٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن عبدالله بن ابراهيم بن راشد الراشد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٤٩ وتاريخ ١٤٠١/١/٨هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القريات/ تعلن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها عبدالله بن صالح الزومان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد له بالحجة رقم ٩٤ في ١٣٨٥/٤/٢هـ الواقعة في المحلة الوسطى بالقريات والبالغة مساحته مائتين وستة امتار وعشرين سنتمتر ٢٠٦,٢٠م٢ والمحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت سويلم الحريقي بطول ٦,٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٣,٩٠م ثم غربا بطول ١١,٥٠م وشمالا شارع مقترح بطول ١٥متر وشرقا مدخل فرعي بطول ١٠,٦٠متر وغربا بيت عبدالرحمن بن داغر بطول ١٥,٩٠متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● القريات/ تعلن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها معاند عقلا الشيمي الشرازي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد ارضه بصك الافراغ رقم ٦٠٦ في ١٣٩٧/٧/٢٨هـ الواقعة في محله السكنية الشرقية بالقريات والبالغة مساحته اربعمائة وسبعة وعشرين مترا وسبعة وثلاثين سنتمتر ٤٢٧,٣٧م٢ والمحدود بالحدود الاتية: جنوبا قطعة رقم ٦٨ بطول ٢٤,٨٠م وشمالا قطعة رقم ٦٤ بطول ٢٤,٥٠م وشرقا قطعة رقم ٦٦ بطول ١٨م وغربا شارع بطول ١٦,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن مترك ظافر شرحوف القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٧٠ وتاريخ ١٣٩٧/١/١هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن امين مشحل عبدالهادي الشمري عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٢٥٩ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن مناحي دخيل الله عجيان القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ٨٤ رقم ٤٢٦٥١٩٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مقدام بن علي مقدام عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٤٩ صادرة من الرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم عبدالعزيز النداف عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين م ٨٤ رقم ٤٢٥٣٢٣٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة سامهو الدولية المحدودة عن فقد اقامة مكفولها المدعو/ تشون وول الكوري الجنسية والذي يعمل لدينا وتحت كفالتنا رقم الاقامة ١١٩٥٨٠ صادرة من جوازات الرياض في ١٤٠٥/٧/٣٠هـ وتنتهي في ١٤٠٧/٧/١٩هـ نرجو من يجدها يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بالشركة على الرقم ٤٩١٩٩٩٢ وله الشكر.

شكر على تعزية

تتقدم عائلة الموسى بالشكر والتقدير لكل من واساهم في فقيدهم الغالي:

الشيخ محمد أحمد الموسى

الذي توفاه الله يوم السبت ١٢ من ذي القعدة ١٤٠٦هـ.

ويخصون بالشكر والتقدير صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي النائب الثاني الأمير سلطان بن عبدالعزيز .. وسمو الأمير فيصل بن سعد. وصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز .. وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز وسمو الأمير سعد بن خالد بن محمد. وجميع الأسرة المالكة الكريمة .. وأصحاب الفضيلة العلماء والمعالي الوزراء وكل من شاركهم في عزائهم. سواء حضوريًا أو هاتفيًا أو برقيًا .. في داخل المملكة أو خارجها.

سائلين الله لفقيدهم الرحمة والمغفرة وألا يريهم أي مكروه في عزيز لديهم.

«انا لله وانا اليه راجعون»

رئاسة تعليم البنات تقول :
تحديد الأجازة ليس من اختصاصنا !!

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

المحتـــرم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعـــد :

اشارة الى مانشر بالعدد ٥٠٣٣ في ١٤٠٦/١١/٣ هـ والذي يتساءل فيه كاتبه عن الادارية في المدارس لماذا لاتتمتع باجازتها عند الحاجة لها في اي وقت من العام الدراسي كالموظفين والموظفات باعتبارها موظفة لامعلمة .

نفيدكم بان تحديد وقت تمتع الاداريات باجازتهن خلال العطلة الصيفية ليس خاصا بالرئاسة من بين الجهات التعليمية الاخرى حيث جاء تطبيقا لما نص على نظام الخدمة المدنية ولوائحه التنفيذية اللذين اعتبرا العطلة الصيفية للعاملين في حقل التدريس بمثابة الاجازة العادية وقد فسر المحضر المبلغ من الديوان العام للخدمة المدنية العاملين في حقل التدريس بانهم الفئات العاملة بالمدرسة ايا كانت مرحلتها ونوع تخصصها وحصر تلك الفئات ومنها المدراء والوكلاء ومحضرو المعامل والمراقبون وامناء المكتبات .

ارجو الاحاطة بذلك ونشره ...

وتقبلوا تحياتي ...

مدير العلاقات العامة والنشر

محمد بن عبد الرحمن بن غدير

عن حضور الأطفال لبيوت الأفراح
يسعد اثنان ويغضب ألفان !!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فقد طالعتنا الجزيرة في يوم الثلاثاء ٨ ذي القعدة برسم كاريكاتيري للأخ ابراهيم السويل في الصفحة التاسعة والذي يشير الى قضية اجتماعية عانى منها الكثير من الناس فهو قد اشار الى ان النساء «او بعض النساء» لابد وان يحضرن كل زواج في قصر الافراح وهذه حقيقة ظاهرة وملموسة سواء دعين لهذا الزواج ام لا فلابد من الحضور .. ان هذه الظاهرة متفشية وصعب حلها ولكن ارجو ان اوفق ببعض الاراء التي ارى انها صائبة .

١ ـ قد ينظر الزوج او الزوجة والاطفال الى الدعوة الموجهة لهم وانه يجب عليهم تلبيتها فاقول ان بعض العائلات تذهب الى الزواج بدون اية دعوة فمجرد ان تدري ان في القصر زواجا حتى تلح على الزوج او على احد الاولاد ليوصلها اليه .. وان قيل ان الذهاب الى الزواج كان بدعوة فأقول تكون بالبطاقة التي يسهل ايصالها الى كثير من الناس . فليس كل من وصلت اليه البطاقة ملزما بحضور الزواج ولو جاء كل من دعي الى هذا الزواج لضاق القصر بمن به ولو كان اكبر من مساحته الحالية بعشر مرات لانه دعيت اسر كثيرة جدا فتصوروا احد الزملاء الاصدقاء طبع ثلاثمائة (٣٠٠) بطاقة دعوة ووزعها على ثلاثمائة عائلة فلو جاءت كل الثلاثمائة عائلة هذه اين المكان الذي سيستوعبها ؟

نقطة ثانية بشأن اجابة دعوة البطاقات بانه يرد الى بعض الاسر في بعض مواسم الزواج كالاعياد عشرات البطاقات وقد يتفق في ليلة واحدة زواجان واكثر وقد تمتد الدعوات الى اكثر من شهر ليالي متتالية فهل يلزم لجابة كل الدعوات .

٢ ـ قد يكون الزوج بالنسبة للزوجة «عبدا مأمورا» فهي تأمره ويرضخ لطلبها وقد تأمره باشياء غير معقولة فيذعن لذلك فهذه النقطة لاتاقة لي فيها ولاجمل وارجو من الله العلي القدير ان يبدل هذا الزوج زوجة خيرا من زوجته هذه .

٣ ـ قد يكون الاب مذعنا ومرضيا لابنائه الصغار الذين يؤذون والدهم حتى يرضخ لطلبهم ارضاء ومحبة لهم وهنا اقول له انك جنيت عليهم فعودتهم على اشياء ليست في صالحهم فهم قاصرون عن التفكير والتمعن في الامور .

٤ ـ قد يكون عند الاسرة سائق «وهذه هي الطامة الكبرى» فلا يتكلف الاب فقد وجد من يقوم بالمهمة ويريحه منها فهذا الزوج جالس في البيت ولن يخسر شيئا .

او يكون لدى الاسرة ابن يتكفل بايصالهم الى القصر او يرضخ لذلك مكرها «بعد الحاح من الوالد حتى يسلم هو من ذلك وحتى يسلم من الحاح وطلب ابنائه القاصرين» !!

٥ ـ واخيرا قد ينظر الى خروجهم الى القصر من منظار اخر وهو ليس يقصد اجابة الدعوة وانما يقصد الترفيه والتسلي والنزهة فهي مرة بالشهر او السنة كما يقولون فاقول ان هذه نظرة خاطئة .

لقد صدق احد المتقدمين في السن حينما سئل لماذا لم تأت الى الزواج ؟ قال : ماذا استفيد من الزواج يسعد اثنان ويشقى الفان .

انني هنا لست ضد اجابة دعوة الزواج ولكن لما عانيته من كثرة الالحاح والاحراج واحيانا الزعل من بعض الاهل .

واخيرا ارجو الا يغضب مني احد ولو انني متأكد انني سأغضب بعض المقربين ولكن انا مقتنع بكلامي ولم اكتب الا ما رأيته صائبا وارجو المعذرة ان اطلت .

والله من وراء القصد ..

عبد العزيز بن سليمان القشعمي

الزلفي ـ الجوي

يؤكد أن الاسعار معقولة :
يبقى تعاون المواطن ..

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

بعدد الجزيرة رقم ٥٠٢٥ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٦ هـ قرأت الحوار الاسبوعي الذي تم داخل صفحة (وجها لوجه) وكان حوارا شيقا تطرق لعدة آراء تهم القارىء ومنها دور الصحافة المحلية ـ الدين اساس التربية ـ دور المواطن والمرافق الصحية ـ القراءة كنز ـ وقد لفت نظري في الحوار هذا السؤال الموجه للضيفين الكريمين الاستاذين علي الغامدي وحسين الردادي والسؤال هو كيف نشجع السياحة الداخلية . وقد اجاب الغامدي حسب وجهة نظره اجابة طويلة انهاها بقوله ... هذا بالاضافة الى توفر جميع المرافق التي تساعد على السياحة في هذه المناطق .. ولما كان للسياحة الداخلية من اهمية كبيرة فان هذا مادفعني للكتابة وابداء وجهة نظري .. وعليه اقول تعليقا على الغامدي .. ان المرافق التي تهم السائح متوفرة من ماء ودورات مياه وهاتف حتى الطاولات شيدت تحت الاشجار ثم ماذا يريد المواطن اكثر من تحويل قمم الجبال الى استراحات واسلاك الكهرباء والهاتف تعانق تلك الاشجار الوارفة واهم من ذلك تلك الطرق العملاقة التي وصلت بين المدن والقرى في المنطقة الجنوبية ويكفي شاهدا على ذلك طريق الطائف ـ الباحة ـ ابها .

عزيزي المواطن .. عزيزي السائح ان جهود الدولة جبارة تجاه هذه المناطق السياحية ومهما سطرت من حروف فلا يمكن وصفها الا بالمشاهدة .. ان توفير هذه الخدمات شاهد على تشجيع السياحة الداخلية التي هي في الدرجة الاولى في صالح بلادنا العزيزة وثانيا في صالح السائح نفسه والآن سوف اتطرق الى بعض الملاحظات حول السياحة والسائح :

اولا : النظافة من طرف واحد .. كيف هذا .. ان بلديتي ابها والباحة لم تألوا جهدا في توفير براميل القمامة تحت شجرة واكياس البلاستيك ـ يتجول بها عامل النظافة لكن هذا لم يلاق التجاوب من المواطن «السائح» حيث نشاهد بقايا الطعام تحت الاشجار ويلاحظ ان السائح عندما يترك المكان يترك جميع مخلفاته على الأرض وتحت هذه الاشجار الوارفة دون ان يكلف نفسه بجمعها في برميل القمامة .. فنرجو ان يعي المواطن دوره ويهتم بهذه المصايف الجميلة مع ملاحظة ان هناك بوادر اهتمام نأمل ان تكون بنسبة ١٠٠٪ .

ثانيا : الاسعار ـ حيث سمعنا وطالعنا في الصحف عن ارتفاع اسعار الشقق وهذا لم نجده بل وجدنا ان الاسعار عادية في الباحة وابها.. ويمكن في الفنادق والمكاتب العقارية ان يكون لديهم بعض الاستغلال لكن لماذا لايقوم المواطن السائح بالبحث عن شقة داخل الاحياء وسوف يجدها بربع قيمة الفندق وهذا ماحدث معنا حيث ذهبنا الى حي الضباب وهو من الاحياء الجميلة المرتفعة في ابها وسكنا بسعر معقول وهي شقة مفروشة اذن ارتفاع الاسعار الذي نسمع عنه بالصحف يكون في الفنادق فقط ... اما داخل الاحياء فاننا وجدنا شققا تتراوح اسعارها في الليلة الواحدة بل ٢٤ ساعة من ١٠٠ ريال الى ٢٥٠ ريالا فقط .

عزيزي المواطن انها دعوة من مواطن استمتع بجو هذه البقعة من بلادنا التي حباها الله بالجو العليل والظل الظليل والهواء العليل ورذاذ المطر البارد ... جرب عزيزي الشاب وتوجه الى الجنوب بدلا من الخارج وتكاليفه وسلبياته التي لاتخفى على احد . هذا واضم صوتي الى صوت الاخوان الذين اقترحوا دليلا سياحيا يوضح اسماء مدن وقرى عسير والمنتزهات كدلغان والقرعاء واخيرا تحية لاهل ابها وخاصة الشباب حيث لقينا منهم الاهتمام بالسائح وارشاده عندما يحتاج الى سؤال .. هذا وتحية لكم من ابها عاصمة عسير حيث اسطر هذه الحروف من على مرتفعات السودة .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

صالح عبدالله الدواس

القصيم / رياض الخبراء

يقول إنها متواضعة
اطراف الحديث يجب ان تتوقف !

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

منذ فترة وجيزة طالعتنا الجريدة بزاوية يطلع عليها جميع القراء عبر الجريدة الغراء والزاوية هي «اطراف الحديث» .

الزاوية مع احترامي الشديد لكل من قام ويقوم بالكتابة بها ليست على المستوى المطلوب الذي يتطلع القارىء اليه اذ انها دائما تطالعنا على نمط واحد من الكتابة من جميع محرري هذه الزاوية .

ـ هل الجزيرة لم تضع صفحة للقضايا المحلية التي تقوم بايصال جميع مايرسل اليها من رسائل ؟

نحن كقراء لهذه الجريدة نريد من كتاب هذه الزاوية المفيدة ان تظهر مشرقة علينا كل صباح بنوع من الحداثة الجيدة التي يتمتع بها كتاب هذه الزاوية وقد نما لعلمي ان الكتاب الزملاء غالبيتهم من مكاتب الجريدة بالمناطق لاتاحة الفرصة لهم والكتابة بهذه الجريدة ذات الكيان المرموق لدى القراء التي دائما تصارع من اجل ارضاء القراء في جميع المجالات .

وهمسة من قارىء بسيط ومع علمي التام بان جميع الزملاء يأخذون بعين الاعتبار الافكار الجديدة الجيدة ليطلع عليها جميع الزملاء اكرر اسفي .

والله من وراء القصد .

احمد عبدالله احمد السعيد

بنك الرياض ـ المجمعة

بلادنا زاخرة بالآثار
متاحف المدن ضرورة حضارية !

عزيزتي الجزيرة ...

جاء بالجزيرة بالعدد ٥٠٣٩ في ١٤٠٦/١١/٩ هـ تحقيق عن اهمية المأثورات الشعبية في الخليج العربي والذي تم نشره عن طريق مكتب الجزيرة بالدوحة بقطر الشقيقة على ماجاء تعليقا للندوة التي عقدت حول هذا الموضوع وقدمتها الباحثة الخليجية «آمنة الحمدان» بموضوع «مجتمع الخليج مدخل عام لاستفهام الموروث الشعبي لدراسة التاريخ الانساني» حيث قامت الباحثة بدراسة هذا التراث واهميته بدول الخليج العربي والمحافظة عليه كما هو في الدول العالمية رغم قرب الدول الخليجية من هذا التراث القديم قبل العصور الجاهلية كالمواقع والمضارب وكافة انواع التراث كما هو واضح في شعر الجاهليين .

وبمناسبة هذا الموضوع والذي تطرقت له جريدتنا الغراء احب ان اوضح كما هو معروف للجميع بان مملكتنا الغالية تعتبر من اوائل الدول الاسلامية والعربية والخليجية هي القرين من هذا التراث من معالم ومواقع وكتيبات ومخطوطات تحكي امما تاريخية وملاحم بطولية من خلال مانطالعه في ثنايا الكتب الكبيرة والتراجم التاريخية ورغم هذا الحشد الهائل والاجتهادات التي توليها جمعية الآثار بوزارة المعارف في المحافظة على الآثار بشتى الوانها الا اننا نطمع بالكثير من الاهتمام لابراز تراثنا الفني والثقافي والاجتماعي .

ومع ذلك يوجد لدينا بعض المتاحف في انحاء متفرقة من مملكتنا الغالية يوجد بها العديد من الأواني المنزلية القديمة وكذلك الادوات المستعملة للحرف اليدوية وماتضم من مخطوطات الا انها لم تكن بالحجم الذي نطمع به ولاتوازي هذا التراث العظيم الذي يعيش بيننا فلاوجود للمتاحف الكبيرة في المدن والتي يجب بقاؤها على طول السنة لكي يشاهد المواطن والزائر الذي يأتي للمملكة بغرض الزيارة .

وفي زيارة قمت بها لبعض الدول العربية والأجنبية شاهدت متاحف كبيرة تهتم بالتراث الموجود في البيئة العربية في ازمان ماضية رغم بعدها عنها . ثم انه من الواجب ايجاد متاحف دائمة في المدن الصغيرة التي لازالت تعايش هذا التراث بشتى انواعه وبالقرى والهجر المجاورة وهذا باعتقادي لايمنع من المحافظة على تراث اجدادنا وابائنا والذي أرجوه ان يتم انشاء متحف اثري على مستوى كبير في عاصمتنا الرياض ليكون من معالمها البارزة والحضارية ويكون بصفة مستمرة كما هو موجود بالدول العربية والأجنبية وكذلك اكرر ايجاد متاحف متعددة في كل مدينة.

ولايسعني الا ان اتقدم بالشكر للجهود المبذولة من قبل رئاسة الحرس الوطني على ابراز لهذا التراث باقامة القرية الشعبية التي ارجو ان تدوم مستقبلا وبصفة مستمرة حتى يراها كافة الزوار .

الرس متصور الصائغ

مؤيداً الفكرة
أندية الموظفين الفكرة الرائعة والثمرة المنتظرة

عزيزتي الجزيرة

بعد التحية ..

قرأت مانشرته جريدة الجزيرة في عددها الصادر يوم الاثنين ١٤٠٦/١٠/١٧ هـ الموافق ٢٣ يونيه ١٩٨٦م في صفحة ساحة الرأي تحت عنوان «اندية الموظفين ومتى يتحقق وجودها» بقلم محمد عبدالكريم العتيق وقد عرض الأخ محمد فكرة انشاء الأندية وذكر انه يجب ان تؤمن مصادر المعرفة المقروءة والمرئية ليستزيد منها الاعضاء المنتسبون لهذه الاندية على ان مايجب توضيحه قبل عرض الفكرة هو مضمون الأندية حيث تبادر لذهن البعض من القراء بانها اندية رياضية بحته بينما يتضح من نص المقالة بانها اندية ثقافية في مجال الموظفين مع ايجاد العاب رياضية خفيفة ومسبح والفكرة بحد ذاتها جيدة جدا ولايفوتني ان اضيف اقتراحا بسيطا لهذه الفكرة وهو منح بطاقات عضوية لهذه الأندية برسم معروف تؤهله هذه البطاقة دخول العضو في أي مقر من مقرات اندية الموظفين اذا كان منتدبا الى احدى مناطق بلادنا خصوصا اذا كان السكن مؤمنا كما ورد في مقالة الاخ محمد العتيق فلايجد الموظف عناء في البحث عن السكن وتعتبر هذه ميزة فريدة ستجذب اعدادا كبيرة من الموظفين لهذه الأندية وستسهل هذه الأندية على المسئولين في الديوان العام للخدمة المدنية في اقامة وتنظيم المحاضرات والندوات التي تخص الموظفين كل حسب تخصصه وكذا مسئولي معهد الادارة العامة عند الحاجة الى تنظيم برامج سريعة او ندوات عن طريق هذه الأندية .

عموما اندية الموظفين فكرة رائعة وثمارها منتظره والله الموفق .

سليمان العلي النهابي

عنيزة

الفحص الدوري ومطالب السائقين
موقع واحد لا يكفي يا ادارة المرور

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فانه مما جد مؤخرا موضوع الفحص الدوري للسيارات الذي يهدف الى خدمة المواطنين في هذا البلد والمحافظة على سلامتهم وفيه الزام لمن يهمل سيارته بتفقدها وفحصها فحصا شاملا مرة في السنة على الاقل مما يجنبه كثيرا من الاخطار التي قد يتعرض لها نتيجة الاهمال الى غير ذلك من الفوائد التي يعرفها المختصون ولكن مع بدء تطبيق هذا النظام صاحبه عدة سلبيات اهمها الاكتفاء بمكان واحد لاجراء الفحص في المدينة الواحدة مما يسبب ازدحاما شديدا ففي مكة المكرمة مثلا يتزاحم الناس بسياراتهم بشكل غير عادي حتى انك لوذهبت مبكرا قد تعود آخر الدوام الرسمي وقد لايتسنى لك الفحص رغم وقوفك كل هذه الساعات الطويلة . هذا العناء وهذا التعب وهذه الافواج المتكتلة من الناس والسيارات تمثل ظاهرة غير حضارية فلماذا لانوجد الحلول لذلك لأن السيارة ذات علاقة وثيقة بكل مواطن ويهم جميع الناس مايتعلق بها من قوانين وانظمة ولكن ماذا يفعل من تحول وظيفته بينه وبين المكوث ساعات طويلة من أجل سيارته ان الحل لكل هذه العقبات سهل ميسور واراه يتمثل فيما يلي :

١) تخصيص عدة اماكن لاجراء الفحص في كل مدينة لاتقل عن خمسة .

٢) ارجاء الزام المواطنين بفحص سياراتهم اذا ارادوا بيعها مدة لاتقل عن ستة اشهر مع استمرار عمل ورش الفحص بشكل اختياري لجميع السيارات .

٣) الزام ورش الفحص بالعمل يومي الخميس والجمعة ليتمكن الموظفون من فحص سياراتهم في هذين اليومين .

واذا كانت هذه المقترحات تعمل على تخفيف الازدحام وتلافيه فاني اود ان اطرح هذا المقترح المتعلق بهذا الاجراء ويعمل على انجاحه وتعميمه فاقترح مايلي :

* السماح للمواطنين بفتح ورش للفحص مما يؤدي الى كثرتها ورخص اجورها .

وان طرحي لهذه المقترحات ماهو الا أمل في المسئولين بالمرور ليستمعوا لها لعل ان يكون لها فوائد ان شاء الله .

فهد مسعد اللهيبي

جامعة أم القرى

اللجنة الثقافية

يكتبها محمد عبد الرحمن العتيق

الصفحات النسائية ...
عمل صحفي وليست نتاجا ادبيا!

■ تدور الاحاديث بين حين وآخر حول صفحات المرأة في صحافتنا .. ونتابعها لأنها احاديث وأراء تصدر عن اقلام متمكنة لديها ما يستحق ان يقال.. فتكون بذلك مقنعة ولها اثرها الايجابي.. ومثل هذا القلم يكسب ثقة القارىء واحترامه .. لكن في خضم هذا الطرح تدخل بينها آراء اخرى.. تنتقد دون ان تقدم رأيا او تطرح تصورا .. فهي تقدم اجتهادات عامة ، وتلك الاجتهادات غير مبنية على اساس معين .. كالخبرة او التخصص.. فهي بذلك ابعد ما تكون عن التوجيه والمشاركة الفعالة .

نطالع تلك الانتقادات دون ان نطالع في المقابل رأيا واقعيا «يُقَوِّم» مهمة صفحات المرأة .

والذي اراه شخصيا ان البعض يخلط بين العمل الادبي والعمل الصحفي.. ومن يجرب ويعرف معاناة العمل الصحفي يدرك تمام الادراك الفارق الكبير بينهما .. فمعاناة الكاتبة هي معاناة مطلقة اي انها تعيشها مع نفسها وتوظف لها ما ارادت من وسائل.. بينما معاناة الصحفية هي معاناة منظمة بمعنى انها امام التزام مطلوب منها في وقت محدد ووسائلها في ذلك هو العمل الميداني في الوسط النسائي.. اذ لا يفترض فيها ان تكون كاتبة تقدم آراءها ومقالاتها بل المطلوب منها متابعة المادة الصحفية في مواقعها وتقديمها من خلال صفحة المرأة في مواعيد لا تقبل التأجيل.

■ ولا اشك اننا جميعا نتمنى ان نقرأ صفحات نسائية افضل.. بل ويسرى التمني على كامل الصفحات في اي جريدة لتستمر من حسن الى احسن ..

ولكن بنظرة واقعة فان الصفحات المخصصة للاسرة لا بد ان يكون لها طابع ومضمون محددان من خلال خطة عمل متفق عليها (وهذا مفهوم صحفي تسير عليه جميع الصحف) اذن .. امام هذا الطابع الاسري والمنزلي للصفحة فهل يمكن لنا ان نتخيل وجود امرأة في بيتها بعيدا عن «التسريحة» وما فوقها من ادوات لا تستغني عنها اية امرأة ايا كانت ؟! وهل يمكن ان نتخيل وجود امرأة في بيتها في معزل عن مطبخها وشؤون التغذية ؟ وهل تتجاهل اية صفحة نسائية الزوجة الام او الحامل وما تقدمه شتى المطبوعات لها من اهتمامات تربوية وصحية وترفيهية لازمة لاي طفل؟!

ومن خلال منظور اجتماعي هل تنعزل مثل هذه الصفحات عن ساحة النشاطات النسائية في المدارس والمعاهد والكليات والجمعيات والمراكز والمستشفيات وغيرها .. وتتجاهل نشاطات المرأة في بحوثها ورسائلها العلمية ومحاضراتها .. ولا تعير ادنى اهتمام للنابهات من الفتيات بمواهبهن وهواياتهن .

ان جاز هذا التخيل عند شخص ما فاما ان يكون شخصا خياليا تماماً وإما انه لا يقر اساسا ان تخصص الصحافة مثل هذه الصفحة لتوجه اهتمامها لمهارات الزوجة والام والابنة في التربية والطبخ والخياطة والديكور وهوايات اخرى.. وهي في مجموعها تعتبر مواد اساسية في مناهج تعليم البنات !

اما قضايا المرأة بصفة عامة .. فهذه رسالة الاقلام الأدبية .. وهي اقلام لها مجالاتها المتعددة من خلال الصفحات الادبية او الزوايا او الصفحات الخاصة بكاتبة ما .. بل ذلك لا يقتصر على الكاتبات فقط بل انها رسالة مشتركة بين الادباء والاديبات الذين يعدون صفوة الوسط الفكري في اي مجتمع .. اما ان نفترض ان يوجه نتاج الاديبات والكاتبات الى صفحات المرأة فهذا معناه ان تقع اية صحيفة في الازدواجية والتداخل في طابع الصفحات وتبويب الجريدة الا اذا كنا سنطلب من الكاتبات ان يتخلين عن ابداعهن الذي يتواصلن به مع مجتمعهن ويتميزن به .. ليتحولن الى تقديم صفحات المرأة التي هي في الأساس مجال لنشاط عدد من الصحفيات المكلفات بتقديم مادة صحفية من المجتمع النسائي..

■ وهذا هو الواقع في رايي الذي يمكن لنا ان نسير من خلاله لمناقشة تلك الصفحات فلا نحمل الاديبات في مجتمعنا هذه المسؤولية .. وفي الوقت نفسه .. لا نثبط من عزيمة الصحفيات ونقلل من جهودهن .. بل ننتقد جانبا محددا او نقترح اضافة لها اهميتها . اما التعميم فهو دائما لا يخدم المصلحة .. ولا يفيد !

■ النقد في رأي ام كلثوم :

ـ عبارة قالتها المرحومة السيدة ام كلثوم قرأتها في احد لقاءاتها.. تقول :

« اريد ان يصحب النقد «التقويم» والا كان كلاما فارغا يقوله اناس فاشلون لم يستطيعوا ان يحققوا شيئا .. فانصرفوا الى تشكيك الآخرين »!!

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوعيل - هاتف ٤٠١٩٣٢٢
مديرا التحرير :
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠٢٩٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور - هاتف : ٤٠١٤٩٤٤

■■ بعد مضي ثلاثة أشهر :

[illegible]



موسكو - كونا - اوضح احد الاختصاصيين في معهد البحوث النووية التابع لاكاديمية العلوم في اوكرانيا ان حالة الاشعاع الناجمة عن انفجار المحطة الكهروذرية في منطقة تشيرنوبيل التي تبعد ١٢٠ كيلو مترا عن العاصمة الأوكرانية كييف لا زالت غير مستقرة إلا انها لا تشكل خطرا على حياة الناس.

وعزا العالم الكسندر فيودروفتش في حديث صحفي نشر هنا مؤخرا بمناسبة مرور ثلاثة أشهر على انفجار محطة تشيرنوبيل التذبذب في معدلات انخفاض وارتفاع نسبة الاشعاعات حول منطقة الانفجار الى انتقال الغبار والمواد الاشعاعية الأخرى بفعل هبوب الرياح من جهة المحطة.

واشار الى ان هبوط الغبار على سطح الأرض يرفع من مستويات الاشعاع مقترحا دفن الغبار بعملية علمية خاصة.

وطالب فيودروفتش ايضا بقطع جميع الاعشاب الملوثة بالاشعاع وابعادها عن المنطقة

واوضح ان خزانات المياه في تشيرنوبيل لا زالت تخضع لرقابة دورية شديدة.

واكد العالم السوفيتي على ان جميع الأعمال الرامية الى ازالة أثار الانفجار بالاضافة الى تنقية الأجواء الملوثة بالاشعاع تجري بشكل جيد.

وقال ان ثمة مشاكل كثيرة لا زالت تواجهنا ومن ابرزها كيفية القضاء على الاشعاعات الناجمة من الانقاض وسطح التربة والاشجار.

صحيفة تقول ان طائفة دينية غامضة قتلت بالمه!

ستوكهولم - رويتر :

قالت صحيفة افتونبلادت السويدية ان البوليس سيبحث في نظرية تفيد ان جماعة دينية غامضة متطرفة اغتالت رئيس الوزراء اولف بالمه في شباط فبراير الماضي.

واضافت الصحيفة المعروفة بصلاتها القوية بالحزب الديمقراطي الاشتراكي الحاكم قولها ان الشبهات تتركز الآن على جماعات متطرفة تؤمن بأن الزعيم السويدي الراحل كان يعمل على تدمير الروابط الدينية في السويد.

ونسبت الصحيفة الى مصدر في البوليس قوله ان مفتشي التحقيق تحركوا بعيدا عن النظرية المبدئية التي كانت تقول ان رئيس الوزراء الراحل لقي حتفه اما على يدي مجنون او قاتل محترف يعمل لحساب ارهابيين دوليين .

❊❊❊

انشاء مكتب دولي لحماية البيئة

بازل/سويسرا/ا. ف. ب - يجري انشاء مكتب دولي لحماية البيئة بناء على مبادرة عدد من رجال الصناعة الاوروبيين.. أعلن ذلك لويس فون بلانتا رئيس شركة الكيماويات السويسرية (سيبا جيجي) واحد الاعضاء المؤسسين للمكتب امس الأول الأربعاء في بازل.

ويهدف المكتب الى ان يمد غير الأعضاء من الدول النامية والمنظمات المعنية الأخرى بجميع المعلومات المتوفرة لديه حول الرقابة على المخلفات والتخلص منها.

ويراس المكتب الذي سيكون مقره في جنيف ديفيد رودريك رئيس مجلس ادارة شركة (يو اس اكس) شركة (يو اس ستيل سابقا) وفقا لما اوضحه فون بلانتا.

وجاءت مبادرة رجال الصناعة الذين يضمون رئيس شركة فورد روبرت بوش وشركة هنكل وشركة ٣ ام وشركة الكاو واركو كنتيجة لقمة فرساي (فرنسا) التي عقدت عام ١٩٨٤ حول الدور المتعاظم للصناعة في حماية البيئة.

❊❊❊

اعدام مسئول سوفيتي مختلس

موسكو - رويتر - قالت صحيفة «برافدا فوستوكا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي في جمهورية ازبكستان السوفيتية ان المحكمة العليا في الجمهورية حكمت بالاعدام على مسئول سابق في الحزب بعد ادانته بتهمة اختلاس اموال حكومية.

واضافت الصحيفة في تقرير وصل الى موسكو ان خليلكوف خليل وهو زعيم سابق للحزب في منطقة شاخريسابزسكي في جمهورية ازبكستان اختلس أموالا حكومية اثناء موسم جني القطن في المنطقة عام ١٩٨٢ .

واصدرت المحكمة ايضا حكم الاعدام على زورابيف سويون المدير السابق لمصنع حلج القطن في المنطقة.

وقالت الصحيفة في عددها الذي صدر يوم ٢٠ تموز يوليو الحالي انه حكم بعقوبات مختلفة على عمال اخرين في المصنع اشتركوا في المؤامرة لاختلاس اموال بالتلاعب في ارقام انتاج القطن.

انهيار مبنى في روما

روما/ا. ف. ب - علم من مصدر بوليسي ان مبنى من اربعة طوابق تداعى جزئيا بعد ظهر الاربعاء في روما.. وتفيد روايات شهود العيان ان عشرات الأشخاص لا يزالون تحت الانقاض.

ويتواجد عدد كبير من فرق رجال الاطفاء في مكان الحادث ويقع المبنى في حي (دي مونتفيردي) السكني الراقي القريب من مرتفع جانيكول - جنوب غربي روما.

ضبط ثلاثة اطنان من الحشيش في لشبونة

لشبونة - رويتر - قالت الشرطة ان مجموعة من ضباط مكافحة المخدرات البرتغاليين ضبطت أمس الأول ثلاثة اطنان تقريبا من الحشيش كانت مخبأة في سفينة حاوية في ميناء في لشبونة.

وجاء ضبط هذه الكمية من الحشيش في ميناء سانتا ابولونيا لسفن الحاويات بعد تحقيق استمر عدة أشهر أجرته الشرطة البرتغالية والبوليس الدولي (الانتربول) .

ووفقا لبيان الشحنة فان الحاوية كانت تحمل جرارات ثقيلة تم شحنها من منطقة الشرق الأوسط.. وقالت الشرطة ان الحاوية كانت تحمل آلات قديمة الى جانب الحشيش المخبأ.

وتقدر القيمة التجارية للحشيش المضبوط باكثر من ٦.٧ ملايين دولار.

وتواصل الشرطة البرتغالية تحقيقاتها.



◯◯ الشاعر لويحان يسلم عليكم ..!

■■ لا أدري لو قرأ أجدادنا من الشعراء هذا الشعر او الشعير « الشعبي الذي ينشره « أحفادهم » . وينشرون معه الهزال . وتكريس كراهية هذا الشعر الجميل بسبب ما ينشره الكثيرون منهم من شعر « قبيح » ..!!

ترى لو جاء « عبد الله اللويحان » الشاعر الغزلي الجيد ماذا سيقول وهو يجد « مسخا » لقصائده الجميلة .. ولنقرأ هذه الأبيات لهذا الشاعر . ونقارنها بمئات القصائد الغزلية الجديدة التي تنثر القذى بالعيون :

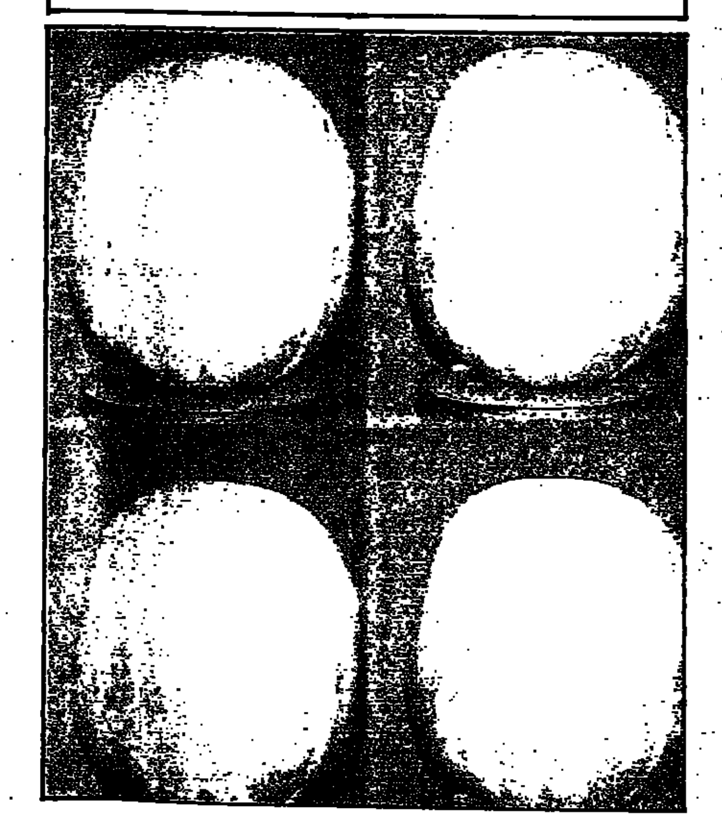
« البارحة ماهمْلَج الطرف بنعاس
ماقاض من تجم عيوني تخيله
عنًا قطع شوف المواصل له إرماس
ولا في يدي من نابي الأرداف حيلة
ياونتي منها المعاليق بيَأس
صبري قضى ما باقي إلّا قليله
على وليف حال من دونه والياس
والياس طبٌّ للقلوب العليلة »

هذا هو الشعر الشعبي المليء صوراً .. وخيالا وشعرا .

فيا أيها الشعراء الذين اتخذتم الشعر الشعبي موضة .. او سلما استسهلتم الصعود عليه لقد ظننتم ظن السوء عندما تصورتم أنه لايحتاج إلّا مقدرة وموهبة .- إن الشاعر لويحان و « ربعه » يسلمون عليكم ويطلبون منكم « تقل القدم » عن هذا الشعر .. ولكم ماتشاؤون .. المهم أن تحترموا هذا النبع التراثي الجميل .

● حمد القاضي ●

من «الجزيرة»



احدى ثمرات البطيخ الأصفر من نوع الشمام التي يصل وزنها نحو ١٥ كيلوجراما ويبلغ قطرها الأفقي ٥٠ سم ورأسها يبلغ ٦٠ سم. وهي من انتاج احدى المزارع الوطنية في منطقة العيينة.

الجدير بالذكر ان هذه الثمرة ليست الوحيدة في حجمها بل هناك زميلات لها تتنافس معها في نفس الحجم.

في خطوة لإلغاء التأميم عارضها الرئيس ميتران

الحكومة الفرنسية تقرر بيع شركات مؤممة للقطاع الخاص

باريس - أ ف ب :

وافق مجلس الوزراء الفرنسي الأربعاء على مشروع القانون الخاص ببيع ٦٥ شركة فرنسية مؤممة الى القطاع الخاص وعين المجلس رؤساء مجالس ادارات لنصف عدد الشركات الأربع والعشرين الام التي تتبعها الشركات الصناعية والمصرفية المعنية .

وتعتزم حكومة جاك شيراك اللجوء الى دفع البرلمان الى الاسراع بالموافقة على المشروع الذي يعد صورة مكررة من قرار بيع الشركات المؤممة الذي رفض الرئيس فرانسوا ميتران التوقيع عليه في الاسبوع الماضي.

وتجري مناقشة المشروع اعتبارا من يوم الخميس في الجمعية الوطنية حيث قررت الحكومة طرح الثقة بنفسها بشان الموضوع وهو اجراء يسمح لها بالتصويت على مشروع القانون خلال ٤٨ ساعة الا في حالة تقديم طلب بحجب الثقة يؤدي الى تأجيل التصويت على المشروع حتى بداية الاسبوع القادم .

ويخص برنامج بيع الشركات المؤممة ٨٤٠ عاملا في هذه الشركات . وفي ختام عملية بيع الشركات المؤممة في عام ١٩٩١ يتقهقر عدد العاملين في القطاع العام الى مستواه في نهاية عام ١٩٨١ اي الى زهاء مليون عامل.

ويحدد المشروع معايير تقدير قيمة الخمس وستين شركة المدرجة ضمن مشروع البيع والقواعد التي ستطبق على المستثمرين الوطنيين والاجانب في هذا الصدد. وينص المشروع على ان تخصص نسبة عشرة في المائة من راس مال الشركات للعاملين بها .

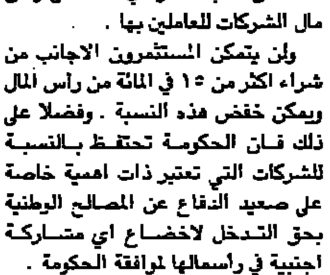
ولن يتمكن المستثمرون الاجانب من شراء اكثر من ١٥ في المائة من رأس المال ويمكن خفض هذه النسبة . وفضلا على ذلك فان الحكومة تحتفظ بالنسبة للشركات التي تعتبر ذات اهمية خاصة على صعيد الدفاع عن المصالح الوطنية بحق التدخل لاخضاع اي مشاركة اجنبية في رأسمالها لموافقة الحكومة .

وقد تم يوم الأربعاء اختيار رؤساء مجالس ادارات الشركات الأربع وعشرين الام التي تتبعها الشركات المدرجة ضمن برنامج البيع والذين سيعهد اليهم بمسؤولية الاشراف على عملية البيع للقطاع الخاص.

وقد احتفظ اثنا عشر من هؤلاء بمناصبهم بينما تم تغيير الاثني عشر الاخرين . وقد شغل جميع رؤساء مجالس الادارة الجدد مناصب في القطاع الخاص كما ان معظمهم مقربون سياسيا من الاغلبية البرلمانية .



[illegible] والمفاهيم العصرية



منذ ان اكتشف الرادار وهو الوسيلة الوحيدة لاكتشاف الأهداف. الا ان طبيعة تكوين الكرة الارضية واستدارتها تجعل الرادارات الأرضية محدودة الفعالية على الارتفاعات المنخفضة.. لذلك تم التفكير بوضع الرادارات على أماكن عالية لاكتشاف أكبر مسافة ممكنة وعلى هذه النظرية تعمل طائرة الايواكس (الانذار المبكر) حيث تستطيع طائرة الايواكس السعودية ان تحلق على ارتفاعات عالية تزيد على ١٠٠٠٠ متر وذلك بفضل المحركات التي تم تركيبها على هذه الطائرات والتي تختلف عن بقية طائرات الايواكس الموجودة لدى الولايات المتحدة وحلف الاطلسي. لذلك فان هذا الارتفاع يتيح للرادار المحمول على ظهر هذه الطائرة بان يكتشف الى مسافة تزيد على ٣٠٠ ميل بشكل دائري حول الطائرة بالاضافة الى ان طائرة الايواكس السعودية مطورة لتتمكن من التقاط الاهداف البحرية ذات السرعة البسيطة جدا. كما تبلغ سرعة هذه الطائرة ٨٥٠ كم/ الساعة وتستطيع التحليق بالوقود الذي تحمله اكثر من ١٢ ساعة ويمكن تزويدها بالوقود في الجو

ويتطلب لتشغيل هذه الطائرة في الجو إلى طاقم يتكون من ١٧ اختصاصيا يعملون على شاشات الرادار وأجهزة الاتصال بالاضافة الى طاقم قيادة الطائرة وكلهم من الشباب السعودي المؤهل.

ويوم أمس الأول الاربعاء ١٤٠٦/١١/١٦هـ تفضل نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض برعاية الحفل الذي اقامته القوات الجوية الملكية السعودية لتكريم المستحقين وكذا المشاركين في برنامج مشروع حارس السلام وتوزيع الدروع والشهادات. وتفقد أول طائرة انذار مبكر سعودية (ايواكس) كما تتضمن لقطاتنا لهذا الأسبوع نماذج من تطور قوات الدفاع الجوي في قواتنا المسلحة الباسلة.

٣٥ الف شخص يطلبون حق اللجوء

بون تتصدى لسيل اللاجئين

بون - أ ف ب :

صرح فريدريك زيمرمان وزير داخلية المانيا الغربية امس في بون بأن حكومته على استعداد لأن تلجأ الى جميع الوسائل لوقف سيل لا ينقطع من اللاجئين يفدون الى المانيا الاتحادية.

واوضح زيمرمان عندما قدم للصحفيين التقرير الذي اعده للحكومة ان المانيا الاتحادية اصبحت منذ سنة ١٩٨٤ اول قبلة للاجئين في اوروبا .

وقال وزير الداخلية ان الاجراءات المقيدة التي قررت فرنسا وسويسرا اتخاذها ضد اللاجئين من شأنها وحسب ان تزيد الضغط على المانيا الغربية بصورة تثير القلق.

وبينما عدد طالبي حق اللجوء الى المانيا الغربية كان ٢٠ الف شخص سنة ١٩٨٣ فقد ارتفع الى ٣٥ الف شخص سنة ١٩٨٤ وزاد بنسبة ١٠٩ في المائة سنة ١٩٨٥ عندما بلغ ٧٤ الف شخص مقابل ٢٩ الف شخص في فرنسا ثاني بلد يتجه اليه اللاجئون في اوروبا . وقد وصل ٤٢ الف شخص اخر طلبوا اللجوء الى المانيا الغربية في النصف الاول من سنة ١٩٨٤ ومن المتوقع ان يزيد عددهم الى ١٠٠ الف شخص في نهاية السنة . ومعظم هؤلاء اللاجئين لبنانيون او فلسطينيون /٢١.١ في المائة/ ويليهم الايرانيون /١٨.٢ في المائة/ ثم الاتراك

مقتل ٢٨ شخصا في انفجار بسرلانكا

كولومبو - كونا - قتل اكثر من ٢٨ مدنيا وجرح [illegible] اخرون اثر انفجار قنبلة داخل باص بالقرب من بلدة فافونيا على مسافة ٢٧٠ كيلومترا شمالي العاصمة كولومبو.

وقال ناطق بلسان القيادة المشتركة للعمليات هنا ان الباص كان متوجها من فافونيا الى مدينة انورا دابورا المقدسة عند البوذيين.

بيد ان الناطق لم يورد اي تفصيلات اخرى بشأن هذا الانفجار.

ووقع الانفجار بعد يومين فقط من مقتل ٣٩ مدنيا في انفجار مماثل داخل باص في فافونيا.

وقد تزامن حادثا الانفجار داخل الباصين مع الذكرى السنوية الثالثة لفرض اجراءات ضد ثوار التاميل قتل فيها اكثر من [illegible] شخص.

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٥٧٣٨٤٢ - ٥٥٧٣٥٨٦ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت: ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم - ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ القويعية - ت ٦٥٢١٠٤٤ □ الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر - ت ٤٦٦٢٣٣٠ - ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس - ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة - ت ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع ت ٤٠٢٤١٠)

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت: ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ - ص.ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □